



ГОСУДАРСТВЕННОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ
«АКАДЕМИЯ ПОСЛЕДИПЛОМНОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

ПОЗНАНИЕ В СОТВОРЧЕСТВЕ

Сборник материалов V Международного конкурса проектов
«Индивидуализация образовательного процесса
как основа личностного роста»

Минск
2022

Министерство образования Республики Беларусь
Государственное учреждение образования
«Академия последипломного образования»

ПОЗНАНИЕ В СОТВОРЧЕСТВЕ

Сборник материалов V Международного конкурса проектов
«Индивидуализация образовательного процесса
как основа личностного роста»

Минск ♦ АПО
2022

УДК 37.01
ББК 74.202.5
П47

Составитель

начальник отдела творческих методик обучения молодежи ГУО «Акад. последиплом. образования», заслуженный учитель Республики Беларусь
С. Д. Шакура

Рецензенты:

заведующий кафедрой современного естествознания ГУО «Республиканский институт высшей школы», канд. пед. наук, доцент *О. Н. Григорьева*; доцент кафедры современных методик и технологий образования ГУО «Академия последипломного образования», канд. пед. наук, доцент *И. Н. Слесарева*

П47 **Познание** в сотворчестве [Электронный ресурс] : Материалы V Международного конкурса проектов «Индивидуализация образовательного процесса как основа личностного роста» / сост. С. Д. Шакура ; под ред. докт. пед. наук *Т. А. Лопатик*; канд. социол. наук, доц. *Н. А. Залыгиной*; ГУО «Акад. последиплом. образования». – Минск : АПО, 2022.

ISBN 978-985-495-469-1.

В сборнике представлены материалы из опыта работы педагогов по разработке и реализации индивидуальных программ личностного роста интеллектуально одаренных и высокомотивированных учащихся и их тьюторского сопровождения, представленные на конкурс педагогического мастерства «Познание в сотворчестве».

Проекты можно использовать в образовательном процессе с учащимися учреждений общего среднего и высшего образования как в учебной, так и во внеурочной деятельности.

Адресуется педагогическим работникам, методистам и лицам, интересующимся данной проблематикой.

УДК 37.01
ББК 74.202.5

ISBN 978-985-495-469-1

© ГУО «Академия
последипломного образования»,
2022

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	6
ЧАСТЬ I. ПРОЕКТЫ	9
<i>Антонік А. А.</i> Арганізацыя адукацыйнай дзейнасці з высокаматываванымі вучнямі па вучэбных прадметах «Беларуская мова» і «Беларуская літаратура».....	9
<i>Апанасюк І. М., Бондаренко Е. В.</i> Проект индивидуальной образовательной программы «Развитие гражданских и патриотических качеств личности учащегося средствами проектной деятельности с использованием ИКТ».....	19
<i>Белоусова Е. В., Липская Л. В., Тужикова Н. М., Шукайлова Е. Г.</i> Индивидуализация образовательного процесса как основа личностного роста для формирования ключевых компетенций учащегося на базе STEM-центра	32
<i>Володько М. Н.</i> Образовательная стратегия как способ развития познавательных способностей и профессионального самоопределения учащихся.....	41
<i>Голованова И. Б., Ткаченко О. Л.</i> Индивидуальная образовательная программа «5.0 или построение себя нового» по формированию тьюторской компетенции педагога	50
<i>Гупало С. В., Доронина В. В.</i> Личностный рост в тьюторском клубе: от тьюторанта-исследователя до студента-тьютора	59
<i>Дудка Т. Г.</i> Индивидуальная образовательная программа развития Вараловой Дануты, учащейся VII класса.....	83
<i>Епанешникова М. Н.</i> Индивидуализация образовательного процесса как основа личностного роста	87
<i>Захарчук І. У.</i> Прастора даследчай дзейнасці і творчасці – шлях асобаснага росту вучня	94
<i>Каман Т. П., Цымбалова Н. А.</i> Тьюторское сопровождение интеллектуального развития учащегося в процессе обучения осознанному чтению	110
<i>Корженок А. А., Филиппов Е. Г.</i> Построение личностно-ресурсной карты как основа достижения поставленных перед собой жизненных целей	135
<i>Поправко В. П.</i> Индивидуализация образовательного процесса как основа личностного роста	144
<i>Прадка М. А.</i> Праграма індывідуальнага развіцця дзіцяці «Знайсці сябе».....	155

<i>Пранович Л. Е., Чернецкая Э. В.</i> Тьюторское сопровождение реализации индивидуальных образовательных траекторий как условие подготовки старшеклассников к успешному профессиональному самоопределению	167
<i>Райкевич О. Н.</i> Индивидуализация образовательного процесса как основа личностного роста учащегося при изучении истории Беларуси в XI классе	177
<i>Бучко О. И., Свентецкая Г. Д.</i> Профессиональное самоопределение учащихся через выстраивание индивидуальной образовательной траектории	199
<i>Шмык Т. Э.</i> Индивидуальный образовательный маршрут для подготовки учащегося к олимпиаде по русскому языку и литературе	207
ЧАСТЬ II. МАСТЕР-КЛАССЫ.....	217
<i>Березовская Е. С.</i> Мастер-класс «Лучше один раз увидеть, чем сто раз слышать» (визуализация как средство индивидуализации образовательного процесса)	217
<i>Брейво О. В.</i> Мастер-класс «Создание учебных занятий в редакторе COREAPP»	233
<i>Войтович Т. С.</i> Мастер-класс «Использование учебных кейсов для развития аналитических умений учащихся»	236
<i>Голованова И. Б., Ткаченко О. Л.</i> Мастер-класс «Использование элементов Agile-методологии и Scrum-подхода, направленных на индивидуализацию образовательного процесса»	249
<i>Езерская Н. В., Ступчик Е. И., Шкурко С. Н.</i> Мастер-класс «Lesson Study – ключ к индивидуализации обучения»	255
<i>Захарчук І. У.</i> Майстар-клас «Удасканаленне прадметна-метадычных кампетэнцый настаўнікаў і вучэбна-пазнавальных кампетэнцый вучняў праз выкарыстанне педагагічных тэхнік візуалізацыі інфармацыі (на аснове працы з асацыятыўнымі карткамі)	263
<i>Заяц Е. А.</i> Мастер-класс «Использование сервисов Web 2.0 для индивидуализации образовательного процесса»	283
<i>Зуй Г. Д.</i> Мастер-класс «Использование QR-кодов как элемента внедрения мобильных устройств в современный образовательный процесс».....	293
<i>Кижук Е. И.</i> Мастер-класс «COREAPP – эффективный ресурс по разработке дифференцированных заданий для учащихся с различными образовательными потребностями»	301
<i>Колян Н. К.</i> Мастер-класс «Приемы моделирования на уроке как средство организации познавательной деятельности» или «... что-нибудь на что-нибудь обязательно бывает похоже...»	309

<i>Ланкуть О. А., Торкайло В. А.</i> Мастер-класс «10 минут и готово! Или как подготовить КЛАССНЫЙ урок за 10 минут»	321
<i>Новакович Н. А.</i> Квест-рум «ИКТ – пространство возможностей?!».....	325
<i>Рыбаченок С. В.</i> Мастер-класс «Развитие координационных способностей через использование кинезиологических упражнений на учебном занятии «Физическая культура и здоровье»	337
<i>Хиневич И. В.</i> Мастер-класс «Применение модели «Ротация станций» для реализации дифференцированного подхода на уроках математики».....	346
<i>Червякова О. Н.</i> Мастер-класс «Коллажирование как одно из средств визуализации информации»	352
СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ	364

ВВЕДЕНИЕ

Серьезные требования к подготовке выпускников системы общего среднего образования, предъявляемые сегодня интенсивно развивающимся социумом, основаны на том, что в недрах этой системы происходит формирование личности, которая завтра будет активно участвовать в различных социальных процессах, изменяя картину мира в целом. Достижение новых результатов образования предполагает одним из важнейших приоритетных направлений индивидуализацию образовательного процесса, которая осуществляется на основе образовательных потребностей учащихся и направлена на преодоление несоответствия между уровнем содержания учебной программы и потенциальными возможностями каждого учащегося. В учреждении общего среднего образования важно создавать условия для индивидуальной образовательной активности каждого учащегося в процессе развития его способностей к самоопределению, самоорганизации, осмыслению образовательных и профессиональных перспектив. Это становится возможным в процессе тьюторского сопровождения индивидуальных программ личностного роста учащихся на всех ступенях общего среднего образования.

Тьюторское сопровождение, как феномен, направлено на увеличение продуктивности образования посредством реализации принципа индивидуализации в образовательном процессе. Цель деятельности педагога с тьюторской позицией – создание социально-педагогических условий для самосовершенствования и профессионального становления учащегося посредством оказания помощи в разработке и реализации индивидуальной программы личностного роста в соответствии с его образовательными потребностями и потенциальными возможностями.

Работы авторов рецензируемого сборника убедительно демонстрируют, что деятельность педагогов способна оказывать серьезное влияние на личностный рост обучающихся путем развития их индивидуальности. Реализация индивидуальных программ в работе с интеллектуально одаренными и высокомотивированными учащимися является одним из существенных элементов основного и дополнительного образования детей и молодежи. В ряде проектов показано, что личностный рост – это своеобразный выход за рамки уже достигнутого, поиск и реализация самого себя, движение вперед к своему предназначению.

Авторы сборника претворяют в педагогическую практику эффективную и плодотворную в методическом отношении идею разработки индивидуального образовательного маршрута как способа индивидуализации образовательного процесса в контексте личностного роста учащегося. В дидактическом плане данная идея реализуется путем создания личностно-ресурсной карты, определяющей

персональный путь развития личностного потенциала учащегося и детерминирующей позитивные изменения в его интеллектуально- творческом развитии.

Материалы сборника содержат актуальные и значимые по тематике проекты, разработанные с использованием технологии тьюторского сопровождения, которая направлена на развитие личности как учащегося, так и педагога. Проект «Построение личностно-ресурсной карты как основа достижения поставленных перед собой жизненных целей» учителей А. А. Корженок и Е. Г. Филиппова показывает, что ресурсов для развития обучающегося всегда достаточно, надо лишь найти их и применить на практике. Проект Л. Е. Пранович, Э. В. Чернецкой решает проблему подготовки старшеклассников к успешному профессиональному самоопределению путем обеспечения условий для реализации индивидуальных образовательных целей на основе построения собственной образовательной траектории под руководством педагога-тьютора. Проект И. Б. Головановой, О. Л. Ткаченко «5.0 или построение себя нового» посвящен актуальной проблеме формирования тьюторской компетенции педагога. В работах ряда авторов (Е. В. Белоусова, Л. В. Липская, Н. М. Тужикова, Е. Г. Шукайлова и др.) акцентируется внимание на развитии ключевых компетенций учащихся. В целом, в сборнике представлены педагогически значимые проекты построения и реализации индивидуальных образовательных маршрутов одаренных учащихся на учебных занятиях и во внеучебной деятельности.

Многие проекты содержат приложения в виде мультимедийных презентаций, альбомов, интерактивных игр, буклетов, электронных сборников стихов, викторин.

В основу всех материалов положен компетентностный подход, что особенно актуально в условиях реализации нового содержания образовательного стандарта общего среднего образования. Многие проекты направлены на углубленное осмысление учащимися понятия «патриотизм», формирование гражданской ответственности, национального самосознания на основе государственной идеологии.

Заслуживают положительной оценки и материалы по проведению мастер-классов для педагогов. Ведущие мастер-классов демонстрируют возможности использования технологий открытого образования в образовательном процессе. В содержание мастер-классов заложены уникальные авторские идеи, демонстрирующие высокий уровень педагогов с тьюторской позицией, направленной на сопровождение реализации индивидуальной программы развития личности учащегося.

Следует отметить, что в каждом проекте педагогическая инициатива и креативность сочетается с методически грамотно выстроенным алгоритмом реализации педагогической идеи в области создания личностно-ресурсной карты, разработки индивидуального образовательного маршрута, тьюторского сопровождения интеллектуально одаренных и высокомотивированных учащихся. Данная закономерность является результатом тесного взаимодействия педагогов-

практиков с высококвалифицированными специалистами ГУО «Академия последипломного образования», оказывающими учителям всестороннюю методическую поддержку.

Сборник предназначен для использования в учреждениях общего среднего и высшего образования, а также дополнительного образования взрослых.

ЧАСТЬ I. ПРОЕКТЫ

А. А. Антонік

АРГАНІЗАЦЫЯ АДУКАЦЫЙНАЙ ДЗЕЙНАСЦІ З ВЫСОКАМАТЫВАВАНЫМІ ВУЧНЯМІ ПА ВУЧЭБНЫХ ПРАДМЕТАХ «БЕЛАРУСКАЯ МОВА» І «БЕЛАРУСКАЯ ЛІТАРАТУРА»

УВОДЗІНЫ

Супярэчлівасць класна-ўрочнай сістэмы навучання – франтальнае выкладанне ведаў і індывідуальнае засваенне іх – падштурхоўвае да неабходнасці арганізаваць навучанне з улікам індывідуальных асаблівасцей навучэнцаў. Індывідуалізацыя адукацыйнага працэсу дазваляе стварыць умовы для рэалізацыі патэнцыяльных магчымасцей кожнага вучня. Пытанне індывідуалізацыі становіцца асабліва актуальным пры ўзаемадзеянні з высокаматываванымі вучнямі, здольнасці якіх пры спрыяльных умовах абавязкова забяспечваюць ім паспяховасць не толькі ў вучобе, але і ў соцыуме. Для таго каб класна-ўрочная сістэма не запыняла развіццё вучня, настаўніку неабходна прадумаць яго індывідуальную траекторыю развіцця. У арсенале сучаснага настаўніка шмат метадаў, прыёмаў і тэхнік, якія дазваляюць арганізаваць індывідуальную працу высокаматываваных вучняў. Задача ж настаўніка – асэнсавана стварыць аптымальную адаптыўную сістэму навучання, якая дазволіць адаптаваць вучэбны працэс да індывідуальных асаблівасцей вучняў. Настаўнік вучыць прыёмам самастойнага пошуку і засвойвання ведаў, кіруючы працэсам самастойнай працы.

Выявіўшы з дапамогай дыягностык здольнасці і схільнасці вучняў, настаўнік прагназуе накірункі іх развіцця. Узаемадзеянне адбываецца такім чынам, каб высокаматываваныя вучні мелі дачыненне да розных аспектаў актыўнай інтэлектуальнай дзейнасці: дыстанцыйныя алімпіяды, рэспубліканскія алімпіяды па вучэбных прадметах, навукова-практычныя канферэнцыі, творчыя конкурсы і фестывалі. Для паглыбленага вывучэння вучэбнага прадмета ствараецца праграма развіцця, распрацоўваецца індывідуальны маршрут, з якім знаёміцца не толькі сам вучань, але і яго бацькі.

Лічбавыя тэхналогіі і інтэрнэт-прастора даюць магчымасць настаўніку дыстанцыйна рэалізаваць індывідуалізаваны падыход навучання. Сервісы Google, Web 2.0, Zoom, мабільныя дадаткі і сацыяльныя сеткі – інструменты, што дапамагаюць у дыстанцыйным фармаце стварыць умовы для самаадукацыі не толькі на ўроку, але і ў пазаўрочныя гадзіны. Неабходным сродкам пры

арганізацыі дыстанцыйнай самастойнай працы вучняў будуць з'яўляцца электронныя адукацыйныя рэсурсы (далей – ЭАР).

Мэта праграмы: паглыбленне ведаў па асобных тэмах вучэбнага прадмета, развіццё індывідуальных здольнасцей вучаніцы на матэрыяле вучэбнага прадмета.

Структура праграмы: уводзіны, тлумачальная запіска, план рэалізацыі, індывідуальны маршрут, заключэнне.

Тлумачальная запіска

Адраснасць праграмы

Індывідуальная адукацыйная праграма створана для вучаніцы 9 класа Лукашэвіч Марыі, якая праявіла інтэлектуальныя і творчыя здольнасці пры вывучэнні беларускай мовы і літаратуры. У вучаніцы назіраецца высокі ўзровень вучэбнай матывацыі, адказнасць і добрасумленнасць у працэсе навучання. Марыя практыкуе напісанне творчых работ, таму ёй неабходны ўмовы для фарміравання маўленчай культуры на аснове лінгвістычнай тэорыі. Вучаніца мае намер стаць журналістам, таму змест індывідуальнай праграмы будзе спрыяць фарміраванню арфаграфічных, пунктуацыйных, маўленчых навыкаў, уменняў ствараць творчыя работы на беларускай мове. Рэалізуючы індывідуальны маршрут, вучаніца засвоіць вучэбны матэрыял па ўсіх раздзелах мовазнаўства, літаратурных творах і тэорыі літаратуры ў межах школьнай праграмы. Для дыстанцыйнай працы выкарыстоўваецца кантэнт электроннага адукацыйнага рэсурса «Рыхтуемца да алімпіяды і ЦТ» [рэжым доступу: <http://antonikelena.blogspot.com>] які значна пашырыць круггляд вучаніцы, стане дадатковым матыватарам да вывучэння беларускай мовы, літаратуры і культуры.

У індывідуальным маршруце прадугледжаны тры працоўныя сферы вучаніцы: дома – 25 хвілін кожны дзень, на уроку – да 15 хвілін, стымулюючыя заняткі – 1 раз на тыдзень.

Прызначэнне індывідуальнай праграмы

Прызначана для індывідуальнага навучання высокаматываванай вучаніцы, накіравана на засваенне лінгвістычнага матэрыялу па вучэбным прадмеце «Беларуская мова», літаратурнага і літаратуразнаўчага матэрыялу па вучэбным прадмеце «Беларуская літаратура», на развіццё маўлення і творчых здольнасцей.

Мэта праграмы: стварыць умовы, якія будуць садзейнічаць паглыбленню ведаў пра беларускую мову і літаратуру, развіццю маўленчых здольнасцей вучаніцы.

Задачы праграмы:

сістэматызаваць і паглыбіць веды па вучэбным прадмеце «Беларуская мова» па раздзелах мовазнаўства, па вучэбным прадмеце «Беларуская літаратура»;

удасканаліць маўленчыя навыкі ў стварэнні творчых работ;
развіваць навыкі самастойнай пазнавальнай дзейнасці.

Прынцыпы рэалізацыі праграмы:

прынцып максімальнай разнастайнасці прапанаваных магчымасцей для развіцця асобы;

прынцып значнай ролі пазакласнай дзейнасці;

прынцып індывідуалізацыі і дыферэнцыяцыі;

прынцып цыютарскага суправаджэння;

прынцып свабоды выбару вучнем дадатковых адукацыйных паслуг.

Метады работы: анкетаванне, апытванне, гутарка, тэсціраванне, аналіз навуковых крыніц, творчыя работы, метады праблемнага, пошукавага, адаптыўнага навучання, практыкаванні.

Формы работы: класна-ўрочная дзейнасць, прадметныя тыдні, алімпіяды, навукова-практычныя канферэнцыі, конкурсы, інтэлектуальныя гульні, інтэрнэт-праекты па прадмеце.

Метады кантролю: тэсціраванне, гутарка, анкетаванне, назіранне, дыягнастычныя заданні, індывідуальныя кансультацыі.

Удзельнікі праграмы: педагог-псіхолаг, педагог-цыютар, педагогічныя работнікі, намеснік дырэктара па вучэбнай рабоце, законныя прадстаўнікі.

Паказчык эфектыўнасці рэалізацыі праграмы

Павышэнне ўзроўню індывідуальных дасягненняў вучаніцы па вучэбных прадметах «Беларуская мова», «Беларуская літаратура».

Суправаджэнне вучаніцы паэтапнае, паслядоўнае. На кожным этапе ўлічваецца спецыфіка зместу навучання, спосабаў узаемадзеяння.

Табліца 1. План рэалізацыі індывідуальнай праграмы развіцця высокаматываванага вучаніцы Лукашэвіч Марыі

№	Этапы	Мерапрыемствы	Тэрмін, адказныя
1	Дыягностыка ўзроўню развіцця здольнасцей і індывідуальных асаблівасцей	Псіхалагічны тэст Зіверта на выяўленне моўнай адоранасці Апытванне па выяўленні адоранасці (А. А. Лосева)	Верасень, педагог-цыютар, педагог-псіхолаг
2	Вызначэнне мэты і пастаноўка задач, якія павінны быць дасягнуты вучаніцай па завяршэнні	Распрацоўка індывідуальнага маршруту Вучнёўскі тайм-менеджмент Падрыхтоўка матэрыялу па	Верасень, педагог-цыютар, педагог-псіхолаг. Кастрычнік, педагог-цыютар,

Канець табліцы 1

	работы па індывідуальнай праграме	даследчай працы Гутарка з бацькамі	педагог, які выконвае абавязкі класнага кіраўніка
3	Вызначэнне ролі бацькоў	Асветніцкая праца Індывідуальныя гутаркі, кансультацыі	На працягу года, педагог-псіхолаг
4	Вызначэнне форм заняткаў	Падрыхтоўка да ўдзелу ў рэспубліканскай алімпіядзе. Падрыхтоўка да ўдзелу ў гімназічнай дыстанцыйнай алімпіядзе. Навучанне ў Школе юнага журналіста пры БДУ. Падрыхтоўка да ўдзелу ў НПК па тэме «Асаблівасці лексікі камп'ютарных карыстальнікаў».	На працягу года, індывідуальныя кансультацыі Індывідуальная праца вучаніцы Праца настаўніка і вучня па плане
5	Супрацоўніцтва з іншымі спецыялістамі	Складанне карты пазнавальнай дзейнасці вучаніцы. Гутарка з бацькамі пра здароўе і эмацыянальны стан вучаніцы.	На працягу года, педагог- псіхолаг, педагогічныя работнікі, педагог, які выконвае абавязкі класнага кіраўніка.
6	Вызначэнне спосабаў ацэнкі і самаацэнкі поспехаў вучаніцы	Дэманстрацыя дасягненняў. Стварэнне партфолія вучаніцы	Май, педагог-цэютар

Табліца 2. Індывідуальны адукацыйны маршрут па беларускай мове і літаратуры вучаніцы ІХ класа Лукашэвіч Марыі

Дысцыпліна, раздел, накірунак працы	Тэма	Самастойная работа 25 хвілін у дзень	Праца на ўроку, на факультатыўным занятку	Праца з настаўнікам на стымулюючых занятках 1 раз на тыдзень
Верасень				
Мова. Фанетыка. Фразеалогія	Гукі мовы. Транскрыпцыя. Асіміляцыя гукаў Фразеалагізмы.	Выкананне заданняў па тэме «Гукі мовы» у ЭАР «Рыхтуемца да алімпіяды і ЦТ» http://antonikelena.blogspot.com/p/1.html Завучванне фразеалагізмаў, запіс у слоўнік. Размеркаванне фразеалагізмаў па тэматычных групах.	Работа па картках Праца ў ЭАР «Рыхтуемца да алімпіяды і ЦТ» http://antonikelena.blogspot.com/p/blog-page_85.html	Выкананне алімпіядных заданняў па тэме «Гукі мовы». Выкананне алімпіядных заданняў па фразеалогіі з часопіса «Беларуская

Літаратура. Творы, вывучаныя ў 5 класе	Табліца «Творы, аўтары, жанры, героі» за V клас	Завучванне табліцы «Творы, аўтары, жанры, героі» за 5 клас.		мова і літаратура» Залік па табліцы «Творы, аўтары, жанры, героі» за 5 клас Водгук на ўрывац з трылогіі Я. Коласа «На ростанях» «Песня ляснога жаваранка»
Кастрычнік				
Мова. Лексікалогія. Фразеалогія.	Лексічнае значэнне слова. Адназначныя, мнагазначныя словы. Словы з пераносным значэннем. Фразеалагізм- ы	Выкананне заданняў ў ЭАР «Рыхтуемца да алімпіяды і ЦТ» http://antonikelena.blogspot.com/p/blog-page_969.html Выкананне заданняў ў ЭАР «Рыхтуемца да алімпіяды і ЦТ» http://antonikelena.blogspot.com/p/blog-page_85.html	Праца з карткамі па тэме «Беларускае адзенне».	Выкананне алімпійдных заданняў па тэме ў «Дзённіку алімпіённіка» У. Куліковіча Кансультацыя па самастойна выкананых заданнях
Літаратура. Тэорыя літаратуры	Літаратураз наўчыя паняцці за V – VI	Завучванне літаратурознаўчых паняццяў.	Заданне ў ЭАР «Рыхтуемца да алімпіяды і ЦТ» http://antonikelena.blogspot.com/p/blog-page_914.html	Водгук на верш П. Панчанкі «Сармацкае кадзіла». Заданне «Літаратура- знаўчае лато». Кансультацыя па складанні слоўніка
Лінгвістыч- нае даследаванне	Спецыяльная лексіка	Праца з тэрмінамі па інфарматыцы, складанне слоўніка		
Лістапад				
Мова. Лексікалогія	Лексічнае значэнне слоў. Сінонімы. Антонімы. Амонімы. Паронімы	Выкананне заданняў па тэме ў ЭАР «Рыхтуемца да алімпіяды і ЦТ» http://antonikelena.blogspot.com/p/blog-page_515.html	Праца з карткамі па тэме «Беларускія стравы»	Кансультацыя па выкананых заданнях ў ЭАР «Рыхтуемца да алімпіяды і ЦТ»
Літаратура. Творы, вывучаныя ў VI класе	Табліца «Творы, аўтары, жанры,	Складанне табліцы «Творы, аўтары, жанры, героі» за VI клас.	Заданне «Аднаві верш»	Залік па табліцы «Творы, аўтары, жанры,

Лінгвістычнае даследаванне	героі» за 6 клас Камп'ютарныя жарганізмы	Паўтарэнне вершаў, вывучаных у V – VI класах. Складанне слоўніка камп'ютарных жарганізмаў		героі» за VI клас Водгук на верш Р. Барадуліна «Мы – беларусы...»
Снежань				
Мова. Марфеміка. Словаўтварэнне	Часткі слова. Спосабы ўтварэння слоў	Выкананне заданняў па тэме ў ЭАР «Рыхтуемса да алімпіяды і ЦТ» http://antonikelena.blogspot.com/p/blog-page_618.html	Праца з карткамі па тэме «Структура слова»	Кансультацыя па выкананых заданнях у ЭАР «Рыхтуемса да алімпіяды і ЦТ». Трэнінг па тэме «Састаў слова». Водгук на верш Я.Купалы «Спадчына»
Літаратура. Парэміялогія	Прыказкі, прымаўкі	Праца ў блогу «Беларускія прыказкі» http://belprykaz.blogspot.com Выкананне заданняў ў ЭАР «Рыхтуемса да алімпіяды і ЦТ» http://antonikelena.blogspot.com/p/blog-page_33.html	Заданне «Аднаві прыказкі»	
Студзень				
Мова. Марфалогія	Часціны мовы. Назоўнік, прыметнік, лічэбнік, займеннік, дзеяслоў, прыслоўе	Выкананне заданняў па тэме ў ЭАР «Рыхтуемса да алімпіяды і ЦТ» http://antonikelena.blogspot.com/p/blog-page_83.html	Урокі Уладзіміра Караткевіча ў ЭАР «Рыхтуемса да алімпіяды і ЦТ» http://antonikelena.blogspot.com/p/blog-page_529.html	Выкананне алімпіядных заданняў па тэме з дапаможніка «Беларуская мова і літаратура: алімпіядныя заданні: дапам. Для абітурыентаў ліцэя БДУ» пад рэд. С. А. Важніка, В. В. Кушнярэвіча
Літаратура. Творы, вывучаныя ў VI класе	Творчая работа	Напісанне водгуку па вершы А. Куляшова «Бывай»	Пост пра твор Я. Коласа «Дуб і чароціна» ў групе «Рыхтуемса да алімпіяды і ЦТ» сацыяльнага сеціва «В контакце»	

Лінгвістычнае даследаванне.	Класіфікацыя лексікі камп'ютарных карыстальнікаў	Выяўленне мнагазначнасці, полісеміі, сінаніміі ў маўленні камп'ютарных карыстальнікаў		Кансультацыя па выкананні лінгвістычнага даследавання лексікі камп'ютарных карыстальнікаў
Люты				
Мова. Марфалогія	Часціны мовы. Назоўнік, прыметнік, лічэбнік	Выкананне заданняў у дапаможніку У. Куліковіча «Дзённік алімпіёніка»	Выкананне алімпіядных заданняў па тэмах «Род назоўнікаў», «Правапіс канчаткаў назоўнікаў», «Ступені параўнання прыметнікаў», «Змяненне складаных і састаўных лічэбнікаў»	Выкананне алімпіядных заданняў па тэмах «Род назоўнікаў», «Правапіс канчаткаў назоўнікаў», «Ступені параўнання прыметнікаў», «Змяненне складаных і састаўных лічэбнікаў».
Літаратура.	Мастацкія тropy. Табліца «Творы, аўтары, жанры, героі» за VII клас	Аналіз лірычных твораў, выяўленне мастацкіх трыпаў, іх ролі ў творы. Завучванне табліцы «Творы, аўтары, жанры, героі» за VII клас	Прыём «Узнаві верш»	Залік па табліцы «Творы, аўтары, жанры, героі» за 7 клас
Лінгвістычнае даследаванне	Асаблівасці семантычных і словаўтваральных магчымасцей лексікі	Аналіз лексікі камп'ютарных карыстальнікаў па слоўніках		Кансультацыя па тэме даследавання, праверка выкананай працы
Сакавік				
Мова. Сінтаксіс	Будова простых двухсастаўных і аднасастаўных сказаў. Няпоўныя сказы	Выкананне заданняў па тэме «Сінтаксіс. Пунктуацыя» з дапаможніка У. Куліковіча «Алімпіяды па беларускай мове і літаратуры»	Выкананне практыкаванняў па картках. Выкананне заданняў ў ЭАР «Рыхтуемца да алімпіяды і ЦТ» http://antonikelena.blogspot.com/p/blog-page_439.html	Аналіз самастойна выкананых заданняў, кансультаванне па спрэчных пытаннях

Літаратура. Тэорыя літаратуры	Паэтычны сінтаксіс Сінтаксічныя фігуры	Пісьмовы аналіз вершаў П. Пранузы «Не біце, маці, па руках дзяцей», М. Танка «Добра» па плане		Абмеркаванне аналізу вершаў
Лінгвістычнае даследаванне	Напісанне навукова-практычнай працы на НПК «Ступени к науке»			Кансультацыя па тэме даследавання, праверка выкананай працы
Красавік				
Мова. Сінтаксіс.	Словазлучэнне. Асаблівасці дапасавання і кіравання ў беларускай мове. Перыфраз.	Выкананне заданняў па раздзеле «Сінтаксіс. Пунктуацыя» ў дапаможніку У. Куліковіча «Алімпіяды па беларускай мове і літаратуры»	Праца на картках. Пераклад сінтаксічных канструкцый з рускай мовы на беларускую Прыём «Знайдзі пару»	Выкананне алімпійдных заданняў па тэме «Асаблівасці дапасавання і кіравання ў беларускай мове»
Літаратура. Творы, вывучаныя ў 8–9 класе	Табліца «Творы, аўтары, жанры, героі» за VIII–IX класы	Складанне слоўніка перыфраз. Напісанне водгуку на верш Л. Галубовіча «Дыялог жыцця»		Залік па табліцы «Творы, аўтары, жанры, героі» за VIII–IX класы
Этнаграфія	Прадметы побыту		Этнаграфічнае лато	Кансультацыя па напісанні водгуку
Май				
Мова. Правапіс	Правапіс галосных і зычных літар	Выкананне заданняў па раздзеле «Правапіс» у ЭАР «Рыхтуемца да алімпіяды і ЦТ» http://antonikelena.blogspot.com/p/blog-page_61.html	Арфаграфічныя размінкі на картках	Выкананне алімпійдных заданняў па раздзеле «Правапіс зычных і галосных літар»
Літаратура. Тэорыя літаратуры	Літаратуразнаўчыя паняцці	Выкананне заданняў у ЭАР «Рыхтуемца да алімпіяды і ЦТ» http://antonikelena.blogspot.com/p/blog-page_914.html	Літаратуразнаўчае лато	Залік па тэорыі літаратуры

Подпіс настаўніка _____

Подпіс вучня _____

Подпіс бацькоў _____

Вынікі адукацыі і самаразвіцця падчас удзелу ў праекце

1. Удасканаленне моўнай, маўленчай, рытарычнай, лінгвакультуралагічнай і сацыякультурнай кампетэнцый, якія дазваляюць вучаніцы асвоіць разнастайныя спосабы дзейнасці, здзейсніць інтэграцыю ў сацыяльныя стасункі [6].

2. Павышэнне ўзроўню функцыянальнай пісьменнасці – здольнасці «выкарыстоўваць набытыя веды, уменні і навыкі для рашэння максімальна шырокага дыяпазону жыццёвых задач у розных сферах чалавечай дзейнасці і сацыяльных узаемаадносін», што спрыяе захаванню культуры маўленчых паводзін [6, с.2].

3. Авалоданне ўменнем мысліць па-мастацку, бачыць эстэтыку мастацкага слова, асэнсоўваць набыткі нацыянальнай літаратуры і культуры, успрымаць літаратуру як від мастацтва, што аказвае станоўчы ўплыў на ўзровень чытацкай культуры, літаратурнага і эстэтычнага густу вучаніцы.

4. Фарміраванне грамадзянскіх пачуццяў – гонару за здабыткі нацыянальнай мовы, літаратуры і культуры.

5. Усведамленне ролі самастойнай інтэлектуальнай і творчай працы ў жыцці чалавека, неабходнасці рацыянальнай арганізацыі часу.

6. Паспяховы ўдзел у прадметнай алімпіядзе, дыстанцыйных алімпіядах, навукова-практычных канферэнцыях, творчых конкурсах, публікацыя нататак у сродках масавай інфармацыі.

ЗАКЛЮЧЭННЕ

У сучасным адукацыйным асяродку, калі ўзнікае шмат супярэчнасцей у сувязі з лічбавай трансфармацыяй у сферы адукацыі і інфармацыйным гвалтам праз Інтэрнэт, важна не пазбавіцца рэсурсаў, якія дапамогуць вучням захаваць культуру інтэлектуальнай працы, адукаванага суразмоўніка, імкненне да самапазнання і самаадукацыі. Натуральна, што, пакуль у клас прыходзіць настаўнік – з падручнікам ці карткамі, крэйдай ці камп'ютарам, сшыткамі ці планшэтам – інтэлектуальнае, духоўнае, асобаснае фарміраванне вучняў знаходзіцца ў фокусе прафесіянала, які свае настаўніцкія намаганні будзе скіроўваць на развіццё здольнасцей выхаванцаў. Высокаматываваныя вучні разам з настаўнікамі шукаюць сэнс навучання, згодна з індывідуальнай траекторыяй арганізоўваюць сваю навучальную дзейнасць. Таму цыютарскія праекты арганізацыі працы з вучнямі розных адукацыйных магчымасцей дазваляць індывідуалізаваць навучанне і развіць асабісты патэнцыял кожнага навучэнца.

Спіс літаратуры

1. Булахова, З.Н. Методическая работа как объект самоконтроля в учреждении общего среднего образования : метод. пособие / З. Н. Булахова. – Минск : Зорны Верасок, 2019. – 120 с.

2. Варановіч, В.Л. Рэспубліканская алімпіяда па беларускай мове і літаратуры: аналіз заданняў і парады / В. Л. Варановіч, В. Э. Зіманскі, А. В. // Бел. мова і літ. – 2019. – № 12. – С. 39–43.

3. Жуковіч, М.В. Лічбавыя адукацыйныя рэсурсы і інфармацыйна камунікатыўныя тэхналогіі ў сучасным вучэбным працэсе / М. В. Жуковіч // Беларуская мова і літаратура. – 2014. – № 2. – С. 3–13; № 5. – С. 35–45.

4. Жуковіч, М.В. Сучасныя адукацыйныя тэхналогіі на ўроках беларускай мовы і літаратуры : дапаможнік для настанікаў устаноў агул. сярэд. адукацыі з беларускай і рускай мовамі навучання / М. В. Жуковіч. – Мінск : Аверсэв, 2015. – 252 с.

5. Казлоўскі, Р.К. Заключны этап рэспубліканскай алімпіяды: аналіз заданняў і парады / Р. К. Казлоўскі, Цімашэнка Н. П. // Бел. мова і літ. – 2021. – № 7. – С. 38–41.

6. Учебные программы по учебным предметам для учреждений общего среднего образования с русским языком обучения IX класс / научно-методическое учреждение «Национальный институт образования» Министерства образования Республики Беларусь. – Минск: ОАО «Промпечать», 2019. – 243 с.

ПРОЕКТ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ «РАЗВИТИЕ ГРАЖДАНСКИХ И ПАТРИОТИЧЕСКИХ КАЧЕСТВ ЛИЧНОСТИ УЧАЩЕГОСЯ СРЕДСТВАМИ ПРОЕКТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ ИКТ»

ВВЕДЕНИЕ

Все мы, педагоги, задаемся вопросом: как воспитать настоящего патриота своей Родины, личность, преданную ей, готовую к подвигам ради нее, человека, который любит свою страну, свой народ, культуру, язык и готов защищать свою страну [3]? Как сделать так, чтобы наши талантливые учащиеся возвращались после учебы в родные края, работали ради блага малой и большой Родины, гордились достижениями, культурой своего народа, стремились защищать интересы своей родной страны?

Одной из основных задач системы образования Республики Беларусь является формирование гражданственности, патриотизма и национального самосознания на основе государственной идеологии [1, с. 15]. Эта задача также находит отражение в «Программе непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи на 2021-2025 гг.», где отмечено, что воспитание должно быть направлено на «формирование ответственной, конкурентоспособной личности, готовой к жизни в обществе, эффективной трудовой и профессиональной деятельности, принятию осмысленных решений, развитию и процветанию Республики Беларусь» [2, с. 5]. На наш взгляд, в основе решения данной задачи лежит воспитание личных качеств человека, его чувств. Поэтому нужно создавать ситуации, когда ребенок будет испытывать чувство гордости за свою страну.

На протяжении нескольких лет сформировался опыт работы по гражданскому и патриотическому воспитанию в рамках деятельности объединения по интересам «ПРОКРАЙ!» (Приложение 1). Группа учащихся создает творческие проекты, которые являются результатом их коллективной деятельности. Каждый участник проекта вносит свой вклад в его создание в соответствии со своими интересами, склонностями и способностями.

Подготовка проектов проводится с использованием информационно-коммуникационных технологий. Это находит отражение в том, что все проекты оформляются в виде мультимедийных презентаций, электронных книг, альбомов, интерактивных игр и видеоочерков. Эта деятельность не начинается и не заканчивается по звонку, она ведется непрерывно.

Опыт работы в данном направлении продемонстрируем на примере разработанной индивидуальной программы личностного роста для одного из участников объединения по интересам, учащейся VIII класса Машук Екатерины.

Учащаяся имеет высокий уровень мотивации к обучению и интеллектуальных способностей. Проявляет ярко выраженный интерес к учебным предметам: английский язык, информатика, русская литература, белорусская литература, история. Ей свойственна любознательность, потребность в познавательной, творческой деятельности. Катерина испытывает радость от путешествий, чтения книг. Любит общаться в сети Интернет, имеет открытый характер, инициативна, общительна с одноклассниками. Пишет стихи, посещает драматический кружок. Мечтает издать сборник собственных стихов и прославить свою малую родину.



Рисунок 1. Личностно-ресурсная карта

Цель программы: формирование патриотических качеств личности и ответственного гражданского поведения через приобщение учащейся к проектной деятельности по созданию электронных ресурсов по истории и культуре родного края.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

создать развивающую среду, где учащаяся могла бы реализовать свои способности и интересы;

содействовать развитию стремления учащейся изучать свой край, знать историю малой родины;

способствовать формированию гражданских и личностных качеств учащейся;

развивать у учащейся умение самостоятельно приобретать и применять знания и умения для достижения своих целей.

При разработке и реализации индивидуальной образовательной программы использовались принципы сотрудничества с семьей, природосообразности, интенсивного восприятия и развития, открытого общения и психологической комфортности [4, с. 3].

Основными формами реализации программы являются индивидуальные занятия (теоретические и практические), экскурсии, походы, конференции, конкурсы и т. д. Основные методы реализации образовательной программы: педагогическое требование, приучение, практическая работа, интервьюирование, работа с литературой, самостоятельная работа, иллюстрация, демонстрация, поощрение, перспектива, ситуация успеха наблюдение, самоанализ, самоконтроль и др.

Срок реализации программы – 4 года.

Результатом реализации программы может быть:

воспитание патриотических качеств личности;

формирование ответственной гражданской позиции;

формирование коммуникативной, учебно-познавательной и информационной компетенций.

ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ

Индивидуальная образовательная программа реализуется по четырем направлениям: культурно-историческое, туристско-краеведческое, духовно-нравственное, военно-патриотическое. Практическим результатом является творческий проект по каждому направлению (Приложение 2–7).

Каждое направление реализуется в четыре этапа.

Поисковый. Уточнение тематического поля и темы проекта, ее конкретизация, определение и анализ проблемы, постановка цели проекта.

Аналитический. Анализ имеющейся информации, сбор и изучение информации, поиск оптимального способа достижения цели проекта, анализ ресурсов.

Практический. Реализация запланированных шагов (действий), освоение различных технологий деятельности, освоение компьютерных программ, новых способов деятельности (видеосъемка, работа с компьютером и др.).

Презентационный. Подготовка презентационных материалов, презентация проекта, изучение возможностей использования результатов проекта (публикация, участие в конкурсах и конференциях).

Работа по всем направлениям происходит циклически, незначительно меняется только содержание деятельности в зависимости от выбранного направления.

Ниже продемонстрируем план работы по одному из направлений.

Таблица 1. Индивидуальный план работы Машук Екатерины, учащейся VII класса, по культурно-историческому направлению

Этапы	Содержание деятельности	Кол-во часов	Прогнозируемый результат
Поисковый	Участие в мероприятиях, посвященных празднованию Международного дня родного языка	1	Тематическое поле: проект о традициях, обрядах и поверьях Хойникщины. Определены проблема и цель проекта.
	Участие в театрализованном представлении «Масленица».	1	
	Участие в обряде «Проводы русалки».	1	
	Консультация с педагогом по уточнению темы проекта, целей и задач.	1	
Аналитический	Экскурсия в деревню Великий Бор. Беседа с местными жителями о традициях и обрядах.	2	Сценарий обряда «Проводы русалки»
	Составление сценария обряда «Проводы русалки».	1	
	Поход по деревням Хойникского района с целью собрать и записать народный фольклор.	2	Структурированные и систематизированные собранные материалы по теме проекта
	Экскурсия в краеведческий музей г. Хойники с целью изучения материалов музейного фонда по данному направлению.	2	
	Работа с литературой: «Хойнікшчыны спеўная душа: народная духоўная культура Хойніцкага краю» под ред. В. С. Новак, «Памяць пад рэд. М. А. Ткачова.	2	
	Посещение редакции районной газеты с целью изучения материалов по выбранной теме (архивные выпуски газеты)	2	
	Участие в «Семейной гостиной» по теме «Мое родословное древо».	1	
Практический	Практическое занятие по теме «Основы создания интерактивных презентаций в программе PowerPoint.	2	Умения создавать интерактивные презентации
	Практическое занятие по теме «Знакомство с программами по обработке фотоматериалов: Adobe Photoshop, Coral Draw.	1	Фотоматериалы по теме проекта
	Практическое занятие по теме «Знакомство с программами по обработке видеоматериалов: ProShow Producer, Sony Vegas.	1	Видеоматериалы по теме проекта

	Создание проекта	6	Проект «Каштоуная спадчына»
	Создание интерактивной игры.	3	Интерактивная игра-викторина «Спадчына»
Презентационный	Участие в конкурсе компьютерных разработок патриотической направленности «Патриот.ВУ».	1	Публичная защита проекта
	Выступление на районных Покровских образовательных чтениях.	1	
	Выступление на Свято-Иоанновских чтениях.	1	
	Выступление на региональном интерактивном фестивале «Я люблю Беларусь»	1	
	Участие в научно-практической конференции «Поиск».	1	
	Публикации в СМИ.	1	Статьи
Итого		35	

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Патриотические качества выступают важной составляющей разносторонне развитой, нравственно зрелой личности с активной гражданской позицией. Вовлечение мотивированного учащегося в соответствии с разработанной для него индивидуальной программой в деятельность по созданию электронных ресурсов по истории и культуре родного края является эффективным средством формирования патриотического сознания. Целенаправленная работа в данном направлении стимулирует желание заниматься поиском, проводить исследования, сохранять историческую память.

Реализация учащейся VIII класса Машук Екатериной индивидуальной программы способствовала достижению следующих результатов:

2017 год – диплом II степени в областном этапе республиканского конкурса компьютерных разработок патриотической направленности «Патриот.ВУ»;

2018 год – диплом II степени в областном этапе республиканского конкурса компьютерных разработок патриотической направленности «Патриот.ВУ»;

2019 год – дипломы II и III степени в областном этапе республиканского конкурса компьютерных разработок патриотической направленности «Патриот.ВУ»;

2020 год – диплом I степени в районном этапе республиканского конкурса компьютерных разработок патриотической направленности «Патриот.ВУ»;

2020 год – дипломы II и III степени в областном конкурсе «Голоса малой родины»;

2020 год – диплом III степени в областном этапе республиканского конкурса «Паруса Победы»;

2020 год – диплом II степени в заключительном этапе республиканского конкурса «Паруса Победы»;

2020 год – диплом III в заключительном этапе республиканского фестиваля-конкурса творчества детей и молодежи «Венок славы».

Список литературы

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании: 13 января 2011 г., № 243-З: принят палатой представителей 2 дек. 2010 г.: одобр. Советом Респ. 22 дек. 2010 г. – Мозырь: Белый Ветер, 2011. – 379 с.

2. Концепция непрерывного воспитания детей и молодежи в Республике Беларусь [Электронный ресурс]. – 2015. – Режим доступа: <https://www.adu.by/ru/glavnaya-stranitsa/975>. – Дата доступа: 24.09.2021.

3. Кузнецов, С. А. Большой толковый словарь русского языка / С. А. Кузнецов. – СПб., 1998. – 1534 с.

4. Буйлова, Л. Н. Методические рекомендации по разработке дополнительной образовательной программы / Л. Н. Буйлова // Бюллетень. – 2001. – №2.

Примерная тематика занятий по изучению истории и культуры родного края в рамках работы объединения по интересам «ПРОКРАЙ»

<i>№</i>	<i>Тема, раздел</i>
	Что мы знаем о родном крае?
1	Предпосылки изучения родного края. Пословицы и поговорки о родном крае
2	Знакомство с природой
3	Легенды и предания Хойникского района
	Хойникская земля
4	Характеристика географического местонахождения района
5	Растительный и животный мир
6	Знакомство с незнакомыми и знакомыми улицами города
	С чего все начиналось...
7	Наш город в прошлом
8	Встреча с известными людьми нашего города
9	Ими можно гордиться
	Дела давно минувших дней
10	О чем рассказали книги. Экскурсия в районную библиотеку
11	Наш город в годы оккупации во время Великой Отечественной войны. Встреча со свидетелями
12	Знаменитые земляки. Встреча с ветеранами Великой Отечественной войны
13	Знакомство с книгой «Память»
14	Авария на Чернобыльской атомной станции
	Где родился, там пригодился
15	Предприятия нашего города
16	Наш город в будущем
17	Мой будущий личный вклад в развитие города
	Наши жемчужины
18	Обряд «Вождение русалки»
19	И. П. Мележ. Экскурсия в дом-музей И. П. Мележа в д. Глинице
20	Поместье К. Прозара в городском парке
	Семейный альбом
21	Война в судьбе моей семьи (история одной фотографии)
22	Мое родословное дерево
23	Человек-история
	Почетное звание – учитель
24	История нашей школы
25	Учителя нашей гимназии
26	Ими гордится гимназия. Знаменитые выпускники нашей гимназии

Виртуальный гид
«Золотое кольцо Хойникщины»



«Золотое кольцо Хойникщины». Буклет для иностранных туристов

Pine "The Queen"

A Pine growing near the road while going from Rechitsa to Khoiniki was called the Queen.

The pine is a natural monument of local importance according to the decision of the district executive committee № 823 on September 27, 2004. The pine is a slim beauty with a dense evergreen crown of fluffy branches on the top.





Khoiniki district must be recognized by the objects, which are the visiting card. There is a whole list of "local wonders" or sites of historical and cultural significance. There are several natural monuments, each of which is unique in its own way.



"Let's take as much as possible from this land. We must introduce to the whole world the people who live here in all their glory. They deserve it. Here, in each plot of land, the history or the nature is speaking!" A.G. Lukashenko.



ХОЙНИКИ

The Church of the Intercession of the Holy Virgin

The nunnery was founded in 1992 and built in the eclectic style. The basis for the creation of the nunnery was the sisterhood formed in 1990 when Khoiniki Church of the Intercession of the Holy Virgin referring to the Diocese of Turou was erected here in 1988. The church and the nunnery were built solely on the donations from the residents of the Khoiniki district. The main relic of the monastery is a copy of the miraculous icon of the Holy Virgin Mary, called the "Blessed Heaven".



Follow us at

<http://www.gmshoyniki.gov.by>

Prozor's estate in Khoiniki

Karol Prozor, the last Great Obozny, of the Grand Duchy of Lithuania, got the place with the dowry of his wife Ludwika Shuyskaya settled here and started to call himself "the count of Khoiniki and Ostrogyadovich". In his house there was an archive, a very good library and a collection of pieces of art.

In the middle of the 19th century the estate of Khoiniki belonged to the Prozor's family and consisted of 7 folwarks. In 1882 Vladislav sold the estate and the market town to the merchants Mikhail Avraamov and Grigory Kuryndin.

After the decision to hold the national holiday of the Day of Belarusian Written Language of 2010 in Khoiniki, the former building of the Prozor's house was transformed into the museum building. The



building of the new museum is located in the town park of culture and recreation and it is an architectural monument now. It was put in the State list of historical and cultural values of the Republic of Belarus.

Rudakov estate

Rudakov has been known since 1574 as a small "island", which was a part of the Bragin borough, the owner of the site then was the princess of Vishnevetskys.

The history of Rudakov village takes its beginning in the distant past. The village appeared on the hill, among impenetrable swamps and deciduous forests in the south-east in 12 miles from Khoiniki and 30 versts from Orevidy pier on the river Pripyat. The origin of the given name can be explained by the fact that the first settlers of the village were miners.

The estate belonged to Henry Askerko, and it was mentioned that 27 families lived in the place at that time. At the end of the XIX century the estate passed to the landowner Vankovich who had been owning it before the October Revolution. The manor house of the Vankovichs family was designed by the architect Rastvorovskiy.

The Museum named after Ivan Melezh

The House-Museum is located in the writer's native village of Glinishche. Photos, writer's personal things, diplomas, congratulatory telegrams, postcards presented in various languages of the former USSR are kept there.

On the territory of Khoiniki district in Melezh's native village of Glinishche there is still standing a pear tree, where the main heroes of the novel "People in the Marsh" Vasil and Hanna met. Nowadays this place is the most attractive for the beloved.



Borisovshchina estate

The estate of Felix Yastrzhemskiy, a Pole by birth, was begun to build at the end of the 19th century in the vicinity of the village of Borisovshchina, and became the home for 350 residents.

The building of a water tower with the height of 18 meters is of the greatest interest alongside with the pond, the building of the brewery, several household buildings and the entrance gate.

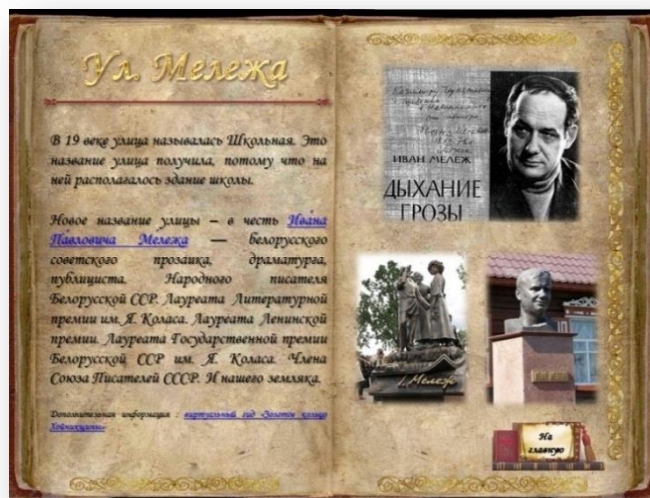
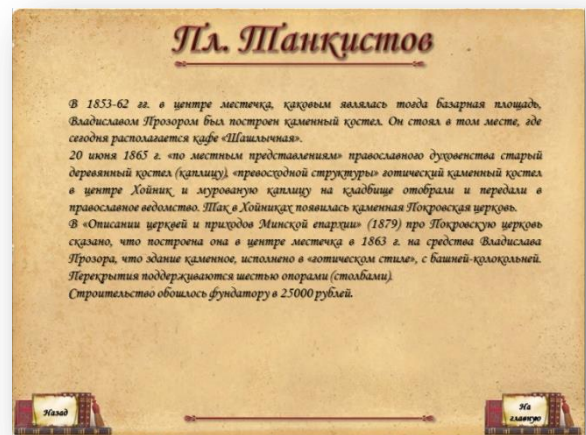
This is a one-storey brick house on a high foundation of rectangular shape, covered with a hipped roof. The main entrance is a highlighted porch topped with a triangular shield on six columns. The building was constructed in neo-gothic style with round turrets at the corners.

Polesye State Radio-Ecological reserve

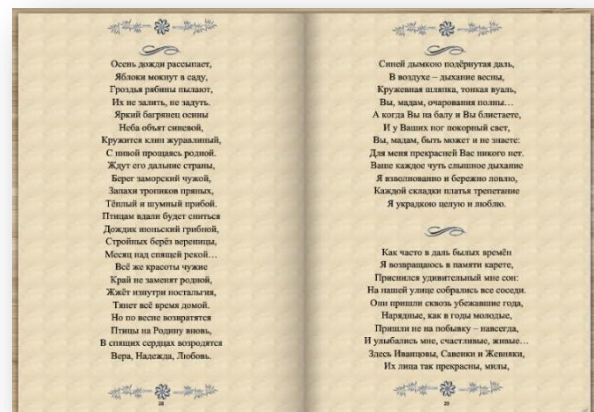
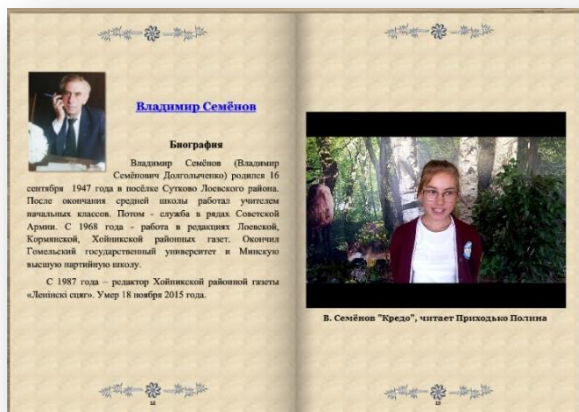
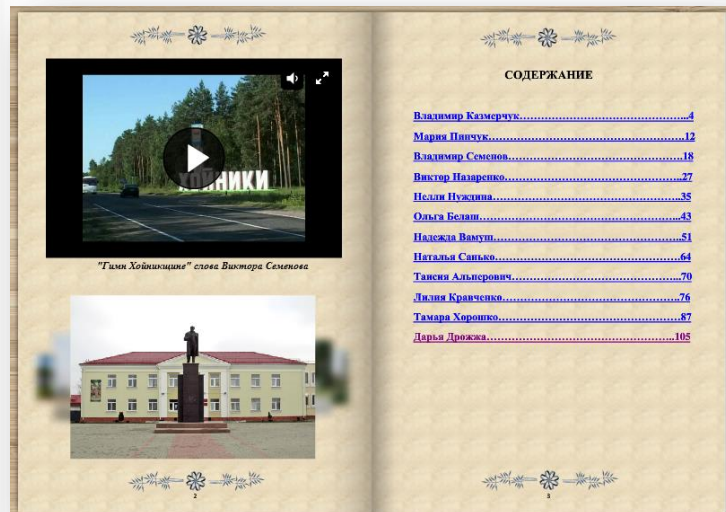
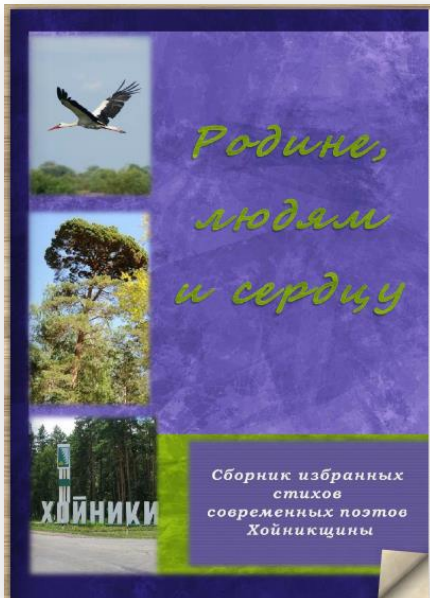
The history of Polesye State Radio-Ecological Reserve is inextricably linked to the disaster at the Chernobyl nuclear power plant which occurred on 26 April, 1986. The catastrophe of Chernobyl affected the way of life, destiny and future of the majority of people from this part of Belarus. In 1988 on the territory of the Khoiniki District bordering on the site of Chernobyl-nuclear power station Polesye State ecological reserve was established. In 1989 it was renamed into Polesye State Radio-Ecological Reserve. It was created in order to carry out complex measures on prevention of radionuclide pollution beyond the exclusion zone, implementation of radio-biological investigations, studies of flora and fauna, radiological monitoring and observations of the zone's state.




Творческий проект
«Уличная библиотека города Хойники»



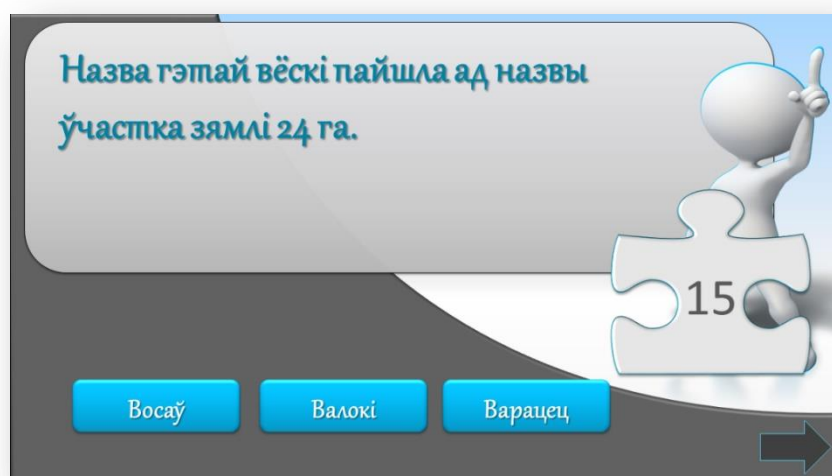
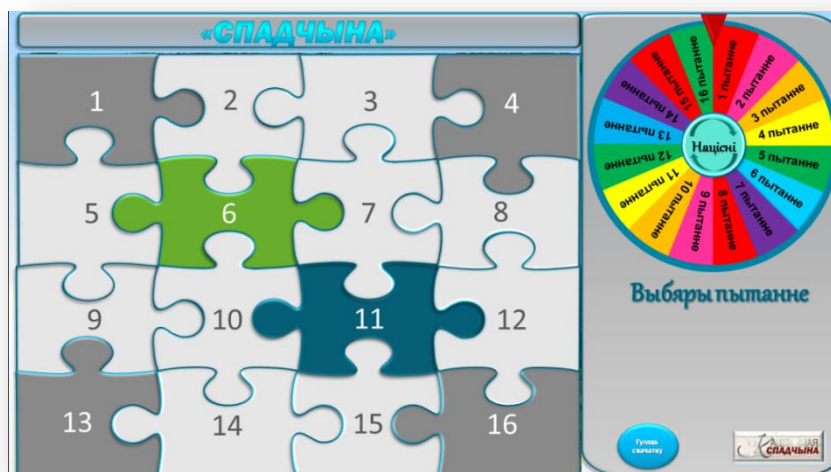
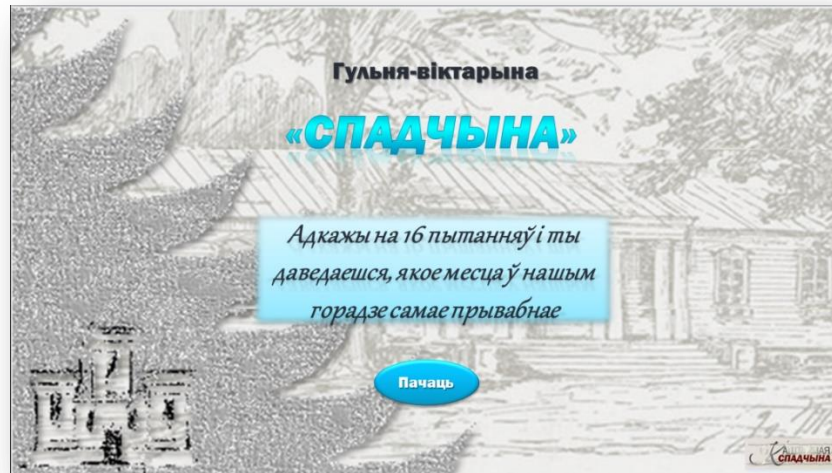
Электронный сборник стихов
современных поэтов Хойникщины
«Родине, людям и сердцу»



Творческий проект
«Каштоўная спадчына»



Интерактивная игра-викторина «Спадчына»



ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА КАК ОСНОВА ЛИЧНОСТНОГО РОСТА ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ КЛЮЧЕВЫХ КОМПЕТЕНЦИЙ УЧАЩЕГОСЯ НА БАЗЕ STEM-ЦЕНТРА

Обоснование целесообразности и актуальности проекта

Современная система образования ориентирует педагогов на обучение учащихся самостоятельной деятельности, создание условий для выбора образовательных ресурсов и разработку ими собственных индивидуальных образовательных маршрутов в процессе совместной с педагогом учебной деятельности.

Одна из основных задач обучения одаренных учащихся – это создание такого образовательного пространства, которое позволило бы, во-первых, овладеть методами исследовательской работы, необходимыми им в будущем, а, во-вторых, дало бы возможность научиться учиться самостоятельно. Проблему по организации и обучению исследовательской деятельности помогает решить создание индивидуальной образовательной программы для каждого учащегося, занимающегося в STEM – центре на базе нашей школы.

Способность мыслить творчески, видеть проблемы окружающего мира для человека важна всегда. Поэтому раскрытие творческих возможностей учащихся является ведущим направлением обучения и воспитания. Занятие исследовательской работой делает из учащихся креативных участников процесса познания. Исследовательская работа подразумевает самостоятельность учащихся как при выборе методики исследования, так и при обработке собранного материала, его анализе, обобщении и формулировании выводов.

Цель проекта: индивидуализация процесса обучения учащегося посредством его психолого-педагогического и тьюторского сопровождения на базе STEM – центра ГУО «Средняя школа № 2 г. Чаусы».

Задачи проекта:

разработать индивидуальную образовательную программу развития высокомотивированного учащегося в процессе деятельности на базе STEM – центра;

создать индивидуальную образовательную траекторию развития компетенций высокомотивированного учащегося;

обеспечить психолого-педагогическое и тьюторское сопровождение учащегося.

Сроки реализации программы: сентябрь 2017 – август 2022 гг.

Материально-техническое обеспечение:

В учреждении образования работает STEM – центр. На базе центра создана цифровая лаборатория «Relab», где учащиеся работают с оборудованием для проведения широкого спектра исследований, демонстраций, лабораторных работ, представляющим новое поколение естественнонаучных лабораторий. «Relab» позволяет получать данные, недоступные в традиционных учебных экспериментах, отображать ход эксперимента в виде графиков, таблиц, показаний приборов, дает возможность производить удобную обработку результатов эксперимента.

Структура и содержание программы

Компетентность учащегося – это его способность и готовность самостоятельно осваивать новые знания, выдвигать идеи, гипотезы, работать с различными источниками знаний, видеть и понимать окружающий мир, ориентироваться в нем, уметь выбрать наиболее рациональный маршрут к ответу на возникшие вопросы. Исследовательские компетенции учащихся формируются в рамках научного общества «Я – исследователь», основной структурной единицей которого является секция.

В секциях учащиеся распределены с учетом их возрастных особенностей: «Супернаблюдатели» (VI–VII классы), «Юный биолог и эколог» (VIII–IX классы), «Открой в себе ученого» (IX–XI классы). Учащимися составляется личностно-ресурсная карта. При планировании работы составляется индивидуальная образовательная программа, на основании которой разрабатывается индивидуальная образовательная траектория.

На первой ступени развития умений у учащихся группы «Супернаблюдатели» пробуждается интерес к внешней занимательности содержания знаний, интересным фактам, описанию конкретных явлений. Основной метод обучения – это наблюдение.

На второй ступени развития умений группа «Юный биолог и эколог» выполняет демонстрационные опыты, лабораторные и практические работы на базе цифровой лаборатории. На этом этапе перед выполнением практических и лабораторных работ учащиеся получают инструкции. Исследовательская активность проявляется в стремлении самостоятельно выделить проблему и определить объект и предмет исследования, сформулировать тему; интеллектуальный компонент познавательных интересов начинает преобладать над эмоциональным. При коррекции результатов исследований внимание учащихся обращается на научность работ, на творческий подход к выполнению заданий, на использование дополнительной литературы. Лабораторное исследование завершается формулированием выводов и подготовкой отчета, все материалы оформляются в отдельный файл, у учащихся есть возможность проверить, доработать и скорректировать данные. Овладев теоретическими и

экспериментальными основами научного поиска, учащийся может перейти на следующий этап.

На третьем этапе у группы учащихся «Открой в себе ученого» формируются умения, необходимые для выполнения экспериментальной и исследовательской деятельности.

В обязанности тьютора входит: помощь учащемуся при разработке плана исследования, поиск и систематизация теоретического и иллюстративного материала, структурирование информации и разделение ее по блокам, установка и настройка оборудования для эксперимента совместно с юным исследователем.

Индивидуальная образовательная программа – это средство индивидуализации и дифференциации обучения, когда за счет изменений в структуре и содержании образовательного процесса более полно учитываются интересы и способности учащихся, создаются условия для их самореализации. Проще сказать – это программа совместных действий учителя и ученика(ов) по достижению целей обучения и учения [3].

Задача индивидуализации образования — научить учащихся самостоятельно управлять своей образовательным маршрутом.

Шаг № 1 Диагностика (Приложение 1,2)

Чтобы успешно применять индивидуальный подход в образовании, необходимо учитывать: возраст, активность, темперамент, увлечения, цель образования учащегося на определенный период. Результат – составление личностно-ресурсной карты учащейся (см. рисунок).

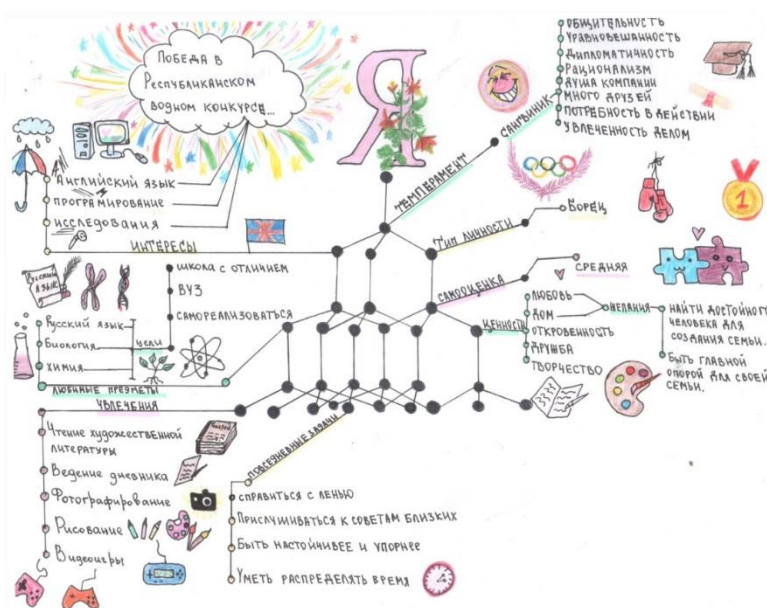


Рисунок 1. Личностно-ресурсная карта

Мы помним, что учащийся – основной субъект образования. Поэтому важно, чтобы он мог выбирать тот или иной маршрут. Соответственно, надо уметь оценивать эффективность своей траектории. И если нет динамики в освоении базовых знаний — иметь возможность сменить индивидуальную траекторию. Необходимо дать учащемуся возможность выбора, а для этого у педагога должен быть целый арсенал учебных ситуаций и ресурсов.

Шаг № 2 Обратная связь и рефлексия

Индивидуализация образования направлена на обучение учащегося умению оценивать результаты своей работы, проводить коррекцию индивидуальной траектории.

Шаг № 3 Активная мотивация

Тьютор учит делать выбор, принимать решения и реализовывать их. Роль тьютора – создать условия для развития, отслеживать достижения и давать возможность ученику получить удовлетворение от своих результатов, чтобы самому понять перспективы и траекторию движения вперед. Важно помочь учащемуся найти истинный интерес, который будет стимулировать его активную деятельность. Главное – научить учащегося оценивать прогресс своей деятельности относительно самого себя, а не класса или группы учащихся.

Шаг № 4 Коррекция

Если мы научили учащегося учиться, оценивать себя и верно расставлять приоритеты – успех очевиден. Задача тьютора сопоставлять вместе с учащимся достигнутый результат с планируемым, помочь разобраться с причинами успехов и неудач, правильно внести коррективы (Приложение 3).

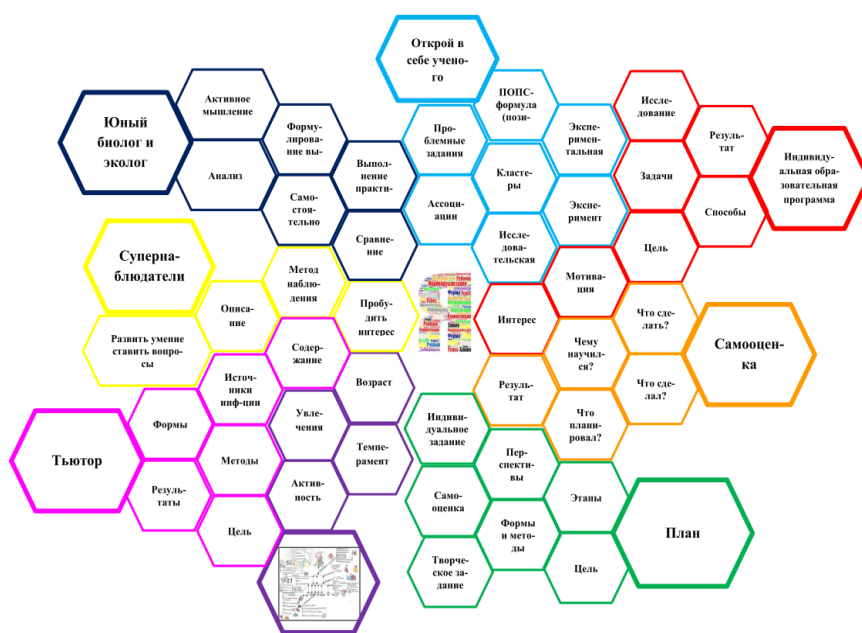


Рисунок 2. Структура модели индивидуальной образовательной программы

Таблица 1. Критерии и показатели эффективности реализации индивидуальной образовательной программы

Критерии	Показатели
Метапредметные компетенции	Уровень сформированности учебно-познавательных компетенций
	Уровень сформированности проблемно-поисковых компетенций
	Уровень сформированности информационных компетенций
	Уровень сформированности регулятивных компетенций
	Уровень сформированности коммуникативных компетенций
Личностное развитие	Уровень личностного развития
Профессиональное самоопределение учащегося	Уровень сформированности профессионального самоопределения
Удовлетворение образовательных потребностей субъекта образовательного процесса	Удовлетворенность учащимся процессом и результатами обучения. Отношение педагогов, администрации, законных представителей учащегося к нововведению

Ожидаемые результаты:

повышение уровня индивидуальных достижений учащегося в учебных предметах;

повышение уровня сформированности метапредметных компетенций учащегося;

повышение уровня сформированности профессионального самоопределения учащегося;

развитие учебно-познавательной активности, личностных качеств учащегося и его готовности к самореализации;

воспитание гражданина, способного достойно работать и развивать ведущие отрасли экономики страны.

Индивидуализация обучения способствует не только повышению качества образования за счет дифференциации содержания образования, но и реализации личностного потенциала обучающихся (воспитание самостоятельности, ответственности, свобода выбора, сохранение здоровья).

Список литературы

1. Кодекс Республики Беларусь об образовании: 13 января 2011 г., № 243-З: принят палатой представителей 2 дек. 2010 г.: одобр. Советом Респ. 22 дек. 2010 г. – Мозырь: Белый Ветер, 2011. – 379 с.

2. Образовательные стандарты общего среднего образования, утвержденные постановлением Министерства образования Республики Беларусь от 26 декабря 2018 г. № 125

3. Калашникова, Н. В. Индивидуальная образовательная программа – основа для развития деятельности школьников / Н. В. Калашникова [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://urok.1sept.ru/articles/577640>. – Дата доступа: 26.09.2021.

4. Развитие исследовательской деятельности учащихся. Методический сборник.– М.: Народное образование, 2001. — 272 с.

5. Рындина Ю. В. Исследовательская компетентность как психолого-педагогическая категория [Текст] / Ю. В. Рындина // Молодой ученый. – 2011. – №1. – С. 228-232

6. Сборник докладов IX Международной научно-практической конференции «Исследовательская деятельность учащихся в современном образовательном пространстве». Москва, 2018.

7. Шакура, С. Д. Образовательное путешествие: формируем у учащихся метапредметные компетенции / С. Д. Шакура // Нар. асвета. – 2018. – № 8. – С. 11–14.

Анкета для родителей
по выбору профиля и направления обучения на базе STEM центра

Уважаемые родители!

В конце этого учебного года Вашим детям предстоит сделать важный выбор траектории дальнейшего образования. Этот выбор детей требует педагогического сопровождения, которое мы с вами должны тщательно продумать и осуществить. Просим Вас ответить на вопросы анкеты. При ответе на вопросы отметьте выбранный Вами ответ.

Удачи Вам и вашим детям!

1. ФИО законного представителя

Белокурова Евгения Викторовна

2. ФИ ребенка, класс

Белокурова Дима, 9 "А" класс

3. Ваши планы на продолжение образования

- мой ребенок идет в 10 класс нашего учреждения
- мой ребенок идет в 10 класс нашего учреждения и будет посещать занятия в центре
-

4. Будущее профессиональное образование и деятельность Вашего ребенка будет постоянно связана с освоением различных областей знаний. Выберите предметы, которые, по Вашему мнению, нравятся Вашему ребенку (не менее 3).

Биология, химия, русский язык

5. С какой областью Вы связываете будущую профессию Вашего ребенка? (Техника, производство, информационная техника и технологии, медицина, строительство, транспорт, торговля, сервис, экономика, организация и управление, педагогика, обслуживание населения, армия, милиция, право, юриспруденция, психология, искусство, фундаментальная наука, литература, история)

6. Определился ли Ваш ребенок с выбором ВУЗа (Да, нет, профиль ВУЗа)

Да

7. Известен ли Вам перечень предметов, необходимый для поступления в ВУЗ? (Да, нет, какие)

Биология, химия, русский язык

8. Какой предмет Вы хотели бы, чтобы Ваш ребенок изучал на повышенном уровне? Назовите не менее 2-х.

биология, химия

9. По каким предметам факультативные занятия будет посещать ваш ребенок

химия, русский, биология, английской язык

10. Каким направлением вы хотели бы, чтобы ваш ребенок занимался в центре

исследовательская деятельность, программирование, английский язык

11. Преподавание каких предметов, по Вашему мнению, в школе ведется на достаточно высоком уровне

химия, биология, английской и русский язык

12. Преподавание каких предметов в школе Вас не устраивает (укажите причину)

история, обществоведение

13. Мой ребенок испытывает трудности восприятия материала по (укажите предмет и причину)

история, огнев объясняет материал программ

13. Какие предложения Вы хотели бы внести в структуру организации учебного процесса?

В 10-11 классе больше уделять времени подготовке к ЦТ

Спасибо за сотрудничество!

**Психолого-педагогическая характеристика
Белоусовой Елены, учащейся группы «Открой в себе ученого»**

В STEAM центре ГУО «Средняя школа №2 г. Чаусы» Елена занимается с VII класса. За период обучения в центре зарекомендовала себя как учащаяся с хорошими способностями, мотивированная на успех.

Темперамент – холерик.

Тип личности – борец.

Самооценка – средняя, более склонна к завышенной.

Надежда на успех и выраженная эмотивность сочетается с педантизмом. Преобладают такие характеристики как потребность в действии, эмоциональная потребность в общении, оптимизм, эмоциональная неустойчивость, легкость перевоплощения, демонстративность, потребность нравиться окружающим, поиски признания и стремления к сопричастности в межличностном взаимодействии, тенденция к избеганию ответственности в выборе вида деятельности.

Процесс деятельности приносит учащейся удовольствие. Любые формальные рамки тесны и плохо переносятся. Непосредственность чувств, пристрастие к игровому компоненту в деятельности. Эти черты усиливаются такими тенденциями как упорство, практичность, потребность в отстаивании собственных установок.

Рационализм, тенденция к системному подходу при решении проблем. Опора на накопленный опыт. Ориентир на собственное мнение, сопротивление внешним средовым воздействиям. Чувство соперничества. Значимость собственной социальной позиции. Широта диапазона интересов и высокая поисковая активность в содружестве с тенденцией к плановости в принятии решений и действиях способствуют эффективной деятельности.

Тревожная настороженность, уход от конфликтов и непонимания окружающими в мир внутренних переживаний, мечты и фантазий, бегство от повседневности, стремление быть собой, сохранить свою индивидуальность.

Активная жизненная позиция – член ОО «БРСМ», лидер экологического движения школы «Зеленая школа», член Молодежного парламента.

**Индивидуальная образовательная траектория учащейся
группы «Открой в себе ученого» Белоусовой Елены**

Создание проблемной ситуации. Определение темы. Выдвижение гипотезы	Формулирование проблемы, ее актуальности и новизны, постановка гипотезы.
Цель и задачи	Цель исследования – результат, который должен быть достигнут в итоге работы над исследованием. Формулирование цели позволяет ответить на вопрос: «Зачем проводится исследование?». Задачи — это последовательные шаги к достижению поставленной цели. Задачи исследования конкретизируют цель, определяют основное содержание работы.
Объект и предмет исследования	Объектом исследования является явление или предмет, существующий в материальном мире независимо от сознания человека, на который направлено познание или деятельность. Проще говоря, объект – это та часть всего научного познания, с которой работает исследователь. Предмет исследования – это отдельное свойство объекта, вопрос или проблема, находящаяся в его рамках. Любая научная работа не может охватывать весь объект для изучения. Поэтому необходимо выделить конкретную сторону, на которую будет направлена деятельность исследователя.
Формы и методы	Проведение наблюдений и экспериментов, постановка опытов, работа с цифровой лабораторией, анализ, синтез
Содержание	Сбор информации, обзор и составление списка литературы; запись, переработка и систематизация материала; составление плана работы; написание научно-исследовательской работы; заключения; редактирование текста, прогнозирование наиболее вероятностных вопросов и ответов на них; публичное выступление.
Результаты работы	Мультимедийная презентация, текст выступления для представления презентации на итоговом мероприятии, прогнозирование наиболее вероятностных вопросов и ответов на них; публичное выступление.

ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СТРАТЕГИЯ КАК СПОСОБ РАЗВИТИЯ ПОЗНАВАТЕЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ И ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ УЧАЩИХСЯ

Одаренность человека – это маленький росточек, проклюнувшийся из земли и требующий к себе огромного внимания. Необходимо холить и лелеять его, ухаживать за ним, сделать все необходимое, чтобы он вырос и дал обильный плод.

В. А. Сухомлинский

Пояснительная записка

Проблема работы с одаренными учащимися чрезвычайно актуальна в современном обществе. У каждого ребенка есть способности и таланты. Дети от природы любознательны и полны желания учиться. Способность творить, мыслить – величайший из полученных человеком природных даров. Все, что нужно для того, чтобы они смогли проявить свои дарования – это умелое руководство со стороны взрослых.

Технология тьюторского сопровождения обеспечивает реализацию принципа индивидуализации, самоопределения, осмысленного отношения человека к собственной жизни, своему будущему, перспективам, возрастному движению. Это напрямую связано с задачами гуманитаризации образования: научить человека использовать себя в связи со своими целями и образом будущего, видеть себя как потенциал и ресурс [2].

В основу проекта индивидуальной образовательной программы интеллектуально одаренного учащегося положена инновационная образовательная технология «Образовательное путешествие». Она позволяет расширить границы общения, дает учащемуся возможность проверить себя на жизненную зрелость и оценить свою готовность к различным нестандартным ситуациям [8]. Главным результатом такого путешествия становится пробуждение личности, ее профессиональное самоопределение, мотивация познавательной деятельности.

Тип образовательного путешествия – путешествие-исследование. Индивидуальные образовательные маршруты и программы разработаны с учетом потенциальных возможностей и возрастных особенностей участника образовательного путешествия.

Разработка и реализация индивидуальных образовательных маршрутов проводятся в соответствии со следующими этапами: целеполагающий, проектировочный, деятельностный, аналитико-рефлексивный, обобщающий.

Участницей проекта является учащаяся IX класса государственного учреждения образования «Брожская средняя школа Бобруйского района» Панкратова Алиса Олеговна. Учащаяся учится по всем предметам на «отлично», обладает хорошей памятью и широким кругозором, является победителем школьного и районного конкурсов работ исследовательского характера, дистанционных, школьных и районных олимпиад. Повышенный интерес проявляет к предметам филологического и гуманитарного цикла.

Объект исследования: познавательные способности учащейся.

Предмет исследования: способы развития познавательных способностей и профессионального самоопределения.

Цель программы: создание благоприятных условий для развития познавательного интереса и профессионального самоопределения одаренного ребенка.

Задачи:

способствовать формированию познавательного интереса к изучению немецкого языка посредством успешного участия в олимпиадах и конкурсе работ исследовательского характера;

развивать творческие способности и умение работать с различными источниками информации, анализировать и обобщать результаты деятельности;

содействовать успешности учащейся в профессиональном самоопределении.

Гипотеза: предполагается, что технология образовательного путешествия будет способствовать профессиональному самоопределению учащейся.

Срок реализации программы: 3 года

Ожидаемые результаты программы:

1. Развитие познавательных интересов, познавательной самостоятельности и активности учащейся.

2. Формирование ответственного отношения к выбору профессии, готовности и способности учащейся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению.

3. Успешное участие в олимпиадах и конкурсе исследовательского характера.

Индивидуальная программа образовательного путешествия

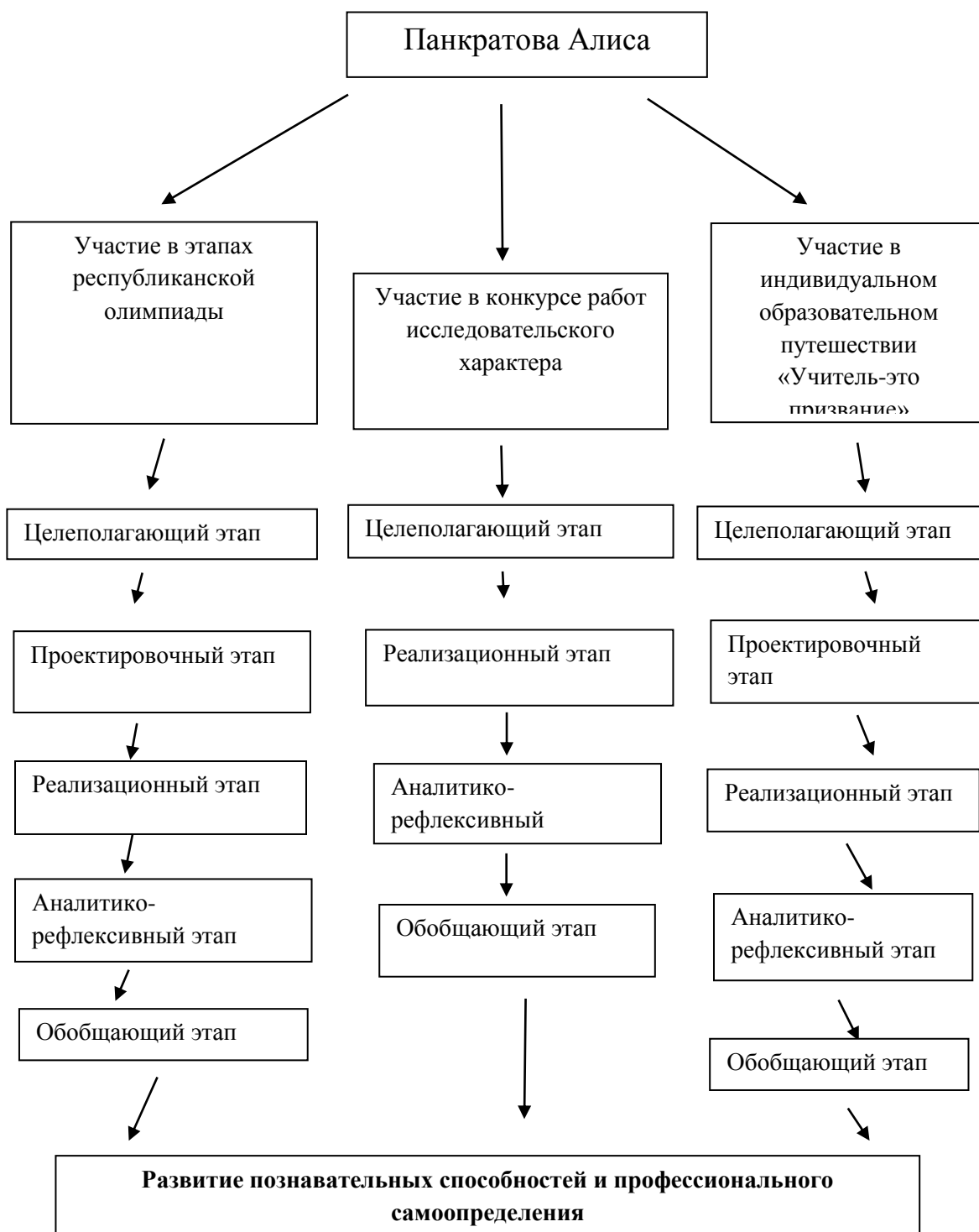


Рисунок 1. Структура личностно-ресурсной карты учащейся

Разработка программ индивидуального образовательного маршрута по подготовке учащейся к олимпиадам и написанию работ исследовательского характера направлена на повышение познавательного интереса к изучению немецкого языка.

Таблица 1. Программа индивидуального образовательного путешествия по подготовке к олимпиадам по немецкому языку

Этап ОП	Содержание работы	Сроки	Форма работы	Результат
Целеполагающий	Вводная часть. Знакомство со структурой олимпиадной работы. Общие рекомендации по выполнению заданий олимпиады.	сентябрь 2021	Беседа-инструкция, выполнение олимпиадных заданий, анализ типичных ошибок	Проанализированы типичные ошибки
Проектировочный	Разработка индивидуальной образовательной программы	сентябрь 2021	Составление программы	Индивидуальная программа
Реализационный	Систематизация фонетического материала. Выполнение заданий по фонетике.	октябрь	Теоретические занятия, практические задания	Систематизирован и закреплён фонетический материал
	Развитие монологической и диалогической речи. Аудирование.	ноябрь	Выполнение олимпиадных заданий, беседы с учителем, прослушивание текстов на немецком языке	Иноязычное общение.
	Развитие навыков чтения.	декабрь	Выполнение олимпиадных заданий, работа с художественной литературой	Умение работать с иностранной художественной литературой.
	Развитие лексико-грамматических навыков.	январь	Выполнение лексико-грамматических заданий	Систематизирован лексико-грамматический материал
	Развитие навыков письма.	февраль	Выполнение олимпиадных заданий, разбор типичных ошибок	Разобраны типичные ошибки.

Окончание таблицы 1

	Совершенствование навыков устной речи.	март	Монолог, диалог, беседа, работа с художественной литературой	Иноязычное общение.
	Знакомство с лингвострановедческими материалами.	апрель	Самостоятельная работа, беседы с учителем, выполнение тестов, работа с интернет-ресурсами	Систематизация лингвострановедческого материала.
Аналитико-рефлексивный	Беседа «Как психологически подготовиться к олимпиаде?»	октябрь	Консультация	Психологическая подготовка.
Обобщающий	Участие в I и II этапах республиканской олимпиаде, в дистанционных олимпиадах.	ноябрь	Выполнение олимпиадных заданий	Успешное участие в республиканских этапах олимпиад, дистанционных олимпиадах

Ожидаемые результаты:

1. Решение индивидуальных задач (осознанное формирование индивидуального стиля мышления, познавательной и творческой деятельности);
2. Повышение эмоциональной устойчивости, развитие настойчивости и целеустремленности как черт характера; появление новых творческих инициатив; коррекция коммуникативной сферы;
3. Подготовленность на высоком уровне к участию в олимпиадах по немецкому языку;
4. Формирование познавательного интереса к учебному предмету;
5. Развитие навыков самостоятельной образовательной деятельности.

Таблица 2. Программа индивидуального образовательного путешествия по подготовке к написанию работ исследовательского характера

Этапы ОП	Содержание работы	Сроки	Форма работы	Результат
Целеполагающий	Организация исследовательской деятельности. Выбор темы и обоснование ее актуальности.	сентябрь 2021	Беседа с учителем-предметником Работа с интернет-ресурсами	Выбрана тема научно-исследовательской работы.
	Определение цели, задач, объекта, предмета исследования	октябрь	Консультация учителя-предметника. Работа с интернет-ресурсами.	Определены цели, задачи, объект и предмет исследования
Реализационный	Изучение литературы	ноябрь	Работа с интернет-ресурсами	Список литературы
	Проведение исследования. Проведения сравнительного анализа (обработка результатов)	декабрь	Работа с научной литературой	Сравнительный анализ
	Оформление исследовательской работы	январь	Работа с материалом исследовательской работы	Исследовательская работа
	Создание компьютерной презентации	февраль	Работа в Power Point	Презентация
Аналитико-рефлексивный	Подготовка текста для выступления	март	Работа с материалом исследовательской работы	Текст для выступления
	Подготовка информационного буклета	апрель	Отбор главного материала исследовательской работы	Информационный буклет
Обобщающий	Выступление в районном конкурсе работ исследовательского характера	май	Защита исследовательской работы	Дипломы в школьном и районном конкурсе работ исследовательского характера

Ожидаемые результаты:

1. Достижение высоких исследовательских умений и навыков;
2. Получение навыков практической деятельности по сбору и обработке материалов;
3. Приобретение опыта написания исследовательской работы.

Таблица 3. Программа индивидуального образовательного путешествия «Учитель — это звучит гордо»

Этапы ОП	Содержание работы	Сроки	Форма работы	Результат
Целеполагающий	Вводное занятие «В мире профессий»	сентябрь	Беседа	Знакомство с современными профессиями.
	Дифференциально-диагностический опросник (Е. А. Климова)	сентябрь	Анкетирование	Определены интересы и предпочтения участника образовательного путешествия.
	Диагностика профессионального самоопределения	октябрь	Анкетирование	Определены интересы и предпочтения участника образовательного путешествия.
Проектировочный	Разработка индивидуального образовательного путешествия в профессию учителя.	ноябрь	Разработка маршрутных листов	Маршрутные листы.
Реализационный	Работа на маршрутах. Поиск информации о профессии учителя.	декабрь	Работа с интернет-ресурсами	Информация о профессии учителя.
	Подготовка информационного буклета «Учитель – это призвание».	январь	Подготовка информационно о буклета	Информационный буклет «Учитель – это призвание».

	Интервью с представителями профессии.	февраль	Беседа	Интервью.
	Разработка опросника для учащихся 5–10 классов.	март	Составление опросника, диаграмм	Опросник.
Аналитико-рефлексивный	Анализ полученной информации. Подготовка видеоролика.	апрель	Анализ, подготовка видеоролика	Видеоролик.
	Подготовка текста для выступления на итоговом мероприятии.	май	Подготовка текста	Текст выступления.
Обобщающий	Выступление на итоговом мероприятии.	май	Презентация материалов	Интервью, опросник, видеоролик, информационный буклет.

Ожидаемые результаты:

1. Создание индивидуального образовательного маршрута и программы по выбранной профессии;
2. Обобщение материалов (информационный буклет «Учитель – это призвание», презентации, стенгазета «Учитель – это звучит гордо», интервью с представителями профессии, фотоальбомы, видеоролик «Учитель – это звучит гордо» и др.) по итогам реализации индивидуального образовательного маршрута и программы по выбранной профессии;
3. Повышение уровня профессионального самоопределения учащегося.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Одаренный ребенок – это ребенок, обладающий высоким интеллектом и нестандартным мышлением, индивидуальными задатками, способностями и их сочетанием, творческим подходом и высокой мотивацией к деятельности. Взаимодействие личностного потенциала, социокультурной среды и профессионального педагогического сопровождения приводит к высоким достижениям и ярким результатам в одной или нескольких сферах.

Таким образом, индивидуальные образовательные маршруты (далее – ИОМ) способствуют развитию этих достижений и направлены на формирование и развитие широко образованной, социально адаптивной творческой личности. ИОМ незаменимы в организации исследовательской и творческой деятельности. Проектирование ИОМ в системе образования – это жизненная необходимость, позволяющая в полной мере реализовать свои потребности, удовлетворить интересы.

Можно сделать вывод, что программа образовательного путешествия является актуальной, так как в процессе ее реализации учащаяся ознакомится с особенностями, возможностями и спецификой профессии учителя, научится соотносить требования профессии с личными индивидуальными особенностями, работать с различными источниками информации, анализировать и обобщать результаты своей деятельности, получит мотивацию к изучению немецкого языка.

Предполагается, что после реализации данной программы учащаяся Панкратова Алиса Олеговна выберет профессию учителя.

Список литературы

1. Климов, Е. А. Психология профессионального самоопределения: учеб. пособие / Е. А. Климов. – М.: Академия, 2004. – 304 с.
2. Концепция организационно-педагогического сопровождения профессионального самоопределения обучающихся в условиях непрерывности образования / В. И. Блинов, И. С. Сергеев [и др.]. – М: Федеральный институт развития образования. – М.: Перо, 2014. – 38 с.
3. Коган М. С. Метод проектов и условия его эффективного применения в воспитательной работе: пособие для педагогов / М. С. Коган – В.: Воспитание и дополнительное образование. – 2005. - № 5. – 105 с.
4. Петушкова Е. В. Коммуникативно-деятельностный подход к управлению индивидуальной учебной деятельностью учащихся / Е. В. Петушкова, С. Д. Шакура // Народная асвета – 2011. - № 2 – с. 7-12
5. Коробкова, Е. Н. Образовательное путешествие как педагогический метод: автореф. дис. ... канд. пед. наук / Е. Н. Коробова. – СПб., 2004. –18 с.
6. Шакура, С. Д. Образовательное путешествие: формируем у учащихся метапредметные компетенции / С. Д. Шакура // Нар. асвета. – 2018. – № 8. – С. 11–14.
7. Образовательные путешествия для развития учебной самостоятельности школьников [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://e-koncept.ru/2017/574003.htm>. – Дата доступа: 23.09.2021.
8. Образовательное путешествие как модель сетевого обучения, как проект и как фон для рождения проектов [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://setilab.ru/modules/conference/view.article.php/65>. – Дата доступа: 23.09.2021.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «5.0 ИЛИ ПОСТРОЕНИЕ СЕБЯ НОВОГО» ПО ФОРМИРОВАНИЮ ТЬЮТОРСКОЙ КОМПЕТЕНЦИИ ПЕДАГОГА

Меняется мир непрерывно, неспешно,
Меняется все – от концепций до слов.
И тот лишь сумеет остаться успешным,
Кто сам вместе с миром меняться готов

П. Я. Калита

На современном этапе развития образования учителю необходимо продумывать построение образовательных отношений таким образом, чтобы удовлетворить запросы как отдельного ученика, его законных представителей, так и запросы государства. Достижение метапредметных и личностных результатов обучения, формирование компетентностей личности – ориентиры, которые направляют деятельность учителя и являются основой нового образовательного стандарта [1]. Тема компетенций, или «skills» (от англ. – навыки, умения), сегодня является одной из самых обсуждаемых в мире. Ученые пытаются найти уникальное сочетание ключевых компетенций XXI века.

В настоящее время особое внимание индивидуализации образовательного процесса. Т. Ковалева одна из первых обратила внимание на необходимость выделить группу «self skills» – навыки построения себя и заботы о себе, которые легли в основу индивидуализации современного образования.

В процессе работы по новым образовательным стандартам возникает необходимость в использовании инновационных подходов к организации образовательного процесса, при которых личность понимается как главное действующее лицо образовательного процесса; создание условий для развития личности в ее целостности, уникальности и автономности; обеспечение индивидуализации обучения, возможности выбора индивидуальной образовательной траектории в соответствии со способностями, потребностями, интересами, запросами учащихся; создание индивидуальных образовательных программ. Как следствие – изменение роли педагога: исследование интересов учащегося и создание среды для максимального его развития на основе личных потребностей. Приходит понимание, что современному педагогу необходимо овладеть тьюторской компетенцией посредством формирования «self skills».

ЦЕЛЬ: формирование тьюторской компетенции педагога на I ступени общего среднего образования.

ЗАДАЧИ: расширить представления о деятельности педагога с тьюторской компетенцией; сформировать представления о конструктивных отношениях тьютора с обучающимися; рассмотреть разнообразные задачи деятельности тьютора в образовательном процессе; изучить основные техники тьютора; создать индивидуальную программу по формированию тьюторской компетенции педагога.

Что означает «5.0»?

Во-первых, в европейских странах тьютор — возрастная профессия. В Оксфорде, Кембридже тьюторам, как правило, за 50. В первую очередь потому, что это ответственная работа, для нее надо уже иметь за плечами жизненный и профессиональный опыт. 50 – это не профессиональное выгорание, а несколько шагов к построению себя нового в профессии, вперед от достигнутого к более высокому уровню совершенства (самосовершенствование).

Во-вторых, пять шагов к тьюторской компетенции. Свою идею мы решили представить путем ее визуализации.

Первый шаг: фиксация (выявление «сильных» сторон педагога и «областей совершенствования» профессиональной деятельности).

На данном этапе собрана предварительная информация о профессиональных качествах. Данная информация собирается из двух основных источников: диагностика педагогических способностей и педагогических компетенций (Приложение 1) и личный взгляд на проблему – прием «Фрирайтинг» и методика «Лист моих интересов» (Приложение 2).

В случае с учащимися информация собирается из пяти источников: от родителей, врачей, учителей, практических психологов и самих учащихся. Результатом анализа полученной информации является составление ресурсной схемы общего действия, которая представляет максимальное открытие перед педагогом возможностей.

Специальная работа с выявленными потенциальными возможностями как ресурсным расширением поможет, во-первых, развивать педагогический познавательный интерес; во-вторых, формировать культуру работы по самообразованию, выстраивая свою индивидуальную образовательную программу. Ресурсная схема общего действия (Приложение 3).



Второй шаг: образовательная навигация (создание личностно-ресурсной карты, далее – ЛРК).

Картирование, в понимании Ковалевой Т. М., – это обобщенное изображение элементов индивидуальной образовательной программы. К таким элементам относятся направление индивидуального образовательного движения тьютора, пространство самоопределения и целей, образовательные ресурсы, субъекты образовательной среды и т. д. [2].

ЛРК подразумевает процесс создания карты личностно значимых ресурсов под объект целевого характера или цель тьютора. Наша сфера тьюторского действия – самообразование. ЛРК «Круг наших интересов» (Приложение 4).

Объектом картирования выступает понятие «тьюторская компетентность». Структура карты представлена в виде вопросов: «Почему интерес вызвала именно эта тема? Почему я хочу овладеть тьюторской компетенцией? Где я смогу применить полученную компетенцию? Когда и как я могу использовать полученные знания и умения? Что мне даст данная компетентность в профессиональной деятельности?» ЛРК «Тьюторская компетенция педагога» (Приложение 5).

Третий шаг: масштабирование (разработка индивидуальной образовательной программы, далее – ИОП).

ИОП – это программа образовательной деятельности педагога, составленная на основе его интересов и образовательного запроса, фиксирующая образовательные цели и результаты.

Заполненная матрица профессионального успеха педагога является основой для выбора форм и видов заданий, комфортных для педагога (для этапов уяснения и окончательной диагностики предметных знаний) и развивающих форм заданий (для этапа отработки и обобщения знаний, умений и навыков).

По результатам анализа ЛРК, анкетирования, бесед и собственных наблюдений, разрабатывается индивидуальная образовательная программа, в которой составляется матрица профессионального успеха педагога с указанием точек роста, над которыми планируется совместная деятельность на протяжении определенного периода времени.

В результате реализации ИОП педагог будет:

знать реальные возможности индивидуализации образования в контексте школы (информационная функция – уровень знакомства и понимания основных теорий);

уметь отличать индивидуализацию образования от индивидуального подхода и дифференциации (деятельностная функция – уровень применения теорий для решения стандартных задач);

владеть компонентами цифровой грамотности (креативная функция – уровень освоения и применения способов деятельности, мыслительных стратегий для решения нестандартных задач);

быть на уровне развития способностей, позволяющих осознать новые личные смыслы по формированию тьюторской компетенции (развивающая функция).

Данная программа состоит из пяти тем. Каждая тема спланирована в соответствии с разработанным **алгоритмом**:

1. Спрогнозировать предполагаемый результат (образовательная цель);
2. Разработать план деятельности по достижению цели (постановка задач);
3. Разработать образовательный контент по реализации поставленных цели и задач, ожидаемые образовательные результаты (выбор формы и методов обучения);
4. Определение форм и методов контроля (формы и сроки учета достижений);
5. Анализ полученных результатов в плане решения поставленных задач (рефлексия).

Содержание ИОП «5.0 или построение себя нового» по формированию тьюторской компетенции педагога

ТЕМА 1. Индивидуализация как ключевой фактор тьюторской деятельности.

Вопросы темы:

1. Индивидуализация образования. Характерные особенности.
2. Реальная возможность индивидуализации образования.
3. Значение индивидуализации образования.
4. Цифровая грамотность педагога.
5. Индивидуализация как принцип деятельности тьютора.

Цель: создание модели индивидуализации образования.

Задачи: выделить внешние и внутренние стороны индивидуализации образования, рассмотреть принципы индивидуализации, сферы применения данных принципов на практике; изучить порядок и содержание деятельности учителя в процессе разработки и реализации индивидуальной образовательной программы.

Формы и методы обучения: метод практического обучения (воспроизведение изученной информации с целью закрепления полученных знаний), метод анализа конкретных педагогических ситуаций, метод визуализации информации (логико-смысловая модель, далее – ЛСМ); форма обучения – дистанционная, самообучение и взаимообучение.

Контент для изучения

1.	Галиева, С. Ю. Индивидуализация как принцип деятельности тьютора / С. Ю. Галиева [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://clck.ru/anVJQ/ . – Дата доступа: 28.06.2021.	Приложение 8
2.	Ковалева, Т. М. Индивидуализация и тьюторство в образовании / Т. М. Ковалева [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://clck.ru/anUwx/ . – Дата доступа: 22.06.2021.	Приложение 7
3.	Профессия «Тьютор» / Т. М. Ковалева [и др.]. –Тверь: СФК-офис, 2012. – 246 с.	Приложение 6

Формы и методы контроля: индивидуальная, вводный (результаты диагностики «Ресурсная схема общего действия»), текущий (оценочный лист «Тема 1») (Приложение 9), итоговый (представление готового продукта) ЛСМ «Индивидуализация обучения» (Приложение 10).

Рефлексия. Предметом рефлексии выбран анализ способов собственной деятельности: анализ возможностей (Что я уже знаю? Что я уже могу?); анализ индивидуальных достижений (в чем мои затруднения? Какова причина моих ошибок?); анализ «проблемных точек» (определить темы для более глубокого изучения); идентификация движущих и препятствующих факторов (Какова зона моего ближайшего развития?).

ТЕМА 2. Компетентностный подход в деятельности тьютора.

Вопросы темы:

1. Отличительные функции тьютора от деятельности педагога.
2. Десять «Не...» (недопустимые действия тьютора в работе с обучающимися).
3. Ролевое пространство всестороннего тьютора.
4. Тьюторская компетентность: требования, ключевые качества.
5. Роль эмоционального интеллекта (EQ) в межличностных отношениях.

Цель: создание модели учителя с тьюторской компетенцией на I ступени общего среднего образования.

Задачи: рассмотреть основные функции и задачи тьютора, различать их по возможностям целенаправленных изменений в образовании обучающихся; изучить основные роли тьютора, выбирать нужную роль для решения конкретных педагогических задач; понимать составляющие компетентности тьютора для осмысленного управления индивидуальным продвижением к тьюторскому профессионализму; изучить основные показатели персонального (эмоционального) интеллекта межличностных отношений.

Контент для изучения

1.	Дистанционный институт современного образования [Электронный ресурс] / Как и зачем необходимо развивать гибкие навыки. – Режим доступа: https://clck.ru/aqjKe/ . – Дата доступа: 06.07.2021.	Приложение 13
2.	Манойлова, М. А. Акмеологическое развитие эмоционального интеллекта учителей и учащихся: учеб. –метод. пособие / М. А. Манойлова. – Псков: ПГПИ, 2004. – 140 с.	Приложение 14
3.	Ноженкина, О. С. Эмоциональный интеллект и способы его развития / О. С. Ноженкина Корпорация Lesta. Российский учебник [Электронный ресурс]. – Режим доступа: https://clck.ru/RNHpd/ . – Дата доступа: 08.07.2021.	Приложение 15
4.	Тьюторское сопровождение самоопределения подростков. Тьютор в школе и не только [Электронный ресурс] / Цифровой образовательный ресурс для школ ЯКласс. – Режим доступа: https://clck.ru/aqiuy/ . – Дата доступа: 01.07.2021.	Приложение 11
5.	Инновационные процессы в образовании. Тьюторство: учеб. пособие для вузов: в 2 частях / С.А. Щенников [и др.] –М.: Юрайт, 2021. – 379 с.	
6.	Эмоциональный интеллект. Что нужно знать педагогу [Электронный ресурс] / Образовательная онлайн-платформа Видеоуроки в интернет. – Режим доступа: https://clck.ru/aqjEN/ . – Дата доступа: 02.07.2021.	Приложение 12

Формы и методы контроля: индивидуальная, вводный (результаты диагностики «Ресурсная схема общего действия»), текущий (оценочный лист «Тема 2») (Приложение 16), итоговый (представление готового продукта) ЛСМ «Учитель с тьюторской компетенцией на I ступени общего среднего образования» (Приложение 17).

Рефлексия. Анализ способов собственной деятельности.

ТЕМА 3. Эффективные методы тьюторского сопровождения.

Вопросы темы:

1. Классификация методов тьюторского сопровождения.
2. Метод конкретной ситуации (кейс-техника – «Case study») в работе тьютора.
3. Коллективный игровой метод активного обучения – деловая игра.
4. Scrum-метод – эффективный метод управления проектом.
5. Метод «Обучение служению» («Service-learning»), метод проектов.

Цель: использование эффективных методов тьюторского сопровождения для развития обучающихся.

Задачи: ознакомиться с основными приемами работы тьютора с обучающимися на различных занятиях; изучить особенности применения эффективных инструментов тьюторской деятельности для решения конкретных учебных задач; освоить эффективные техники тьюторской деятельности; создать индивидуальный «портфель» техник с учетом личных особенностей для эффективного сопровождения обучающихся.

Контент для изучения

1.	Деловая игра как метод активного обучения [Электронный ресурс] / Образовательная онлайн-платформа Мудрый экономист. – Режим доступа: https://clck.ru/aqkeh/ . – Дата доступа: 12.07.2021.	Приложение 20
2.	Сазерленд, Д. Революционный метод управления проектами / Д. Сазерленд. – М.: МИФ, 2020. – 288с.	Приложение 21
3.	Костина, О. В. Тьюторские техники и формы организации тьюторского сопровождения школьников в рамках урочной/внеурочной деятельности / О.В. Костина // Молодой ученый. – 2017. – №31. – С.165.	Приложение 18
4.	Обучение служением: методическое пособие / О. В. Решетников [и др.]; под ред. О. В. Решетникова, С. В. Тетерского. – М.: АВЦ, 2020. – 216 с.	Приложение 22
5.	Покушалова, Л. В. Метод case-study как современная технология профессионально-ориентированного обучения / Л. В. Покушалова // Молодой ученый. – 2011. – №5. – С.28.	Приложение 19

Формы и методы контроля: оценочный лист «Тема 3» (Приложение 23)

Продукт: Портфель педагогических техник (Приложение 24).

Рефлексия. Анализ индивидуальных достижений (В чем мои затруднения? Какова причина моих ошибок?).

ТЕМА 4. Технология непосредственного взаимодействия.

Вопросы темы:

1. Взаимодействие тьютора с обучающимися.
2. Отличие непосредственного взаимодействия от опосредованного.
3. Требования к работе тьютора при взаимодействии с обучающимися.
4. Письменная коммуникация.
5. Техника «7 Cs» во взаимодействии.

Цель: изучение технологии непосредственного взаимодействия.

Задачи: изучить основные направления совместной деятельности тьютора с обучающимися; рассмотреть основные задачи тьютора в процессе взаимодействия с обучающимися, признаки коммуникации техники «7Cs», особенности конкретных и обобщенных комментариев; разработать модели взаимодействия тьютора с обучающимися.

Контент для изучения

1.	Фабер, А. Как говорить, чтобы дети слушали, и как слушать, чтобы дети говорили / А. Фабер, Э. Мазлиш. – Москва: Бомбора, 2020. – 336 с.	Приложение 27
2.	Наука о коммуникации или теория коммуникации? К проблеме теоретической идентификации: учеб. пособие для вузов / М. А. Василик [и др.]; под ред. М. А. Василика. – М.: Гардарики, 2003. – 615 с.	Приложение 26
3.	Педагогическое общение как основной фактор эффективного взаимодействия педагога и ребенка [Электронный ресурс] /	Приложение 31

	Образовательная онлайн-платформа Инфоурок. – Режим доступа: https://clck.ru/RpRzs . – Дата доступа: 26.08.2021.	
4.	Теория коммуникации [Электронный ресурс] / Образовательная онлайн-платформа 4brain. – Режим доступа: https://clck.ru/anWpt/ . – Дата доступа: 16.08.2021.	Приложение 28
5.	Челдышова, Н. Б. Шпаргалка по социальной психологии: учеб.-метод. пособие / Н. Б. Челдышова. – Москва: Экзамен, 2009. – 48 с.	Приложение 25
6.	Шесть эффективных техник коммуникации [Электронный ресурс] / Образовательная онлайн-платформа 4brain. – Режим доступа: https://clck.ru/KoYJ5 . – Дата доступа: 23.08.2021.	Приложение 29
7.	Эдьютейнмент как педагогическая технология обучения через развлечение [Электронный ресурс] / Образовательная онлайн-платформа Видеоуроки в интернет. – Режим доступа: https://clck.ru/anWsw . – Дата доступа: 22.08.2021.	Приложение 30

Формы и методы контроля: текущий (оценочный лист «Тема 4») (Приложение 32), итоговый (представление готового продукта «Модели личного взаимодействия с обучающимися») (Приложение 33).

Рефлексия. Предметом рефлексии для себя мы выбрали анализ способов собственной деятельности; идентификация движущих и препятствующих факторов (какова зона моего ближайшего развития?).

Четвертый шаг: реализация запланированных действий.

Название модуля	Сроки
Индивидуализация как ключевой фактор тьюторской деятельности	июнь
Компетентностный взгляд на деятельность тьютора	1–2 неделя июля
Эффективные методы тьюторского сопровождения	3–4 неделя июля
Технология непосредственного взаимодействия	август

Пятый шаг: рефлексия – исследование процессов непонимания, т.к. это смысловое ядро личности и механизм ее развития. Рефлексию проводим по «фокусам». *Анализ* (выявление успехов и затруднений совершенных действий): что получилось (не получилось)? *Критика:* почему получилось (не получилось)? *Нормирование* (поиск способов разрешения затруднений): как сделать лучше?

«Фокусы рефлексии»:

1. Насколько удалось реализовать цели ИОП?
2. К моменту завершения обучения я достиг ...
3. Возможности применения полученных знаний на практике...
4. Модель «Знаю – Понимаю» (работа над ошибками). После прохождения ИОП я *знаю* (перечислить). После прохождения ИОП я *понимаю* (перечислить). Почему отдельные фрагменты «выпали» из моего сознания? [3].

5. Модель «План – Реальность – Отклонения».

Что запланировано?	Что достигнуто?	Какие отклонения от плана?	Мои выводы (комментарии)

Создав ИОП, нельзя утверждать, что мы достигли тьюторского совершенства. Но «построение себя нового» произошло. Мастерство подобно шесту, который одним концом прочно упирается в профессию, а другим – в личность мастера. Наступает момент проверить полученные знания на практике – организовать тьюторское сопровождение учащихся класса.

Код для просмотра и скачивания приложений



Список литературы

1. Национальный интернет-портал Республики Беларусь [Электронный ресурс] / Образовательный стандарт начального образования. – Режим доступа: <https://clck.ru/GZyK6/>. – Дата доступа: 21.06.2021.
2. Профессия «Тьютор» / Т. М. Ковалева [и др.]. – Тверь: СФК-офис, 2012. – 246 с.
3. Щенников, С.А. Инновационные процессы в образовании. Тьюторство: учеб. пособие для вузов: в 2-х частях / С. А. Щенников, А. Г. Теслинов, А. Г. Чернявская. – М.: Издательство Юрайт, 2021. – 379 с.

ЛИЧНОСТНЫЙ РОСТ В ТЬЮТОРСКОМ КЛУБЕ: ОТ ТЬЮТОРАНТА-ИССЛЕДОВАТЕЛЯ ДО СТУДЕНТА-ТЬЮТОРА

Аннотация

В современном мире становится все более очевидно, что умения и навыки исследовательского поиска в обязательном порядке требуются не только тем, чья жизнь уже связана или будет связана с научной работой, но и необходимы каждому человеку в самых разных сферах жизни. В этой связи нельзя не отметить, что понятия «исследование» и «исследовательская деятельность» по традиции прочно связаны в нашем сознании с понятиями «наука» и «научная работа».

Главным смыслом исследования, проводимого учащимся, является то, что оно является учебным. Это означает, что его главная цель – личностный рост учащегося, а не получение объективно нового результата, как в «большой» науке, где главной целью является производство новых знаний. В образовании цель исследовательской деятельности заключается в приобретении учащимся первоначальных навыков исследования как универсального способа освоения действительности, развития способности к исследовательскому типу мышления, активизации личностной позиции учащегося в образовательном процессе на основе приобретения субъективно новых знаний, то есть самостоятельно получаемых знаний, являющихся новыми и лично значимыми для конкретного учащегося [6]. Наличие культуры исследовательской деятельности у выпускника повышает его успешность в самоопределении и профессиональном становлении.

Личностный рост – это своеобразный выход за рамки уже достигнутого, это поиск и реализация самого себя. Это движение вперед, навстречу к своему предназначению. Это постоянное самосовершенствование и саморазвитие личности. Это ежедневные победы над собой, над своими страхами и другими отрицательными эмоциями. Личностный рост – это путь к счастью и успеху.

Индивидуализация обучения в последние годы определяется как одно из приоритетных направлений в работе с одаренными детьми в сфере образования.

Индивидуализация – новый подход к образованию, процесс, при котором активным в выборе содержания своего образования становится сам ребенок. Основной задачей индивидуализации обучения является обеспечение развития способностей каждого ученика, сохранение, формирование и дальнейшее развитие индивидуальности, умственной самостоятельности, воспитание такого человека, который представлял бы собой неповторимую личность. Индивидуализация способствует повышению личной

ответственности и активности обучаемых, развивает их творческое начало и навыки самостоятельного приобретения знаний.

1. Цель проекта: развитие личности учащихся через вовлечение их в деятельность тьюторского клуба.

2. Задачи проекта:

диагностировать потребности и приоритеты учащихся, позволяющие оценить их компетенции для составления индивидуальной образовательной программы личностного роста учащихся;

разработать индивидуальные образовательные программы личностного роста учащихся и обеспечить тьюторское сопровождение их реализации;

создать оптимальные условия для личностного роста;

способствовать успешному самоопределению учащихся, развивать интерес к избранному профессиональному направлению, помогать в приобретении дополнительных знаний, умений и навыков в интересующей области, содействовать социализации учащихся.

4. Сроки реализации проекта: 2019 – 2021 годы.

5. Участники проекта: 12 учащихся, заинтересованных в саморазвитии, 15–17 лет.

6. Актуальность проекта

В динамично развивающемся информационном пространстве формирование культуры исследовательской деятельности учащихся является одним из приоритетных направлений работы современной школы. Не всегда учащиеся могут ориентироваться в огромном потоке новой информации, выбирать из нее необходимые сведения, а затем продуктивно использовать их в своей работе. Решением данной ситуации может быть активное включение учащихся в исследовательскую деятельность через вовлечение их в работу тьюторского клуба.

Идея тьюторского клуба состоит в том, чтобы, эффективно сочетая педагогическую, тьюторскую и психологическую технологии работы, предоставить учащимся возможность развивать собственные интересы и, работая над ними, суметь предоставить опыт позитивного самопредъявления и познания собственной индивидуальности, содействовать индивидуализации процесса обучения и воспитания учащихся, а также оказывать поддержку в формировании индивидуальных образовательных планов.

Бесспорно, ключевые исследовательские компетенции учащихся должны формироваться на учебных занятиях через системное выполнение исследовательских заданий. Однако подготовка и проведение уроков-исследований не всегда соответствует требованиям учебной программы, а часто выходит за ее пределы. Да и не всегда мы можем предложить учащимся самостоятельно выбрать интересующую его лично проблему и

соответствующий его уровню, склонностям и возможностям объем работы. Эффективность и результативность выполнения исследовательских заданий определяется еще и тем, насколько тесным был контакт учащегося с педагогом, получил ли он нужную помощь и консультацию, что крайне сложно обеспечить при наполняемости класса 25–30 учащихся. А зачастую исследование провести просто невозможно на учебном занятии из-за отсутствия необходимого оборудования.

Однако исследовательские возможности педагогов и учащихся расширяются благодаря деятельности тьюторского клуба. Занятия отличаются высокой степенью активности и самостоятельности учащихся. Педагоги занимают позицию тьютора: никаких готовых ответов, постоянная рефлексия, демонстрация и объяснение учащимися своих результатов.

Практика показывает, что какой бы самостоятельностью не обладал учащийся, возникают ситуации, в которых он нуждается в сопровождении со стороны определенного специалиста: сопровождение выбора профессии, сопровождение принятия решения, выбора цели, сопровождение в трудных жизненных ситуациях. Сопровождать – значит следовать рядом, вместе с кем-либо в качестве спутника или провожатого.

Тьюторскому сопровождению исследовательской деятельности учащихся, считает И. А. Дендебер, присущи определенные особенности, которые необходимо учитывать при организации занятий в тьюторском клубе:

принятие учителем того факта, что ученик и учитель – равноправные партнеры;

80–90 % времени говорит и делает ученик, остальное – учитель;

учитель не мешает учащемуся решать самостоятельно задачу, но присутствует рядом и, в случае необходимости, направляет процесс решения проблемы, не давая прямых подсказок;

четкое понимание учителем того, что должно быть на выходе – реально сделанный продукт, который ученик самостоятельно сможет оценить и, в случае необходимости, внести корректировку.

7. Содержание проекта

Проект реализуется в пять этапов.

В рамках *подготовительного* этапа создаются условия для успешной реализации проекта: проводится предварительное диагностирование участников проекта на предмет выявления их интересов и увлечений, уровня обученности по учебным предметам, создаются ученические группы (пары) по интересам из числа потенциальных участников проекта, тьюторантов знакомят с учреждением высшего образования. На данном этапе обязательным является рассмотрение возможных рисков.

На *проектировочном этапе* реализации проекта предполагается создание личностно-ресурсных карт учащихся (Приложение 1), разработка индивидуальных образовательных программ личностного роста учащихся (Приложение 2).

Технологический этап включает в себя знакомство (очное или дистанционное) и сотрудничество учащихся с индивидуальным тьютором, реализацию индивидуальных образовательных программ личностного роста учащихся через посещение индивидуальных и групповых тьюторских консультаций, тьюториалов (учебных тьюторских семинаров), тренингов, участие в интеллектуально-творческих состязаниях, конференциях исследовательского характера, оформление портфолио, оценку предметных, метапредметных и личностных результатов, индивидуальных достижений учащегося.

Эффективными формами работы тьюторского клуба являются индивидуальные и групповые тьюторские консультации, тьюториалы (семинары), образовательные события, тренинги, конференции, которые проводятся как на базе школы, так и на базе университета. В роли ведущих выступают педагоги с тьюторской позицией и тьюторы из числа субъектов образовательного процесса учреждений высшего образования.

Индивидуальная тьюторская консультация (беседа) представляет собой обсуждение с тьютором значимых вопросов, связанных с личным развитием и образованием каждого учащегося [2].

Групповая тьюторская консультация проводится для учащихся с похожими познавательными интересами. Тематику предстоящей тьюторской консультации обсуждают со всеми тьюторантами [2].

Приведем примеры тем групповых тьюторских консультаций: «Структура исследовательской работы», «Специфика оформления и защиты работ исследовательского характера по учебным предметам», «Портфолио исследователя».

Тьюториал (учебный тьюторский семинар). Тьюториал – это активное групповое обучение, направленное на развитие мыслительных, коммуникативных и рефлексивных способностей учащихся. Это открытое учебное занятие с применением методов интерактивного и интенсивного обучения («Эффективная работа над исследовательским проектом»; «Тематическое портфолио исследователя. Структурирование, систематизация собранных материалов. Формулирование выводов и оценка полученных результатов») [3].

Тренинг. Освоение необходимых умений и навыков во время тренинга предполагает не только их запоминание, но и непосредственное использование на практике в ходе тренинговой работы. В тренингах, так же, как и в

тьюториалах, но только в гораздо более интенсивной форме, используются различные методы и техники активного обучения: деловые, ролевые и имитационные игры, работа с электронными определителями и определителями на печатной основе, моделирование, разбор конкретных ситуаций и групповые дискуссии [3].

Образовательное событие. В отличие от воспитательного мероприятия, данная форма тьюторского сопровождения учащихся имеет целью развитие образовательной мотивации, построение и реализацию индивидуальных образовательных программ, проектов и исследований. Это могут быть: экскурсии на природу, экспедиции, полевые исследования, эксперименты, лабораторные практикумы [2].

Техника коучинга «Мировое кафе» – это метод фасилитации (англ. *facilitate* – облегчать, помогать), позволяющий организовать живое обсуждение, где в разговор вовлечен каждый участник. Создается комфортная атмосфера открытости, непринужденности и психологической безопасности. Сам процесс работы вдохновляет и мотивирует участников, формирует позитивный опыт совместной деятельности и конструктивного диалога. Такую форму работы можно использовать, обсуждая результаты участия в каких-либо мероприятиях, анализируя победы и неудачи, планируя дальнейшую деятельность.

Наряду с традиционными формами проведения занятий в тьюторском клубе полноправное место занимает бинарная модель обучения: взаимодействие двух педагогов – учителя с учителем (физики и математики, химии и биологии) или учителя и преподавателя учреждения высшего образования.

Такая форма проведения занятий способствует написанию межпредметных исследовательских проектов, работа над которыми требует специальных знаний и компетентного мнения тьюторов.

Тьюторский клуб может расширять рамки своей деятельности. Внутри него могут формироваться творческие группы учащихся, объединенных общими интересами.

Так, например, функционирует творческое объединение «Поттероманы» для активных, коммуникабельных энтузиастов, которые интересуются книгами о Гарри Поттере и готовы к саморазвитию. Деятельность объединения отличается разнообразием. Это и чтение книг на английском языке, и просмотр фильмов, и написание эссе, и ролевые игры, и постановка инсценировок, и, конечно же, участие в бесконечных обсуждениях сюжета и героев книг о Гарри Поттере (Приложение 3).

Обобщающий этап предполагает итоговое тестирование уровня знаний участников проекта, презентацию портфолио, презентацию полученных результатов, анализ, самооценку и рефлексию проделанной работы.

На *этапе внедрения* проекта предполагается, что учащиеся сделали осознанный выбор профессии и поступили в учреждения высшего образования. Используя опыт, полученный в тьюторском клубе, уже сами занимаются тьюторским сопровождением исследовательской деятельности учащихся, которые обучаются на II – III ступени общего среднего образования, тем самым продолжая повышать собственный уровень исследовательской компетентности.

7. План реализации проекта

№ п/п	Мероприятия	Сроки выполнения
1.	Подготовительный этап 1. Диагностирование учащихся, определение потенциальной группы участников проекта. 2. Организационная встреча участников проекта и создание групп (пар) по интересам. 3. Знакомство тьюторантов с учреждением высшего образования.	Август – октябрь 2019 года
2.	Проектировочный этап 1. Создание личностно-ресурсных карт учащихся. 2. Разработка индивидуальных образовательных программ личностного роста учащихся.	Октябрь – декабрь 2019 года
3.	Технологический этап 1. Выбор учащимися тематики исследовательской деятельности. 2. Составление портфолио. 3. Реализация индивидуальных образовательных программ личностного роста учащихся через сотрудничество с тьютором как очное, так и дистанционное. 4. Заседания тьюторского клуба (индивидуальные и групповые тьюторские консультации, тьюториалы, тренинги, образовательные события), где организуются развлекательные и образовательные мероприятия. 5. Участие в олимпиадах, конкурсах, конференциях, проектах разного уровня, в том числе, организованных УО «Полесский государственный университет».	Декабрь 2019 года – январь 2021 года
4.	Обобщающий этап 1. Обобщение материалов по проведенному исследованию. 2. Оформление портфолио. 3. Постановка новых задач и конкретизация следующего этапа самообразования и саморазвития. 4. Диагностика уровня обученности учащихся по учебным предметам, уровня сформированности культуры исследовательской деятельности учащихся, степени удовлетворенности от полученных результатов. 5. Анализ, самооценка и рефлексия проделанной работы. 6. Презентация портфолио достижений.	Январь – июнь 2021
5.	Этап внедрения 1. Осознанный выбор профессии учащимися и поступление в учреждение высшего образования.	

	2. Тьюторское сопровождение исследовательской деятельности учащихся учреждений общего среднего образования студентами учреждений высшего образования (переход от роли «тьюторанта-исследователя» к роли «студента-тьютора»).	С июня 2021
--	--	-------------

9. Социальный партнер в реализации проекта

УО «Полесский государственный университет» предоставил доступ к информационным источникам университета.

Литература, печатные издания, буклеты предоставлены Пинской городской центральной библиотекой им. Ромарио Олеговича.

10. Эффективность проекта

Практическая реализация данного проекта осуществлялась на базе государственного учреждения образования «Средняя школа № 8 г. Пинска» и сопровождалась постоянной диагностикой результатов.

Оценивались качество образования учащихся (динамика учебных и творческих достижений учащихся по учебным предметам), личностное развитие учащихся (сформированность универсальных учебных действий, исследовательских умений и навыков осуществления проектной деятельности), уровень социализации и осознанности выбора будущей профессии.

Отметим наиболее значимые результаты.

Достигнут устойчивый уровень мотивации педагогов и повысился интерес учащихся к осуществлению исследовательской деятельности.

Наблюдается динамика уровня учебных достижений учащихся, членов тьюторского клуба (по среднему баллу с 8,6 до 9,0) (Приложение 4).

Отмечается положительная мотивация членов тьюторского клуба к участию в олимпиадах и конкурсах работ исследовательского характера (Приложение 5).

Отмечается увеличение количества учебных и факультативных занятий, построенных на основе принципа индивидуализации с применением проектно-исследовательской деятельности. Большинство опрошенных учащихся (92 %) отмечают эффективность такого рода занятий.

100 % учащихся, членов тьюторского клуба, отмечают осознанный выбор будущего профессионального направления, связанного с проводимым исследованием (Приложение 6).

50 % учащихся, выпускников тьюторского клуба, в 2021/2022 учебном году перешли от роли «тьюторанта-исследователя» к роли «студента-тьютора» (Приложение 7).

Список литературы

Канева, О. В. Планирование и организация исследовательской деятельности в учебном процессе / О.В. Канева // [Электронный ресурс]. – 2013. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/shkola/raznoe/library/2013/09/15/planirovanie-i-organizatsiya-issledovatel'skoy-deyatelnosti-v>. – Дата доступа: 07.04.2019.

Ковалева, Т. М. Организация профильного обучения в старшей школе: основы тьюторского сопровождения / Ковалева Т. М. // Завуч. – 2006. – N 8. – С. 111–121

Корнеева, Т. Б. ОЦ «Школьный университет»: дистанционное образование в сфере IT и место в нем тьюторской позиции / Т. Б. Корнеева // Межрегиональная тьюторская ассоциация [Электронный ресурс]. – 2009. – Режим доступа: <http://www.thetutor.ru/distance/article002.html>. – Дата доступа: 16.03.2019.

Лопатик, Т. Тьюторское сопровождение в образовательном процессе учреждения общего среднего образования/ Т. А. Лопатик // [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.academy.edu.by/files/tiutorskoe%20soprsop.pdf>. – Дата доступа: 18.06.2019

Организационно-методическое обеспечение работы с интеллектуально одаренными учащимися / авт.-сост. С. Д. Шакура. – Минск АПО, 2017. – 344 с.

6. Соловьева, И. В. Организация исследовательской деятельности школьников / И. В. Соловьева // [Электронный ресурс]. – 2015. – Режим доступа: <https://nsportal.ru/nachalnaya-shkola/obshchepedagogicheskie-tehnologii/2015/12/05/organizatsiya-issledovatel'skoy>. – Дата доступа: 24.03.2019.

Личностно-ресурсная карта учащейся Х.А. класса Фороиной Елизаветы 2019-2021



ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ЛИЧНОСТНОГО РОСТА УЧАЩЕЙСЯ ДРОНИНОЙ ЕЛИЗАВЕТЫ ЕВГЕНЬЕВНЫ

Пояснительная записка

Актуальность

Одной из важнейших задач образовательного процесса в современном мире является формирование навыков продуктивной деятельности учащихся, развитие творческого мышления, необходимых для успешной социализации личности в будущем.

В наше время необходимо не просто давать знания, но и обеспечивать обретение учащимися умений искать любую информацию, отстаивать свою точку зрения, доказывая ее, публично выступать, преодолевать трудности в обучении. В связи с этим, актуальным становится формирование личностного роста учащихся, их умений самостоятельно овладевать новыми знаниями, изыскивать необходимую информацию. Личностный рост – это поиск самого себя и реализация. Это движение вперед, навстречу к своему предназначению. Это постоянное совершенствование и саморазвитие личности. Это ежедневные победы над собой, над своими страхами и другими отрицательными эмоциями. Личностный рост – это путь к счастью и успеху, своеобразный выход за рамки уже достигнутого.

Цель – оказание педагогической помощи учащемуся в реализации индивидуальной образовательной программы освоения знаний, умений и навыков, необходимых для достижения его образовательных целей, стимуляции саморазвития и самообразования учащегося, развития индивидуальной социальной активности личности.

Задачи:

1. Определить теоретико-методологические основы тьюторского сопровождения.
2. Выявить эффективные методы и приемы для развития личностного роста учащегося посредством включения его в деятельность тьюторского клуба.
3. Разработать и реализовать индивидуальную образовательную программу личностного роста учащегося.

Тьюторское сопровождение учащегося определяется как последовательность взаимосвязанных друг с другом **этапов:** диагностического, проектировочного, реализационного, аналитико-рефлексивного, обобщающего. Каждый из этих этапов имеет свою специфику, которая отражается как в

содержании деятельности тьюторанта, так и в соответствующих способах работы тьютора:

Этапы	Тьютор	Тьюторант
Диагностический	<ul style="list-style-type: none"> • диагностика обученности и обучаемости учащегося; • выявление познавательных интересов тьюторанта. 	<ul style="list-style-type: none"> • выполнение уточняющих тестов по выявлению и конкретизации познавательных интересов; • самоопределение.
Проектировочный	<ul style="list-style-type: none"> • составление индивидуального плана работы с тьюторантом; • оказание помощи учащемуся в определении собственного индивидуального пути саморазвития; • содействие в построении индивидуальной образовательной траектории тьюторанта; • оказание помощи в разработке индивидуальной образовательной программы тьюторанта. 	<ul style="list-style-type: none"> • составление «карты» познавательных интересов; • проектирование индивидуального плана по саморазвитию; • разработка индивидуальной образовательной программы; • определение структуры тематического портфолио.
Реализационный	<ul style="list-style-type: none"> • создание условий для реализации тьюторантом индивидуального плана по саморазвитию и освоению индивидуальной образовательной программы; • формирование избыточной образовательной среды; • вовлечение учащегося в научно-исследовательскую деятельность и интеллектуально-творческие состязания; • содействие в отборе и обеспечении тьюторанта специальной научно-методической литературой, условиями для проведения экспериментальной деятельности; • расширение социального партнерства и сотрудничества, как очного, так и дистанционного, использованием возможности сети Интернет; • консультирование; • организация тренингов личностного и профессионального развития и саморазвития. 	<ul style="list-style-type: none"> • освоение индивидуальной образовательной программы посредством посещения учебных занятий, факультативов, объединений по интересам, индивидуальных занятий с педагогами, самообразования; • учебно- и научно-исследовательская деятельность; • участие в интеллектуально-творческих состязаниях; • наполнение тематического портфолио, структурирование и систематизация собранных материалов; • установление и поддержка социального партнерства и сотрудничества, как очного, так и дистанционного с использованием возможности сети Интернет; • участие в тренингах личностного и профессионального развития и саморазвития.
Аналитико-рефлексивный	<ul style="list-style-type: none"> • фиксация движения учащегося в формировании индивидуальной учебной деятельности и исследовательских компетенций; 	<ul style="list-style-type: none"> • анализ, самооценка и рефлексия проделанной работы; • коррекция пробелов в знаниях и умениях;

	<ul style="list-style-type: none"> • удержание проблем и трудностей процесса самообразования и самоопределения в фокусе контроля; • осуществление мониторинга процесса реализации индивидуальной образовательной программы учащегося, при необходимости внесение корректив; • осуществление обратной связи; содействие в формировании адекватной самооценки и рефлексивного контроля. 	<ul style="list-style-type: none"> • внесение корректив в индивидуальный образовательный план; • анализ, систематизация и оформление портфолио достижений. •
Обобщающий	<ul style="list-style-type: none"> • оказание помощи в обобщении материалов и оформлении презентации; • содействие в разработке дальнейшей программы самообразования и саморазвития; • обеспечение координации всех многообразных структур, с целью оказания помощи учащемуся в осознанном профессиональном выборе. 	<ul style="list-style-type: none"> • оформление презентационного портфолио; • презентация полученных результатов; • постановка новых задач, разработка следующего этапа самообразования и саморазвития; • осознанный выбор профессии; • подготовка к поступлению в учреждение высшего образования.

Методы обучения как способы организации учебной деятельности учащихся являются важным фактором успешности усвоения знаний, а также развития познавательных способностей и личностных качеств. Применительно к обучению интеллектуально одаренных учащихся, безусловно, ведущими являются методы творческого характера – проблемные, поисковые, эвристические, исследовательские, проектные, психодиагностические, методы активного обучения, анализа, самоанализа, «Дебаты», «Портфолио», «Кейс-обучение», «Мозговой штурм» – в сочетании с методами самостоятельной, индивидуальной и групповой работы. Эти методы имеют высокий познавательно-мотивирующий потенциал и соответствуют уровню познавательной активности, интересов одаренных учащихся. Они эффективны для развития творческого мышления и многих важных качеств личности (познавательной мотивации, настойчивости, самостоятельности, уверенности в себе, эмоциональной стабильности и способности к сотрудничеству и др.).

Реализовать сопровождение ИОП тьютору позволяют такие методы и приемы, которые обладают тремя важными характеристиками:

быть «открытыми» возрасту, т.е. работать с любыми возрастными категориями тьюторантов;

быть «открытыми» учебному предмету, т.е. работать с любым предметным содержанием;

быть организационно «открытыми», т.е. работать в любых организационных условиях.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

(См. Приложение 1)

I. Проблема, цели образования *(Цель – это субъективный образ желаемого. Укажи свою цель на этот учебный год – в целом, по отдельным предметам.)*

Углубление знаний по английскому языку, овладение технологией исследовательской деятельности по данному учебному предмету.

II. Краткая самохарактеристика:

Учебная деятельность

Старательная, целеустремленная и активная учащаяся. Быстро запоминаю новый материал, имею хорошую память. Изучаю английский язык и математику на повышенном уровне. Ежегодно принимаю участие в первом и втором этапах республиканской олимпиады по английскому языку и математике, а также конкурсах работ исследовательского характера. С 2019/2020 учебного года являюсь председателем творческой группы «Поттероманы» в тьюторском клубе.

Общественная деятельность

Занимаю активную жизненную позицию, умею отстаивать собственное мнение. Коммуникабельна. Легко вступаю в контакт с любой категорией людей. Принимаю активное участие во внеклассных мероприятиях: агитбригадах, конкурсах, концертах. Являюсь членом БРСМ, школьного ученического самоуправления, а также волонтерского отряда «Милосердие».

Общественно полезный труд

Регулярно посещаю часы общественно полезного труда, принимаю участие в трудовых акциях «Чистый двор», «Уютный класс», «Соберем урожай ветеранам», «Сохрани дерево» и др.

Взаимоотношения с коллективом

Являюсь старостой класса. Среди сверстников пользуюсь уважением и доверием. Никогда не создаю конфликтных ситуаций, со всеми ребятами в классе поддерживаю дружеские отношения. Готова прийти на помощь одноклассникам и поддержать советом.

Отношения с родителями

У меня дружеские отношения с родителями, которые строятся на доверии, взаимопонимании и взаимоподдержке.

III. Задачи (Задача – это часть цели. Определи, как ты будешь добиваться своей цели):

посещать занятия творческого объединения «Поттероманы» в тьютерском клубе;

посещать факультативные занятия по английскому языку;

посещать курсы по подготовке к ЦТ по английскому языку на базе УО «Полесский государственный университет»;

участвовать в стартап-лагере для школьников на базе УО «Полесский государственный университет»;

научиться работать с различными источниками информации;

изучить технологию научного исследования;

научиться структурировать и представлять накопленный материал.

Формы и методы обучения (в целом, по отдельным предметам).

Усваивать учебный материал мне помогают: составление плана или конспекта, объяснение учителя, работа в парах, группах, составление опорных схем и таблиц, работа с электронными пособиями, использование интернет ресурсов.

IV. Формы и методы контроля (в целом, по отдельным предметам).

Для меня предпочтительнее: устный ответ на поставленный вопрос, пересказ учебного материала, тест-контроль, компьютерный контроль, поиск информации в учебных пособиях, коллоквиум.

V. Как часто тебя надо проверять, чтобы ты хорошо училась.

Тематический контроль.

VI. Рабочий индивидуальный образовательный план

Год	ПН	ВТ	СР	ЧТ	ПТ	СБ
2019/ 2020	15.30-16.30 Занятия в тьютерском клубе 17.00-18.00 Художественная школа	15.10-15.55 Факультатив «Лексико-грамматический практикум»	15.00-16.00 - Английский язык (индивидуальное занятие) 16.40-17.40 – Художественная школа	19.00-20.30 Курсы по подготовке к ЦТ	16.00-17.00 Занятия в тьютерском клубе 19.00 – бассейн	9.00-9.45- Факультатив по математике 9.50-10.35 Английский язык (индивидуальное занятие)
2020/ 2021	15.30-16.30 Занятия в тьютерском клубе 20.30 – бассейн	15.30-16.30 - Английский язык (индивидуальное занятие) 19.00-20.30 Курсы по	17.00-18.30- Художественная школа	15.10-15.55 Факультатив «Лексико-грамматический практикум»	15.30-16.30 Занятия в тьютерском клубе 17.00-18.00 Художественная школа	9.00-9.45- Факультатив по математике 9.50-10.35 Английский язык

Окончание таблицы

		подготовке к ЦТ				(индивидуальное занятие) 17.00-18.00 Танцевальный кружок
--	--	-----------------	--	--	--	--

VII. Личностные планы по отдельным предметам, курсам, внеурочным видам деятельности:

Проблемы	Методы, средства достижения результатов (виды деятельности, конференции, олимпиады, репетиторство, самостоятельные занятия и др.)
Трудности в решении тестовых задач по математике	Консультация учителя. Факультативные занятия
Объемный лексический материал для заучивания	Выполнение тренировочных упражнений и тестов. Активное употребление новых лексических единиц в устной речи. Факультативные занятия. Индивидуальные занятия
Усталость	Художественная школа. Танцевальный кружок. Бассейн
Нехватка времени	Онлайн курсы по тайм-менеджменту

VIII. Самовоспитание и проблема выбора

Сталкиваюсь с проблемой нехватки времени для реализации поставленных целей и задач. Планирую решать ее через обучение на онлайн курсах по тайм-менеджменту.

IX. Планируемые результаты образования и самовоспитания, способы, формы их оценки (портфолио, четвертные отметки, результаты олимпиад, конференций, конкурсов, проектов и др.)

Планируется, что повысится уровень владения иностранным языком в процессе посещения учебных, факультативных и дополнительных занятий и в ходе написания исследовательской работы. Будет организовано участие в олимпиадах и конференциях исследовательского характера. Результаты будут представлены в виде портфолио. Что будет способствовать успешному профессиональному самоопределению.

Индивидуальный план личностного роста учащейся Дорониной Елизаветы

№ Дата	Тема	Кол- во часов	Содержание	Форма занятий	Форма контроля
1	Диагностика	1	Диагностирование участников проекта на предмет выявления их интересов и увлечений, уровня обученности по учебным предметам	Анкетирование, выполнение тестов	Самооценка
2	Знакомство тьютора с учреждением высшего образования	1	Рассказ тьютора об учреждении образования	Экскурсия	Эссе «Я – будущий студент ПолесГУ»
3	Важность исследовательских умений в жизни современного человека	1	Выделение существенных признаков исследовательских работ. Цели и задачи исследовательской деятельности. Виды исследовательских работ, их сходства и различия. (Доклад, обзор, рецензия, статья, реферат, проект).	Дебаты	Конспект, заполнение таблицы
4	Поверь в себя	1	Повышение самооценки, отработка навыка уверенного поведения	Тренинг	Самооценка
5	Личностно-ресурсная карта	1	Правила составления карт. Примеры. Моделирование	Практикум	Личностно-ресурсная карта
6	Знакомство с индивидуальным тьютором	1	Игры на знакомство и выявление интересов	Индивидуальная беседа	Аллитерация к слову «исследователь»
7	Портфолио исследователя	1	Ознакомление с понятием «портфолио» и его функциями. Виды портфолио. Планирование шагов по заполнению портфолио	Интерактивная лекция	План заполнения портфолио
8	Назови свое исследование	1	Знакомство с разнообразными темами исследований по предмету. Алгоритм «Поиск темы». Формулирование	Индивидуальная тьюторская консультация	Формулировка темы исследования

Продолжение таблицы

9–10	Целеполагание	2	Определение понятий «цель исследования», «задачи исследования», «предмет и объект исследования»; обучение выявлению соответствия цели и задач теме исследования. Упражнение «Лови ошибку»	Мозговой штурм	Формулирование цели, задач, предмета, объекта исследования
11	Основы библиотечно-библиографической грамотности	1	Знакомство с термином «информация»; поиск информации по теме работы; составление плана работы	Групповая тьюторская консультация	информация по теме работы; план работы
12–13	Поиск информации. Работа с энциклопедиями, словарями, с книгами и электронными пособиями. Каталоги. Поисковые системы.	2	Работа со словарями и энциклопедиями; знакомство с работой с электронными пособиями. Знакомство с алфавитным и тематическим каталогом; выявление общих принципов работы в разных поисковых системах; осуществление поиска информации через поисковые системы Internet.	Экскурсия в библиотеку УО «Полесский государственный университет»	Регистрация в библиотеке УО «Полесский государственный университет»
14–15	Отбор литературы по теме исследования. Работа с собранным материалом. Правила оформления списка использованной литературы	2	Осуществление отбора литературы по теме исследования; знакомство с правилами оформления списка литературы; составление списка литературы по теме исследования.	Практикум	Составление списка литературы в соответствии и с требованиями
16	Обоснование темы исследования	1	Актуальность, новизна, значимость исследования	Практикум	Написание введения
17–20	Работа с научной	4	Подбор, систематизация, прочтение.	Практикум	Сбор и систематизация

Продолжение таблицы

	литературой и источниками				информации по теме
21	Решение кейсов	1	Знакомство с кейс-технологией. Решение кейсов и их составление	Бинарный семинар-практикум (учитель математики + учитель английского языка)	Составление собственного кейса по теме исследовательской работы
22–26	Работа над содержанием исследования и проведение опытов и экспериментов	5	Работа над содержанием исследования и проведение опытов и экспериментов	Индивидуальная тьюторская консультация	Проведение анкетирования, опроса, интервью, эксперимента
27–28	Обработка результатов проведенного исследования	2	Обработка результатов проведенного исследования	Практикум	Составление диаграмм, схем, таблиц
29–32	Структура содержания исследовательской работы	4	Титульный лист, оглавление, введение, основная часть, принципы деления на главы (параграфы), заключение, список использованной литературы и источников	Учебный тьюторский семинар	Структурирование исследования
33–35	Правила оформления текста исследовательской работы	3	Формат, объем, шрифт, интервал, поля, нумерация страниц, заголовки, сноски и примечания, приложения.	Практикум	Оформление исследовательской работы в соответствии с требованиями
36–37	Использование различных технических средств для представления результатов работы.	2	PowerPoint-презентация работы, таблицы, карты.	Бинарное практическое занятие (учитель информатики + учитель английского языка)	Составление презентации
38–39	Культура выступления и ведения дискуссии.	2	Культура выступления и ведения дискуссии. Упражнение «Загаданный вопрос»	Мастер-класс	Составление выступления, толстых и тонких вопросов по теме исследования

Окончание таблицы

40–42	Подготовка и оформление презентации и доклада	3	Выделение главной мысли текста. Подготовка и оформление презентации и доклада	Индивидуальная тьюторская консультация	Подготовка к выступлению
43	Защита исследовательской работы	1	Представление собственной исследовательской работы	Конференции	Анализ, самооценка и рефлексия проделанной работы
44–45	Диагностика	2	Диагностика уровня обученности учащихся по учебным предметам, уровня сформированности культуры исследовательской деятельности учащихся, степени удовлетворенности от полученных результатов	Анкетирование, выполнение тестов	Самооценка и оценка тьютора
46	Презентация портфолио достижений	1	Представление портфолио достижений «Мой личностный рост в тьюторском клубе»	Презентация	Постановка новых задач и конкретизация следующего этапа самообразования и саморазвития
47	Осознанный выбор профессии учащимися и поступление в учреждение высшего образования	1	Встреча тьюторов и тьюторантов	Техника коучинга «Мировое кафе»	Переход от роли «тьюторанта-исследователя» к роли «студента-тьютора»

Реализация индивидуальной образовательной программы. Отметка достигнутых результатов.

Подпись учащегося _____

Подпись законных представителей _____

Подпись тьютора _____



АТЭСТАТ

аб агульнай сярэдняй адукацыі

Сапраўдны атэстат атрыма ла Дарашіна
Міравета Яўгеняўна
 20 03 года нараджэння, як ая закончы ла ў 2021 годзе
дзяржаўную установу
адукацыі
"Сярэдняя школа № 8 г. Тінска"
Вялейскай вобласці

з наступнымі адзнакамі:

беларуская мова	9 (дзевяць)
беларуская літаратура	9 (дзевяць)
руская мова	10 (дзесяць)
руская літаратура	9 (дзевяць)
закежная мова (англ.)	10 (дзесяць)
матэматыка	9 (дзевяць)
інфарматыка	9 (дзевяць)
гісторыя Беларусі	10 (дзесяць)
сусветная гісторыя	9 (дзевяць)
грамадазнаўства	9 (дзевяць)
геаграфія	9 (дзевяць)
біялогія	9 (дзевяць)
фізіка	9 (дзевяць)
астраномія	10 (дзесяць)

хімія 9 (дзевяць)
 фізічная культура і здароўе 10 (дзесяць)
 дапрызыўная і медыцынская падрыхтоўка 10 (дзесяць)

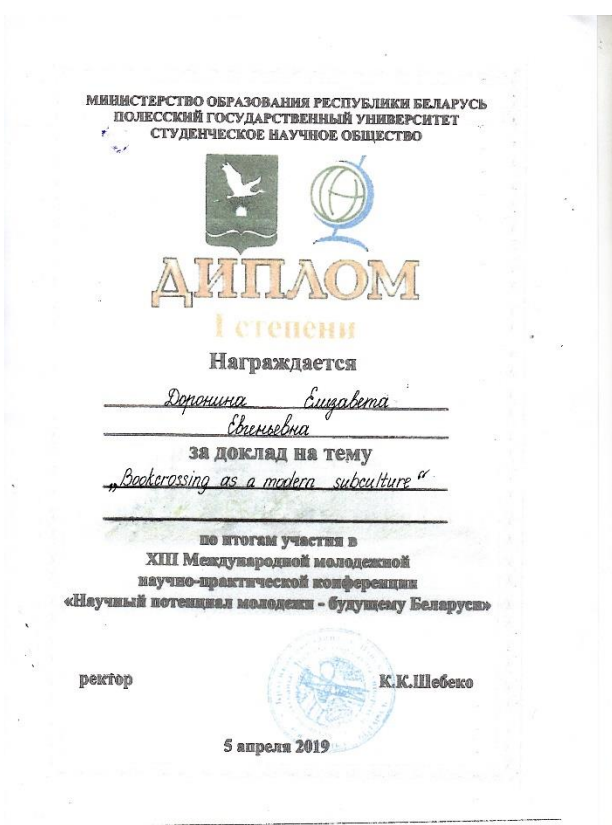
Акрамя таго, вывучы ла на павышаным узроўні
вучэбныя прадметы "Матэматыка",
"Фізіка"

паспяхова засвоі _____

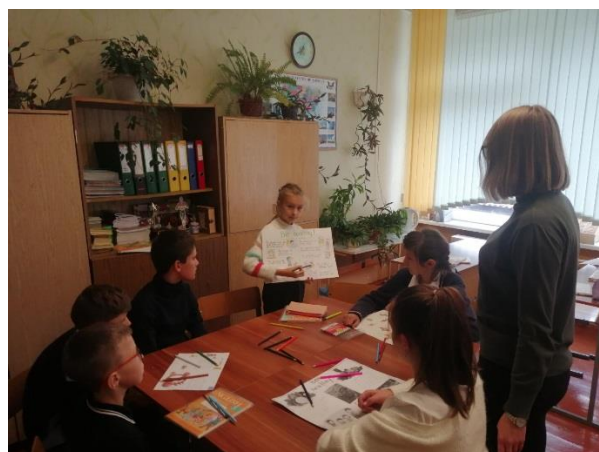
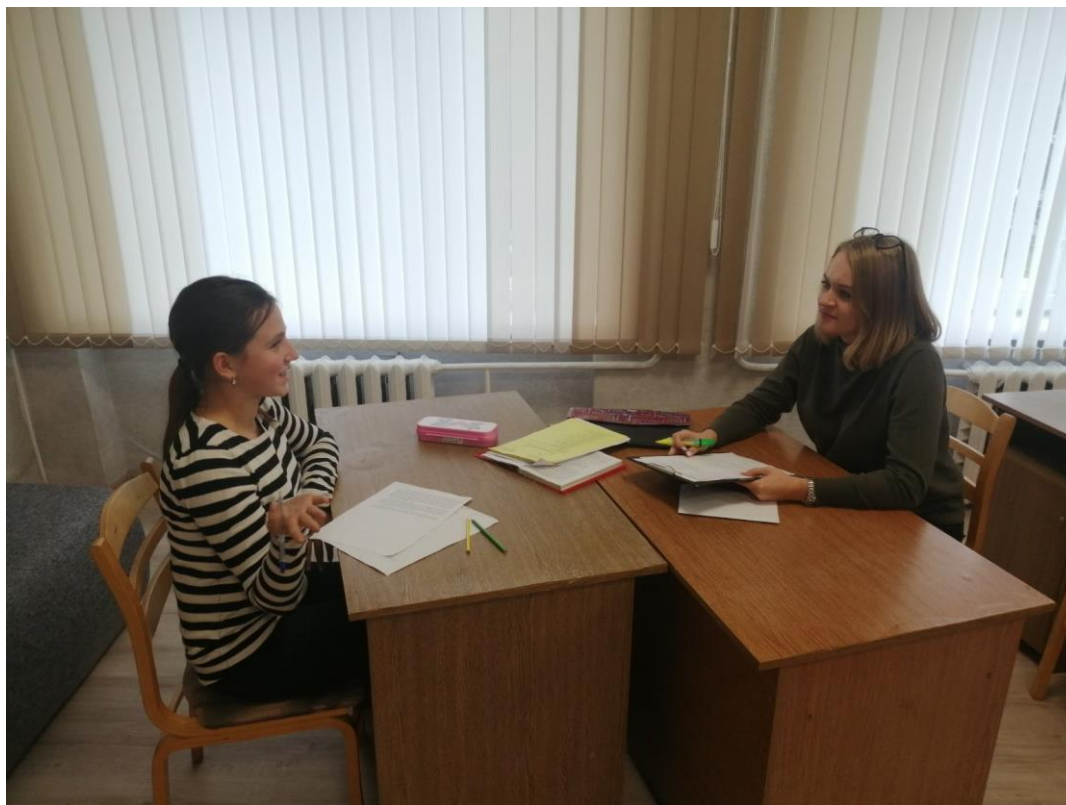
Сярэдня бал атэстата 9,4
 Узнагароджан а залатым медалём.
 М. П. _____
 Кіраўнік установы адукацыі Жукіца
 Класны кіраўнік Жаў

Выдадзены 10 чэрвеня 20 21 г.
 Рэгістрацыйны № 191

С № 0087046







ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА РАЗВИТИЯ ВАРАЛОВОЙ ДАНУТЫ, УЧАЩЕЙСЯ VII КЛАССА

ВВЕДЕНИЕ

Варалова Данута Евгеньевна, учащаяся VII класса, профессионально занимается подводным плаванием в ластах. Стремится достичь успеха в учебе, спорте и личностных навыках. Данута ответственная, эрудированная и исполнительная. Много времени уделяет учебе и тренировкам, ставит перед собой цель успешно сдать экзамены по завершении обучения на II и III ступенях общего среднего образования, получить спортивный разряд «Кандидат в мастера спорта» по подводному плаванию в ластах.

Данута обучается на «7» – «10» баллов, активно участвует в различных конкурсах по истории, принимает участие в олимпиаде по белорусскому языку, но отмечает, что точные науки для нее более просты в изучении. Данута ставит перед собой цель повысить успеваемость. В VI классе добавились новые дисциплины, возросла нагрузка, и Данута приняла решение воспользоваться возможностями тьюторского сопровождения. Составление личностно-ресурсной карты помогло учащейся определить цели на ближайшее будущее и выявить трудности в их достижении.

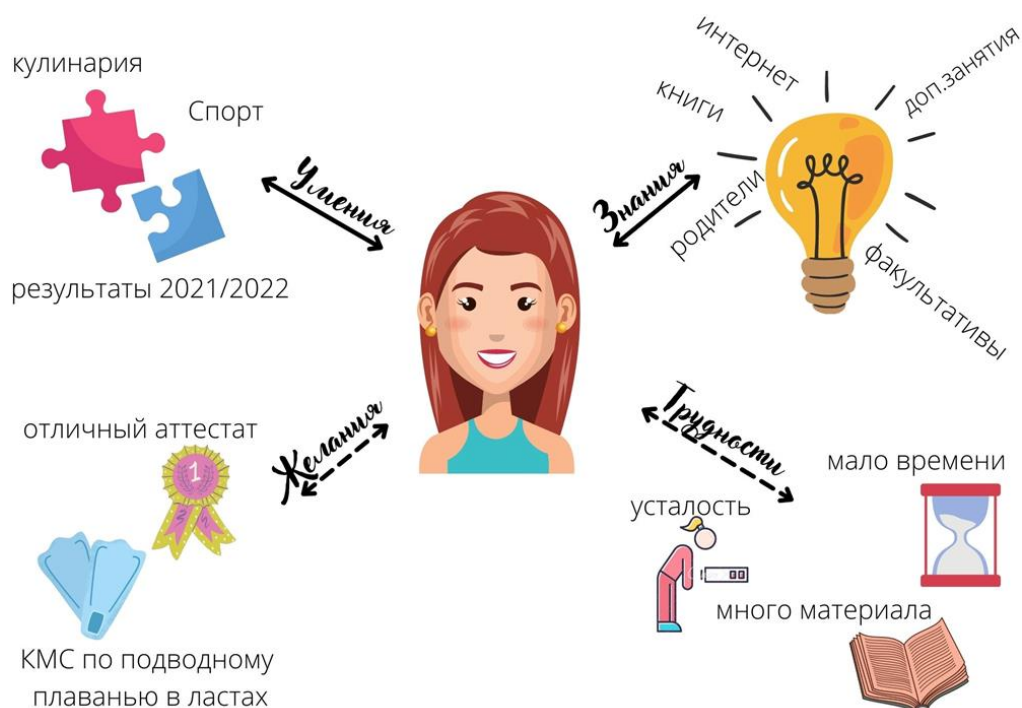


Рисунок 1. Личностно-ресурсная карта учащейся

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

I. Спортивные и образовательные цели на год

Повышение качества учебных достижений по всем учебным предметам, в частности повышение уровня знаний по биологии, географии, информатике, русскому и белорусскому языкам; участие в спортивных соревнованиях.

II. Краткая самохарактеристика:

Учебная деятельность

Обучение по всем учебным предметам на высоком уровне. Наибольший интерес вызывают учебные предметы «Всемирная история», «Математика», «Английский язык»

Общественная деятельность

Активное участие в делах класса и школы, участие в городских общественных мероприятиях.

Общественно полезный труд

Выполнение трудовых поручений, заданий ответственно, качественно.

Взаимоотношения с коллективом

Взаимоотношения ровные, доверительные, дружелюбные.

Особенности личностного развития

Любознательность, интерес к познанию нового, сосредоточенность на достижении какой-либо цели, усиление процесса рефлексии — стремление к самопознанию собственной личности, к оценке ее способностей и возможностей.

Отношения с родителями

Доверительные, уважительные, теплые.

III. Задачи на этот учебный год

научиться работать с несколькими видами источников знаний;
повысить уровень знания по русскому языку через дополнительные занятия;

выполнять рекомендации тренера для достижения высоких спортивных результатов.

IV. Формы и методы обучения

Усваивать учебный материал помогают: составление плана, просмотр видеофильма, составление конспекта, самостоятельная работа с учебником, объяснение учителя, составление словаря понятий, таблицы, схемы, использование материалов интернет ресурсов, работа в парах, группах.

V. Формы и методы контроля

Наиболее предпочтительными являются письменная работа по вопросам, тест, компьютерный контроль, поиск ответа в учебнике, проект.

VI. Как часто тебя надо проверять, чтобы ты хорошо учился

Поурочный контроль, тематический контроль.

VII. Рабочий индивидуальный образовательный план

Вре- мя	Понедель- ник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскре- сенье
8.00-10.00	Тренировоч- ные занятия в СДЮШОР		Тренировоч- ные занятия в СДЮШОР			Тренировочные занятия в СДЮШОР	Подго- товка домашне- го задания
11.00-17.00	Занятия в школе	Занятия в школе	Занятия в школе	Занятия в школе	Занятия в школе	Участие в общешкольных мероприятиях, делах класса, общественно полезная работа	
17.00- 19.00		Тренировоч- ные занятия в СДЮШОР		Факультати- вное занятие по истории	Трениров- очные занятия в СДЮШОР	Подготовка домашних заданий по учебным предметам	
19.00-21.00	Подготовка домашних заданий по учебным предметам	Подготовка домашних заданий по учебным предметам	Подготовка домашних заданий по учебным предметам	Подготовка домашних заданий по учебным предметам	Подготов- ка домашних заданий по учебным предметам	Подготовка домашних заданий по учебным предметам	

VIII. Личностные планы по отдельным предметам, курсам, внеурочным видам деятельности:

Название предметов, объединений по интересам, дистанционные формы обучения	Проблемы	Цели	Задачи	Методы, средства достижения результатов (виды деятельности, научно- практические конференции, олимпиады, репетиторство, самостоятельные занятия и др.)
Предметы на повышенном и базовом уровне	Уровень усвоения учебного материала ниже желаемого	Успешное усвоение учебного материала	Успешное выполнение заданий в классе и дома	Учебная деятельность, учебные занятия
Факультативы	Желание изучать предметы на более высоком уровне	Повышение уровня знаний по учебным предметам	Систематическая качественная работа на факультативных занятиях	Учебная деятельность, факультативные занятия

Подготовка к олимпиадам и конкурсам	Недостаточно знаний для выполнения отдельных заданий, требуется помощь педагога	Выполнение заданий олимпиад прошлых лет, конкурсов предметной направленности	Олимпиады, конкурсы	Подготовка к олимпиадам и конкурсам
Художественная, спортивная школа, др.	Большая физическая нагрузка, мало времени для отдыха	Получить спортивный разряд, успешное участие в соревнованиях	Систематические тренировочные занятия, выполнение всех рекомендаций тренера	Ежедневные тренировки

IX. Самовоспитание и проблема выбора

Самовоспитание включает в себя соблюдение распорядка дня, рациональное распределение времени, соблюдение гигиены труда и отдыха, самостоятельная работа, направленная на интеллектуальное развитие (работа с литературой, интернет-источниками), формирование усидчивости, целеустремленности через доведение дела до конца.

X. Планируемые результаты образования и самовоспитания, способы, формы их оценки

Повысить результаты промежуточной и итоговой аттестации. Улучшить результаты итогов спортивных соревнований, конкурсов предметной направленности.

XI. Реализация индивидуальной образовательной программы. Отметка достигнутых результатов

Варалова Данута повысила свою успеваемость с «7» – «10» баллов до «8» – «10» баллов. По результатам итоговой аттестации за 2020/2021 учебный год одну отметку «8» по русскому языку. Заняла 1 место на Первенстве Республики Беларусь по плаванию в ластах в категории «Д».

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

По итогам реализации индивидуальной образовательной программы Вараловой Дануты можно сказать, что развитие ключевых компетенций учащейся было достигнуто посредством тьюторского сопровождения.

По итогам 2020/2021 учебного года учащаяся повысила свою успеваемость до высокого уровня учебных достижений, по результатам итоговой аттестации получила одну отметку «8» по русскому языку.

Обучение в 2021/2022 учебном году станет еще сложнее, добавятся новые учебные предметы «Физика» и «Химия», несмотря на это, Данута планирует повысить успеваемость до «9» – «10» баллов, получить спортивный разряд «Кандидат в мастера спорта» по подводному плаванию в ластах. Для достижения всех поставленных целей планируется тесное сотрудничество с тренером по плаванию.

ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА КАК ОСНОВА ЛИЧНОСТНОГО РОСТА

Пояснительная записка

Современное общество – это общество глобальных изменений. Темп его развития зависит от творческого усилия личности, от тех возможностей и способностей, которыми она обладает. Меняется мир – меняются дети, а значит необходимо менять образовательные ориентиры, искать образовательные траектории, отвечающие индивидуальным потребностям учащихся для их гармоничного развития. Особенно этот процесс актуален в отношении одаренных учащихся.

Еще А. А. Ухтомский утверждал, что «природа наша делаемая, поэтому совершенствовать себя, работать над своим личностным ростом можно и нужно в любое время».

Одним из решений в данной ситуации является индивидуализация образовательного процесса. Необходимость учета индивидуальных особенностей одаренных учащихся влечет за собой вопрос: как все это осуществить? Возможный путь реализации индивидуализации образовательного процесса в контексте личностного роста учащегося – это разработка индивидуального образовательного маршрута на основе создания личностно - ресурсной карты.

Совместно с педагогом-психологом был выбран диагностический инструментарий по выявлению образовательных интересов, ресурсов учащейся. В результате Илона, учащаяся X класса, создала личностно - ресурсную карту, на которой зафиксировала всю необходимую ресурсную базу, на основе ее анализа был создан психологический портрет учащейся (Приложение 1).

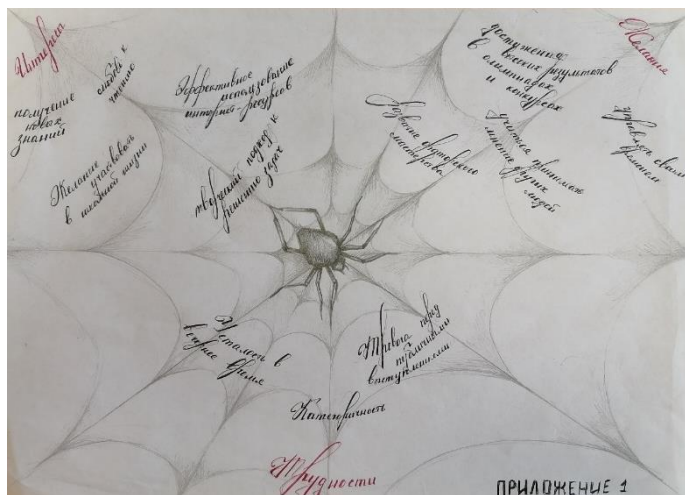


Рисунок 1. Личностно-ресурсная карта учащейся

Экспертиза карты стала ключом к разработке индивидуальной образовательной программы по учебному предмету «Русская литература».

Русская литература – учебный предмет особой значимости. Он направлен на развитие читательской грамотности учащихся, на понимание, выражение себя в слове, а также на развитие эмоциональной сферы личности, ее воображения и образного мышления. Творческие олимпиадные задания по русской литературе дают возможность поиска: учащаяся может попробовать работать с новым литературным материалом как с системой квестов и исследовательских загадок.

Особенность олимпиадных заданий по литературе в том, что, во-первых, нет никаких универсальных критериев для оценивания творческих заданий; во-вторых, задания строятся на стыке различных видов искусств: литературы и кино, литературы и театра и др.; в-третьих, здесь нет правильного ответа, готового решения и однозначной схемы, а существует множество ключей, инструментов, подходов. Virtuозность олимпиадного уровня как раз заключается в том, чтобы участник подошел к работе с конкретным текстом по-авторски, небанально. Личностно-ресурсная карта указывает на желание Илоны участвовать в конкурсах, олимпиадах, конференциях; на заинтересованность в получении новых знаний из разных областей науки и культуры; на умение отстаивать собственную точку зрения, даже если она противоречит мнению большинства; на желание самостоятельно открыть в тексте новое, то, что, вероятно, никто до нее не видел, выстроить собственную логичную и цельную интерпретацию художественного текста. Участие в олимпиадах по русской литературе предоставит возможность учащейся мыслить свободно, за рамками учебных трюизмов.

Таким образом, цель программы: оказание педагогической помощи учащейся в создании индивидуальной образовательной программы для формирования ключевых компетенций личности: предметных, метапредметных, личностных.

Задачи программы:

совместно с учащейся выявить ее образовательные интересы, ресурсы, предпочитаемые виды деятельности для создания личностно-ресурсной карты;

определить наиболее эффективные и приемлемые для данной учащейся методы и приемы педагогического сопровождения;

разработать индивидуальную программу личностного роста учащейся.

Таблица 1. Основные этапы тьюторского сопровождения реализации индивидуальной программы личностного роста

Деятельность педагога (тьютора)	Деятельность учащегося (тьюторанта)
Диагностический этап (совместно с педагогом – психологом)	
<p>Диагностика обученности иобучаемости учащейся; выявление познавательных интересов учащейся; диагностика интеллекта (прогрессивные матрицы Равена; тест структуры интеллекта Амтхауэра); выявление мотивов поведения (определение направленности личности; измерение мотивации достижения); диагностика «Самочувствие. Активность. Настроение».</p>	<p>выполнение уточняющих тестов по выявлению и конкретизации познавательных интересов; по выявлению мотивов поведения; самоопределение.</p>
Проектировочный этап	
<p>помощь учащейся в определении индивидуального пути саморазвития; содействие и помощь в построении индивидуальной траектории развития учащейся; подготовка индивидуального плана работы с учащейся.</p>	<p>составление личностно-ресурсной карты; разработка индивидуального плана по саморазвитию; проектирование индивидуальной образовательной программы; создание структуры тематического «кейса».</p>
Реализационный этап	
<p>создание условий для реализации учащейся индивидуального плана по саморазвитию и освоению индивидуальной образовательной программы; работа по подбору и использованию соответствующих ресурсов для обучения, обеспечению учащейся научной литературой; создание условий для исследования учащейся постоянно изменяющегося потока информации; вовлечение учащейся в интеллектуально-творческие конкурсы, научно-исследовательскую деятельность; расширение социального партнерства и сотрудничества с родителями, педагогами по другим предметам, а также использование возможностей сети Интернет; организация тренингов личностного и профессионального развития и саморазвития; индивидуальное консультирование учащейся;</p>	<p>освоение индивидуальной образовательной программы посредством самообразования, посещения учебных и стимулирующих занятий, факультативов, объединений по интересам, индивидуальных занятий с педагогами; учебно- и научно-исследовательская деятельность; наполнение тематического «кейса», структурирование и анализ собранных материалов; участие в интеллектуально-творческих состязаниях как очного, так и дистанционного формата; участие в тренингах уровня креативности и типов мышления, позволяющих проявить нестандартность мышления, поисковую, творческую активность и находчивость.</p>

разработка системы мер морального стимулирования труда учащейся.	
Аналитико-рефлексивный этап	
анализ достижений учащейся в формировании индивидуальной учебной деятельности и исследовательских компетенций; работа над проблемами и трудностями процесса самоопределения и самообразования, их анализ и своевременная корректировка; варьирование темпа, целей, методов обучения, учебного материала; проведение мониторинга процесса реализации индивидуальной программы учащейся и своевременное внесение поправок; формирование адекватной самооценки и рефлексивного контроля, осуществление обратной связи.	анализ, самооценка проделанной работы; рефлексия проделанной работы; устранение пробелов в знаниях, умениях и навыках; своевременное внесение корректив в индивидуальный образовательный план; анализ, систематизация и оформление «кейса мудрости».
Обобщающий этап	
оказание помощи в обобщении материалов для участия в интеллектуально-творческих конкурсах, олимпиадах как очного, так и дистанционного формата; координация усилий многообразных структур для оказания помощи учащейся; содействие учащейся в разработке дальнейшей программы самообразования и саморазвития.	Представление полученных материалов для участия в конкурсах и олимпиадах; постановка новых задач и разработка следующего этапа самообразования и саморазвития.

Краткая самохарактеристика учащейся

Трудолюбива, стремлюсь к самообразованию, к раскрытию своего внутреннего потенциала, всегда заинтересована в получении новых знаний из разных областей науки и культуры. Мне не интересно заниматься чем-то одним. Требовательна к себе и к результату. Люблю читать книги и анализировать прочитанное. Умею хорошо ориентироваться в большом количестве информации сети Интернет. Стараюсь участвовать во всех классных и общешкольных мероприятиях, однако, готовясь к публичному выступлению, могу испытывать чувство тревоги. Все порученные общественные дела стараюсь выполнять добросовестно, но порой не знаю, как правильно расставить приоритеты. Готова отстаивать собственную точку зрения, даже если она противоречит мнению большинства. Категорична. Испытываю трудности в нахождении близких по духу друзей. В основе наших отношений с родителями – взаимное доверие, поддержка, любовь, рациональная критика.

Цель: повышение интеллектуального потенциала, стремление к разностороннему развитию.

Поставленная цель предполагает решение следующих задач:

развивать свои творческие способности и личностные качества через посещение дополнительных занятий, индивидуальных консультаций с педагогами, самообразование, участие в дистанционных образовательных мероприятиях, олимпиадах, конкурсах по русской литературе;

совершенствовать свои навыки в ораторском мастерстве и при написании отзыва;

успешно выступить во II этапе республиканской олимпиады по русскому языку и литературе.

Таблица 2. План работы по решению задач в области совершенствования предметных, метапредметных и личностных компетенций

Предметные компетенции	Метапредметные компетенции	Личностные компетенции
Содержание деятельности		
Создание интерактивных рабочих листов по теории русской литературы в программе Liveworksheets; создание облаков слов, ментальных карт, «доски детектива по произведениям», чек-листов с QR кодами; прохождение тестов на Arzamas.academy; чтение произведений о русских мастридах на образовательном проекте «Полка» https://polka.academy/books Изучение основ стиховедения http://www.padaread.com/?book=55998&pg=1 Анализ поэтического текста https://www.ruthenia.ru/lotman/papers/apt/ Arzamas.academy https://polka.academy/books Теория литературы https://www.rulit.me/books/teoriya-literatury-read-6298-1.html Герменевтика. Интерпретация художественного текста	Проведение митапов; просмотр «гуманитарных сериалов» на Arzamas.academy; прослушивание подкастов «Книжный базар», изучение классики в формате лонгридов, создание сторис на литературные темы в Instagram; написание отзывов о прочитанных произведениях; выполнение творческих заданий «с коммуникативной интригой» file:///C:/Users/User/Downloads/o-printsipah-formirovaniya-tvorcheskogo-zadaniya-dlya-olimpiady-shkolnikov-po-literature.pdf ; написание заметок для школьной газеты «Десяточка», озвучивание видеосюжетов школьной телевизионной студии «Десяточка». Индивидуальные консультации педагога; стимулирующее занятие; самообразование; объединение	Работа с электронными информационными ресурсами и ресурсами Интернет, подготовка тематических сообщений, поиск ответов на проблемные вопросы; участие в создании проектов по учебным предметам; посещение тренингов по ораторскому искусству; консультации, тренинги с педагогом-психологом; репетиции выступлений и учебных сообщений; ведение «Дневника успеха» с фиксацией своих достижений; анализ побед и неудач; изучение видеокурса «Упражнения для развития памяти» и «12 упражнений для развития креативности» https://constructorus.ru/sa

<p>https://pandia.ru/text/78/095/12010.php Решение олимпиадных заданий по литературе: международная олимпиада «Глобус» по литературе https://mirglobus.com/predmet/literatura «Олимпис 2021 - Осенняя сессия» https://www.olimpis.ru/ru/konkurs-po-russkomu-yazyku/novosti-konkursa Международные дистанционные конкурсы и олимпиады https://nic-snail.ru/calendar/fl/predmet-literatura самообразование; индивидуальные консультации педагога; учебные занятия; факультативное занятие по русскому языку; занятия в школьном НОУ «Перспектива» (секция «Русский язык и литература»).</p>	<p>по интересам «Юный журналист».</p>	<p>morazvitie/uprazhneniya-na-kreativnost.html</p>
Критерии и показатели реализации плана работы		
<p>Совершенствование способности в «искусстве чтения»: в умении производить анализ поэтики эпического и стихотворного произведения; совершенствование знаний в области историко-культурного и теоретико-литературного контекста.</p>	<p>Совершенствование способности в «искусстве письма»; расширение читательского кругозора, общей культуры мышления и способности письменно выражать свои мысли, создание текстов в рамках разных речевых жанров; эффективное участие в конкурсах и олимпиадах.</p>	<p>Овладение навыками ораторского искусства; навыками тайм-менеджмента; техникой релаксации и эмоциональной разгрузки; развитие гибкости мышления и умения прислушиваться к мнению других.</p>

Рефлексивный контроль и адекватная самооценка _____

Подпись учащегося _____

Список литературы

1. Головаха, Е. И. Жизненная перспектива и профессиональное самоопределение молодежи / Е. И. Головаха. – Киев: Наукова думка, 1988. – 144 с.
2. Голубева, Э. А. Способности и индивидуальность / Э. А. Голубева. – М.: Прометей, 1993. – 304 с.
3. Грецов, А. Г. Узнай себя: информационно-методические материалы для подростков / А. Г. Грецов, Е. Е. Попова. – СПб.: СПбГАФК им. П. Ф. Лестгафта, 2004. – 39 с.
4. Хуторской, А. В. Методика личностно-ориентированного обучения: пособие для учителя / А. В. Хуторской. – М.: Владос-пресс, 2005. – 383 с.

ПРАСТОРА ДАСЛЕДЧАЙ ДЗЕЙНАСЦІ І ТВОРЧАСЦІ – ШЛЯХ АСОБАСНАГА РОСТУ ВУЧНЯ

Тлумачальная запіска

Дадзены праект распрацаваны для вучняў, якія з'явілі жаданне займацца даследчай дзейнасцю па беларускай літаратуры (Лізавета X клас, Яўгенія IX клас, Уладзіслава XI клас).

Актуальныя праблемы асобы, яе самавызначэнне патрабуюць новых педагогічных рашэнняў. Сярод разнастайных рашэнняў мэтай адукацыі ва ўмовах школы з улікам інтарэсаў развіцця асобы абраны даследчы праект, таму што ў рамках існуючай класна-ўрочнай сістэмы ён найбольш цэласна ўпісваецца ў пазнавальную дзейнасць вучняў, але не ў класна-ўрочную сістэму. Даследчы праект гуманістычны не толькі па сваёй філасофскай сутнасці, але і ў маральным аспекце, таму што спрыяе інтэлектуальнаму самастойнаму развіццю асобы вучня [2, с. 155].

Даследчы праект разглядаецца ў якасці сродку арганізацыі пазаўрочнай самастойнай дзейнасці вучня як сукупнасць дзеянняў, што ажыццяўляюцца старшакласнікамі ў вольны ад абавязковых заняткаў час у адпаведнасці з інтарэсамі, каштоўнасцямі, схільнасцямі і патрэбамі асобы (А. Я. Журкіна, С. В. Сальцава) [1].

Пытанне індывідуалізацыі навучання вучняў праз праектаванне адукацыйных праграм вывучаецца Э. І. Сундуковай, праблема ўзаемадзеяння настаўніка і вучня пры праектаванні навучання распрацоўваецца Н. Д. Рахоўскіх [1].

Улік у навучанні індывідуальнасці вучняў дазваляе ім арыентавацца на свядомае імкненне да самараскрыцця, самавызначэння.

Самавызначэнне з'яўляецца характэрнай асаблівасцю старэйшага падлеткавага і малодшага юнацкага узростаў, псіхалагічныя асаблівасці якога былі апісаны Л. І. Бажовіч, І. С. Якіманскай. Працэс *самавызначэння* падвяргаецца педагогічнаму аналізу як аб'ект каштоўнаснай арыентацыі і педагога, і вучня (Т. К. Ахаян, З. І. Васільева, М. С. Каган, А. В. Кір'якова).

Праблема самавызначэння актуальная для адукацыі, так як яна асобасна-арыентаваная, а адной з прыярытэтных задач з'яўляецца фарміраванне, актуалізацыя і ажыццяўленне **самапазнання, самазмянення і самарэалізацыі** старшакласніка, што ўваходзіць у паняцце **«самавызначэнне вучня»** [3, с. 19].

На пасяджэннях метадычнага савета школы востра ставіцца пытанне аб пошуку метадаў і формаў навучання, так як, па дадзеных даследаванняў, старшакласнікі выказваюць незадаволенасць адсутнасцю новай дзейнасці, самастойнасці, што тармазіць працэс ажыццяўлення іх самавызначэння.

У наяўнасці супярэчнасці:

паміж адукацыйным працэсам у школе і незадаволенасцю вучняў працэсам станаўлення ўласнага «Я»;

паміж патрэбай старшакласнікаў у самавызначэнні і спосабамі яе рэалізацыі.

Праект будзе эфектыўным сродкам самавызначэння вучня, калі:

рэалізуецца індывідуальны педагагічны падыход да арганізацыі самастойнай дзейнасці вучня;

забяспечваецца свабодны шлях самавызначэння вучня пры наяўнасці кансультацыйнай (цьютарскай) пазіцыі педагога.

Адна з задач праекта заключаецца ў стварэнні такой адукацыйнай прасторы, якая дазваляе забяспечыць асобасны рост вучня і яго падрыхтоўку да паўнаўнаважнага і эфектыўнага ўдзелу ў грамадскім і прафесійным жыцці як канкурэнтназдольнай, паспяховай асобы на аснове развіцця даследчай, сацыяльнай і камунікатыўнай кампетэнтнасці.

ПРАЕКТ «ПРАСТОРА ДАСЛЕДЧАЙ ДЗЕЙНАСЦІ І ТВОРЧАСЦІ—ШЛЯХ АСОБАСНАГА РОСТУ ВУЧНЯ»

Мэта праекта: распрацоўка і ўкараненне ў адукацыйны працэс вучэбна-метадычнага суправаджэння даследчай і творчай дзейнасці вучня праз індывідуалізацыю (цьютарскае суправаджэнне); стварэнне аптымальных умоў для паўнаўнаважнага індывідуальнага развіцця кожнага вучня з улікам яго псіхалагічных асаблівасцяў, інтэлектуальных і творчых здольнасцяў.

Задачы:

фарміраваць матывацыю вучняў да пабудовы бліжэйшых перспектывў асобаснага росту праз удзел у даследчай дзейнасці;

удасканалваць навыкі самарэгуляцыі вучняў сродкамі маніторынгу якасці ўдзелу ў даследчай праектнай дзейнасці;

спрыяць фарміраванню навыкаў самастойнасці, самакантролю, самарэфлексіі вучняў.

Метадычнае суправаджэнне ўключае распрацаваную індывідуальную адукацыйную праграму, дзённік асобаснага росту, складзеныя на падставе асобасна-рэсурснай карты (Дадатак 1), падпраект, у якім удзельнічаюць вучні (Дадатак 2).

Раздзелы ІНДЫВІДУАЛЬНАЙ АДУКАЦЫЙНАЙ ПРАГРАМЫ (прыклад распрацаванай праграмы на аднаго вучня прадстаўлены ў дадатку)

КАРОТКАЯ ХАРАКТАРЫСТЫКА АСОБЫ Ў ВОБЛАСЦІ АВАЛОДВАННЯ ПРАДМЕТНЫМІ, МЕТАПРАДМЕТНЫМІ, АСОБАСНЫМІ КАМПЕТЭНЦЫЯМІ (уклучае вучэбную дзейнасць, грамадскую дзейнасць, узаемаадносіны ў калектыве, запаўняецца вучнем).

1. Праблема, мэты адукацыі на год

II. Кароткая самахарактарыстыка:

Вучэбная дзейнасць

Грамадская дзейнасць

Узаемаадносіны з калектывам.

Асаблівасці асобаснага развіцця

Адносіны з бацькамі

III. Задачы на гэты навучальны год

IV. Формы і метады навучання

V. Формы і метады кантролю

Прыклад самахарактарыстыкі вучаніцы (Дадатак 3).

ПРАГНАЗАВАННЕ. ІНДЫВІДУАЛЬНЫ РАБОЧЫ ПЛАН (складаецца вучнем, абмяркоўваецца з цьютарам)

Прадмет	Прычына выбару	Форма работы	Чакаемы вынік

ПРАЕКТАВАННЕ. ІНДЫВІДУАЛЬНАЯ АДУКАЦЫЙНАЯ ПРАГРАМА
(складаецца вучнем, абмяркоўваецца з цьютарам)

Планаванне	Мерапрыемства	Вынік

РАБОЧЫ ІНДЫВІДУАЛЬНЫ ПЛАН ДАСЛЕДЧАЙ ДЗЕЙНАСЦІ
(Дадатак 4)

КРЫТЭРЫІ І ПАКАЗЧЫКІ РЭАЛІЗАЦЫІ ПЛАНА

Крытэрыі і паказчыкі ацэнкі агульных аспектаў праектнай дзейнасці (працэсу працы над навучальным праектам, афармлення навучальнага праекта, абароны навучальнага праекта) прад'яўляюцца вучню ў пачатку працы над даследчым праектам як сістэма патрабаванняў. Яны служаць арыенцірамі пры распрацоўцы праекта і выкарыстоўваюцца пры падрыхтоўцы да абароны навучальнага праекта.

АСПЕКТЫ АЦЭНКІ ПРАЕКТНАЙ ДЗЕЙНАСЦІ

Аспекты ацэнкі	Аб'ект ацэньвання	Агульныя і ўнікальныя крытэрыі / дзе яны фіксуюцца
Якасць і спажывецкія ўласцівасці прадукту праектнай дзейнасці	Слоўнік, інтэрактыўная карта, буклет, зборнік песень, электронны дадатак і іншыя формы прадукту праектнай дзейнасці (калі з'явіліся)	Унікальныя крытэрыі, якія вызначаюцца сумесна з аўтарам праекта і фіксуюцца ў тэхналагічнай карце праекта
Працэс працы над даследчым праектам у адпаведнасці з тэхналагічнай працэдурай	<p>Самастойнасць (пры распрацоўцы тэхналагічнай карты, у ходзе праектнай дзейнасці)</p> <p>Уменне працаваць у адпаведнасці з планам.</p> <p>Якасць прамежкавых справаздач, праектных матэрыялаў.</p> <p>Адэкватнасць самаацэнкі аўтара праекта.</p> <p>Адказнасць, творчасць у ходзе работы</p>	Агульныя крытэрыі (прад'яўляюцца вучню як сістэма агульных патрабаванняў да праектнай дзейнасці), якія прадстаўленыя ў лісце ацэнкі праектнай дзейнасці
Афармленне даследчага праекта	<p>Дызайн прадукту праектнай дзейнасці.</p> <p>Адпаведнасць тэксту патрабаванням афармлення, адпаведнасць нормам цытавання. Наяўнасць фатаграфій, відэа, прэзентацыі да праекта.</p> <p>Стварэнне праектнага прадукту.</p>	
Абарона даследчага праекта	<p>Якасць выступлення на абароне навучальнага праекта.</p> <p>Уменне адказваць на пытанні, весці дыялог</p>	
Кампетэнцыі	<p>Рэгулятыўныя</p> <p>Пазнавальныя</p> <p>Камунікатыўныя</p> <p>Каштоўнасна-светапоглядныя</p> <p>Інфармацыйныя</p> <p>Асобаснага самаўдасканалення</p>	Агульныя крытэрыі, што выяўляюць метапрадметныя вынікі, якія атрымалі развіццё і выявіліся ў ходзе работы над праектам. Ліст ацэнкі метапрадметных вынікаў

МАЕ АСОБАСНЫЯ ДАСЯГНЕННІ ЗА ЧАС УДЗЕЛУ Ё ПРАЕКЦЕ
(састаўлены цыютарам для ўдзельнікаў праекта)

Этап праектнай дзейнасці	Дасягненні	Няўдачы	Прычыны
Уводныя заняткі. Структура напісання даследчай працы. Мэтавызначэнне			
Паэтыка народных песень, тропіка і стылістычныя фігуры			
Фальклорная міні-экспедыцыя ў веску Сянькоўшчына			
Самастойнае складанне спісу літаратуры па тэме			
Аналіз фальклорных зборнікаў «Вясельных песень» (1-6 том)			
Кансультацыя па тэме			
Аналіз запісаных песень ад ансамбля «Славяначка»			
Складанне картатэкі па тропях і стылістычных фігурах у вясельных песнях			
Сістэматызацыя і аналіз фактычнага матэрыялу			
Састаўленне канчатковага плана працы; структурызацыя, рубрыкацыя			
Кампазіцыйная пабудова працы			
Кансультацыя			
Састаўленне прэзентацыі			
Абарона працы, выступленне			
Састаўленне электроннага дадатку			

ПРЫКЛАДНЫ ЛІСТ АЦЭНКІ ДАСЛЕДЧАГА ПРАЕКТА

Крытэрыі ацэнкі	Паказчык	Сама-ацэнка (0–2 балы)	Аацэнка цьютара
Разуменне сэнсу праектнай дзейнасці	1.Задума праекта сфармулявана выразна 2. Вызначана сфера прымянення прадукта праектнай дзейнасці		
Уменне вызначыць неабходныя рэсурсы	1.Вызначаны рэсурсы, неабходныя для праекта 2.Выбар рэсурсаў абгрунтаваны 3.Затраты на выраб прадукту праектнай дзейнасці аптымальныя		
Уменне праектаваць дзейнасць	1.Вылучаныя дзеянні (этапы), неабходныя для рэалізацыі праекта 2.Праект рэалізаваны ў адпаведнасці з планам 3.Прадукт праектнай дзейнасці адпавядае першапачаткова запланаванаму		
Самастойнайнасць	Ступень самастойнасці пры распрацоўцы тэхналагічнай карты праекта Праект рэалізаваны аўтарам без дапамогі трэціх асоб (настаўнікаў, бацькоў, спецыялістаў)		
Адказнасць	1.Прамежкавыя справаздачы адбыліся ў намечаны тэрмін 2.Аперацыі, якія забяспечваюць стварэнне прадукту праектнай дзейнасці, выкананы з належнай якасцю 3.Пазначаны выкарыстаныя крыніцы інфармацыі, выкананы нормы цытавання		
Творчасць	1.Прадукт праектнай дзейнасці арыгінальны ў кантэксце культурных і тэхнічных аналагаў 2.Прадукт праектнай дзейнасці арыентаваны на асабістыя перавагі аўтара (адрасата)		
Уменне ўзаемадзейнічаць з іншымі людзьмі	1.Адлюстравана ўзаемадзеянне з аднагодкамі, настаўнікамі, спецыялістамі. 2.Узаемадзеянне з іншымі людзьмі прадуктыўнае, рэалізуе прынцыпы супрацоўніцтва / ролі ў групе размеркаваны, узаемадзеянне членаў групы прадуктыўнае, рэалізуе прынцыпы супрацоўніцтва		
Уменне ацаніць выкананы праект	1.Самаацэнка праектнай дзейнасці і яе прадукту аб'ектыўная. 2.Самаацэнка праектнай дзейнасці і яе прадукту абаснаваная. 3.Самаацэнка прадукту праектнай заснавана на крытэрах, прадстаўленых у тэхналагічнай карце.		

Тэхналагічная карта праекта распрацавана самастойна – 2 балы;
асобныя раздзелы тэхналагічнай карты праекта (2-3) распрацаваны пры дапамозе настаўніка – 1 бал;
большасць раздзелаў тэхналагічнай карты праекта распрацавана пры дапамозе настаўніка – 0 балаў.

ПРЫКЛАДНЫ ЛІСТ АЦЭНКІ АБАРОНЫ ДАСЛЕДЧАГА ПРАЕКТА

Крытэрыі ацэнкі	Паказчыкі	самаацэнка	ацэнка цьютара
Якасць выступлення на абароне	1. Паўната прадстаўлення працэсу працы над праектам, падыходаў да вырашэння праблемы 2. Сцісласць, выразнасць, яснасць фармулёвак 3. Кампазіцыйная цэласнасць выступу 4. Адпаведнасць выступу рэгламентам		
Адказы на пытанні	1. Адпаведнасць адказаў пастаўленым пытанням 2. Змястоўнасць і паўната адказаў 3. Аргументаванасць і пераканаўчасць адказаў		
Асобныя праявы выступоўцы	1. Упэўненасць, валоданне сабой 2. Утрыманне ўвагі аўдыторыі 3. Культура прамовы, паводзін 4. Эмацыянальнасць		

ПРАГНАЗУЕМЫЯ ВЫНІКІ ЎДЗЕЛУ ВУЧНЯЎ У ПРАЕКЦЕ:

1. Пазітыўная дынаміка развіцця індывідуальных творчых і даследчых здольнасцяў і задаткаў кожнага вучня.

2. Павышэнне цікавасці і матывацыі да вывучэння беларускай літаратуры і інфарматыкі, рост вучэбна-пазнавальнай актыўнасці вучняў.

3. Павышэнне камунікатыўнай культуры, даследчай культуры, усталяванне сяброўскіх канструктыўных і прадуктыўных ўзаемаадносін паміж суб'ектамі даследчага праекта, праява талерантнасці, увагі і цікавасці да творчасці аднагодкаў і іншых людзей.

4. Развіццё цікавасці да вывучэння культурнай спадчыны краю.

5. Фарміраванне матывацыі да пабудовы бліжэйшых перспектыв.

6. Фарміраванне навыкаў самастойнасці, самакантролю, самарэфлексіі вучняў.

ЗАКЛЮЧЭННЕ

Аналіз аспектаў праектнай дзейнасці паказаў, што пры выяўленні вынікаў праектнай дзейнасці асаблівае значэнне набываюць два складнікі: выяўленне / адзнака агульных і метапрадметных вынікаў праектнай дзейнасці і ўнікальных вынікаў, якія ўлічваюць спецыфіку прадукта праектнай дзейнасці.

У час працы над даследчым праектам заахвочвалася актыўнасць і самастойнасць вучняў, пашыраліся магчымасці навучання і саманавучання; развіваліся навыкі рэфлексіўнай і ацэначнай дзейнасці вучня; фарміраваліся даследчыя ўменні - ставіць мэты і задачы даследавання, фармуляваць гіпотэзу, выбіраць метады даследавання, планаваць і арганізоўваць даследчую дзейнасць; закладваліся дадатковыя перадумовы і магчымасці для паспяховай сацыялізацыі.

Самавызначэнне вучня ў кантэксце індывідуальнага адукацыйнага праекта паспяхова ажыццяўлялася пры сукупнасці наступных педагагічных умоў: рэалізацыі індывідуальнага педагагічнага падыходу; уліку індывідуальных асаблівасцяў стылю і тэмпу адукацыі вучня; кансультацыйнай пазіцыі цьютара; наяўнасці спрыяльнага развіццёвага адукацыйнага асяроддзя. Вынікі дыягностыкі асобнага росту вучняў (Дадатак 5).

Такім чынам, удзел у праекце спрыяў асобнаму росту вучняў – своеасабліваму выхаду за рамкі ўжо дасягнутага, спрыяў самаўдасканаленню і самаразвіццю асобы.

Спіс літаратуры

1. Партал развіцця даследчай дзейнасці навучэнцаў [Электронны рэсурс]. – Рэжым доступу: <http://www.researcher.ru/>. – Дата доступу: 02.09.2021.
2. Праектныя тэхналогіі на ўроках і ў пазаўрочнай дзейнасці: сб.нав.ст. / рэд. Т. Новікава. – Гродна, 2004. – 223 с.
3. Пражнікаў, М. С. Самавызначэнне і прафесійная арыентацыя навучэнцаў: падручнік для студ. устаноў вышэйшай праф. адукацыі / М. С.Пражнікаў, Л.С.Румянцава. – М: Выдавецкі цэнтр «Акадэмія», 2013. – 208 с.
4. Сяргееў, І.С. Як арганізаваць праектную дзейнасць навучэнцаў: Практычны дапаможнік для работнікаў агульнаадукацыйных устаноў / І. С Сяргееў. – 2-е выд. – М.: АРКТІ, 2005. – 80 с.

ПАДПРАЕКТ «Песня застаецца з чалавекам»**I . Тэрмін рэалізацыі праекта**

Падрыхтоўчы этап (верасень 2020)

Асноўны этап (кастрычнік – красавік 2021)

Заклучны этап (май 2021)

II . Этапы і мерапрыемствы праекта:

Падрыхтоўчы этап

1. Планаванне і распрацоўка этапаў даследчай дзейнасці ў фармаце даследчага падпраекта «Песня застаецца з чалавекам»;

2. Складанне «Дзённіка асобаснага росту» для кожнага ўдзельніка;

3. Вызначэнне індывідуальнага маршруту развіцця для кожнага вучня-ўдзельніка;

4. Фарміраванне інфармацыйнай і вучэбна-дыдактычнай базы навукова-тэарэтычных і практычных матэрыялаў па развіцці творчага і даследчага патэнцыялу старшакласнікаў з асновай на вопыт айчынай і замежнай адукацыі.

Асноўны этап

1.Запаўненне «Дзённіка асобаснага росту» (на аснове асобасна-рэсурснай карты);

2.Арганізацыя работы індывідуальна і ў групе: збор матэрыялу (песні краю, літаратурныя традыцыі і да т.п.);

3.Напісанне даследчай працы;

4. Распрацоўка і ўкараненне ў адукацыйны працэс вучэбна- метадычнага суправаджэння наступных мерапрыемстваў і сацыяльна-педагагічных акцый:

4.1. Дзень «Гаворым па-беларуску» (конкурс чытальнікаў, «Маё любімае слова», літаратурны флэш-моб, загадка ў песні, класныя гадзіны);

4.2. Складанне і выпуск зборніка «Песні Слонімшчыны»;

4.3. Праца лектарскай групы ў межах праекта «Песня застаецца з чалавекам»;

4.4. Паэтычныя класныя гадзіны, прысвечаныя падпраекту «Песня застаецца з чалавекам»;

4.5. Выпуск буклетаў;

4.6. Запіс песень вучнямі школы і размяшчэнне іх на YouTube;

4.7. Тыдзень песні. Акцыя «Адшукай песню сваіх продкаў»;

4.8. Стварэнне электроннага прадукту;

4.9. Абарона праекта.

Заклучны этап

1.Аналіз магчымасцяў даследчага праекта для асобаснага росту вучня;

2.Аналіз дзённіка асобаснага росту;

3.Ацэнка атрыманых вынікаў.

Характарыстыка Лізаветы

I. Кароткая самахарактарыстыка. **Вучэбная дзейнасць.** Адказна і добрасумленна стаўлюся да вучобы, да ўдзелу ў алімпіядах па беларускай мове і літаратуры, інтэрнэт-алімпіядах па гісторыі, рускай мове і літаратуры, да шматлікіх конкурсаў. Старанна і мэтанакіравана займаюся даследчай дзейнасцю ў секцыі «Беларуская філалогія». Хутка запамінаю новы матэрыял. Цікаўлюся прадметамі гуманітарнага накірунку (гісторыяй, грамадазнаўствам, беларускай мовай і літаратурай, рускай мовай і літаратурай, нямецкай мовай). **Грамадская дзейнасць.** Займаю актыўную жыццёвую пазіцыю, умею адстаяць ўласнае меркаванне, даказаць сваю правату. Прымаю актыўны ўдзел у пазакласных мерапрыемствах як у класе, так і ў школе, у падрыхтоўцы класных і інфармацыйных гадзін. З'яўляюся членам БРСМ. Калі даручаюць грамадскую справу, то выконваю яе добрасумленна. Прымаю ўдзел у разнастайных працоўных акцыях, з'яўляюся валанцёрам арганізацыі Чырвонага Крыжа. Аказваю пасільную дапамогу бацькам, бабулі з дзядулем, сваякам. **Узаемаадносінны з калектывам.** Сярод аднагодкаў карыстаюся павагай і даверам. Ніколі не ствараю канфліктных сітуацый, з усімі ў класе падтрымліваю сяброўскія адносінны, аказваю падтрымку і дапамогу па меры неабходнасці.

II. Задачы:

распрацаваць план падрыхтоўкі па паўтарэнні тэм па беларускай мове і літаратуры, у адпаведнасці з ім займацца;
сістэматычна пісаць водгукі;
сістэматычна працаваць у секцыі «Беларуская філалогія» ў адпаведнасці з планам работы кіраўніка;
стварыць самастойна план работы па напісанні працы і яе афармленні;
вывучаючы гісторыю на павышаным ўзроўні, рашаць заданні ЦТ па гісторыі Беларусі;
дадаткова займацца нямецкай мовай (праз самаадукацыю і стымулюючыя заняткі);
займацца з рэпетытарам па біялогіі (рэзерв ЦТ).

III. Формы і метады навучання (у цэлым, па асобных прадметах). Самастойнае паўтарэнне тэм па мове і літаратуры, індывідуальныя заняткі па мове і літаратуры, урокі на павышаным узроўні па мове і гісторыі Беларусі, стымулюючыя заняткі па нямецкай мове з рэпетытарам.

IV. Засвойваць вучэбны матэрыял мне дапамагаюць: складанне канспекта, складанне інтэлектуальных карт памяці, мнеманічныя прыёмы, самастойная праца з падручнікам, тлумачэнне настаўніка, складанне слоўніка паняццяў, табліцы, схемы, праца з электроннымі навучальнымі дапаможнікамі,

выкарыстанне інтэрнэт-рэсурсаў (гугл-тэсты, learningapps, e-vedy, onlinetestpad), практычныя заняткі: практыкумы, трэнажоры, творчыя заданні, праца ў алімпіяднай групе, анлайн-заняткі з настаўнікамі.

V. Формы і метады кантролю (у цэлым, па асобных прадметах). Для мяне пераважна: вусны адказ на пытанні, пераказ па падручніку і даведніках, камп'ютарны кантроль, пошук адказу ў падручніку, залік (па тэме), праца з карткай.

VI. Як часта вучылася, ці можна не правяраць.

VII. Асобныя планы па асобных прадметах, курсах, пазаўрочны відах дзейнасці.

Праблемы	Сродкі дасягнення вынікаў
Нямецкая мова (аўдзіраванне, граматыка)	Стымулюючыя заняткі, праца з анлайн-рэсурсамі

VIII. Прагназаванне. Індывідуальны рабочы план (складаецца вучнем, абмяркоўваецца з цыютарам)

Прадмет	Прычына выбару	Форма работы	Чакаемы вынік
Беларуская мова	Рэзультатыўны ўдзел у алімпіядзе, неабходнасць для здачы ЦТ	Індывідуальныя і дыстанцыйныя кансультацыі, наведванне факультатыва, школы падрыхтоўкі да алімпіяды, вывучэнне на павышаным узроўні	Рэзультатыўны ўдзел у II этапе рэспубліканскай алімпіяды
Беларуская літаратура	Рэзультатыўны ўдзел у алімпіядзе	Індывідуальныя і дыстанцыйныя кансультацыі, наведванне факультатыва, школы падрыхтоўкі да алімпіяды	Рэзультатыўны ўдзел у II этапе рэспубліканскай алімпіяды
Гісторыя Беларусі	Неабходнасць для здачы ЦТ	Вывучэнне на павышаным узроўні	Высокі бал на ЦТ
Нямецкая мова	Неабходнасць для здачы экзамену і ЦТ	Стымулюючыя заняткі	Высокая адзнакі на экзамене, высокі бал на ЦТ
Раённы конкурс работ даследчага характару	Рэзультатыўны ўдзел у конкурсе даследчых работ	Самастойная даследчая дзейнасць пры кансультацыйнай дапамозе настаўніка	Дыплом на канферэнцыі

РАБОЧЫ ІДЫВІДУАЛЬНЫ ПЛАН НА 2020–2021 ГОД

Панядзелак	аўторак	Серада	Чацвер	пятніца	Субота
Бел.мова(пав.у зр.) 4 урок Гісторыя Бел. (пав.узр.) 5 урок Інд.заняткі па напісанні водгукаў 15.00-15.45	Інд.заняткі па мове і літаратуры 15.00-15.45	Бел.мова (пав.узр.) 6, 7 урок Стым. заняткі па нямецкай мове 15.00-15.45	Інд.заняткі па мове і літаратуры 15.00-16.00	Гісторыя Бел. (пав.узр.) 7 урок Праца ў секцыі «Беларуская філалогія» (1 раз на два тыдні) 15.00-16.00	Факультатыў па бел.мове 9.00-10.00 Інд.заняткі па падр.да алімпіяды 11.00-12.00

ПЛАН ПА НАПИСАННІ ДАСЛЕДЧАЙ ПРАЦЫ

Назва	Форма	Тэрмін
Уводныя заняткі. Структура напісання даследчай працы. Мэтавызначэнне	тэарэтычныя	2 тыдзень верасня
Паэтыка народных песень, тропіка і стылістычныя фігуры	тэарэтычныя	4 тыдзень верасня
Фальклорная міні-экспедыцыя ў веску Сянькоўшчына	фальклорная экспедыцыя	2 тыдзень кастрычніка
Самастойнае складанне спісу літаратуры па тэме	практычныя заняткі	4 тыдзень кастрычніка
Аналіз фальклорных зборнікаў «Вясельных песень» (1–6 том)	практычныя заняткі	1 тыдзень лістапада
Кансультацыя па тэме	практычныя заняткі	2 тыдзень лістапада
Аналіз запісаных песень ад ансамбля «Славяначка»	практычныя заняткі	4 тыдзень лістапада
Складанне картатэкі па тропях і стылістычных фігурах у вясельных песнях	практычныя заняткі	2 тыдзень снежня
Сістэматызацыя і аналіз фактычнага матэрыялу	практычныя заняткі	4 тыдзень снежня
Складанне канчатковага плана працы; структурызацыя, рубрыкацыя	практычныя заняткі	1 тыдзень студзеня
Кампазіцыйная пабудова працы	практычныя заняткі	2 тыдзень студзеня
Кансультацыя	практычныя заняткі	3 тыдзень студзеня
Састаўленне прэзентацыі	выніковая праца	2 тыдзень лютага
Абарона працы, выступленне	выніковая праца	3 тыдзень лютага
Састаўленне электроннага дадатку	электронны музей	2 тыдзень Сакавіка
Выступленне на школьнай навукова-практычнай канферэнцыі	выніковая праца	4 тыдзень Сакавіка

МАНІТОРЫНГ ДЫЯГНОСТЫКІ АСОБАСНАГА РОСТУ ВУЧНЯЎ

0 балаў – якасць не правілася

1 бал – якасць праявілася часткова

2 балы – якасць праявілася поўнасьцю

	Лізавета	Яўгенія	Уладзіслава
Асабістая ўпэўненасць	2	1	2
імкненне да праўды	2	2	2
добразычлівасць	2	2	2
узаемадапамога	2	2	2
маральнасць (альтруізм, шчырасць і пад.)	2	2	2
талерантнасць	1	1	1
дэмакратычнасць	2	2	2
эмпатыя	2	2	2
пазітыўны вобраз сябе	2	2	2
адкрытасць	2	1	2
гатоўнасць да дыялогу	2	2	2
2. Уменне правільна ацэньваць сябе	1	1	1
уменне кіраваць сабой	2	2	2
уменне самарэгуляцыі	2	2	2
камунікабельнасць	2	2	2
развіццё крытычнага мыслення	2	2	2
развіццё сістэмнага мыслення	2	2	2
даследчыя ўменні і навыкі	2	2	2
назіранне	2	2	2
выяўленне праблем	1	1	1

збор інфармацыі	2	2	2
уменне вылучаць гіпотэзу	2	2	2
уменне аналізаваць	2	2	2
уменне абагульняць	2	2	2
	23	19	23

ПАКАЗЧЫКІ ДАСЯГНЕННЯ ВЫНІКАЎ

Крытэрыі	Паказчыкі	Канчатковы паказчык прагрэсіўнага развіцця
Адапаведнасць адукацыйным стандартам	Вынікі выніковай і бягучай атэстацыі. Паспяховасць. Удзел у інтэлектуальных марафонах, прадметных алімпіядах, конкурсах і да т. п.	Вынікі стабільныя або растуць
Задаволенасць ўсіх суб'ектаў адукацыйнага працэсу	Дынаміка задаволенасці навучэнцаў, бацькоў	Рост задаволенасці
Рост дасягненняў	Дынаміка дасягненняў	Станоўчая дынаміка, ярка выражаны рост асабістых дасягненняў(партфоліа)
Прагназуемы вынік	Плануецца, што павысіцца ўзровень валодання тэорыяй па беларускай мове, літаратуры, гісторыі Беларусі, нямецкай мове. У працэсе напісання даследчай працы павысіцца ўзровень арганізацыі даследчай дзейнасці, будзе арганізаваны ўдзел у навукова-практычнай канферэнцыі, конкурсах творчых работ. Вынікі будуць прадстаўлены ў выглядзе партфоліа	Наяўнасць прызавых месцаў, дыпламаў
Фактычны вынік		

ТЮТОРСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ УЧАЩЕГОСЯ В ПРОЦЕССЕ ОБУЧЕНИЯ ОСОЗНАННОМУ ЧТЕНИЮ

Одна из важнейших задач начальной школы – формирование у учащихся навыков осознанного чтения, являющегося фундаментом всего последующего образования.

Однако почти в каждом классе находится несколько учащихся, которые, умея читать, проделывают это очень медленно с многочисленными ошибками. Низкий уровень общего развития, бедность в обобщении жизненного опыта также являются причинами бессознательного чтения. Учащиеся начальных классов усваивают из прочитанного чаще всего лишь отдельные фрагменты, при этом потерянными или измененными нередко оказываются важные части, несущие основную смысловую нагрузку. И, наоборот, внимание привлекают не имеющие большого значения слова или выражения, которые затем воспроизводятся вне связи с содержанием текста.

Во избежание таких проблем необходимо правильно и своевременно диагностировать причины неуспеваемости в каждом индивидуальном случае и по возможности устранять или корректировать их последствия.

В 2018 году Беларусь впервые приняла участие в программе PIRLS, которая исследует читательскую грамотность на переходе младших школьников от обучения чтению к чтению для обучения. Необходимо отметить, что результаты PIRLS прошлых лет говорят о сравнительно низком уровне читательской грамотности школьников при чтении текстов различного содержания и формата. Самое тревожное в этом то, что учащиеся не владеют осмысленным чтением и не используют его как средство успешного обучения [5, с. 9].

Современная ситуация характеризуется как системный кризис читательской культуры, когда экранная зависимость приводит к неспособности концентрироваться на каком-либо занятии. Учащимся трудно воспринимать слышимое и читаемое. Они понимают отдельные слова и короткие предложения и не могут связывать их, в результате не понимают текст в целом [6].

Умения и навыки чтения формируются не только как важнейший вид речевой и умственной деятельности, но и как сложный комплекс умений и навыков, имеющий обучающий характер, используемый обучающимися при изучении всех учебных предметов, во всех случаях внеклассной и внешкольной жизни.

Успешное овладение осознанным чтением – один из показателей общего уровня развития познавательной деятельности учащегося. Нередко трудности в процессе обучения чтению говорят об отдельных проблемах развития того или иного психического процесса (внимания, памяти, мышления, речи).

В настоящее время чтение рассматривается как одна из высших интеллектуальных функций, как целенаправленная деятельность, которая может изменять взгляды, углублять понимание, воссоздавать опыт, влиять на поведение, совершенствовать личность.

Цель смыслового чтения – максимально точно и полно понять содержание текста, уловить все детали и практически осмыслить информацию. Владение навыками смыслового чтения способствует развитию устной речи и, как следствие, письменной речи, способствует продуктивному обучению [6].

Цель работы: выявление и изучение способов, приемов и средств оказания педагогической помощи учащимся в определении индивидуального образовательного маршрута освоения навыка осознанного чтения, стимуляции саморазвития и самообразования учащихся.

Задачи:

выявить эффективные способы оказания педагогической помощи (тьюторского сопровождения);

разработать индивидуальную образовательную траекторию тьюторского сопровождения формирования навыка осознанного чтения учащегося.

Создание данной образовательной практики направлено на увеличение продуктивности образования путем реализации индивидуального подхода к обучающемуся. Индивидуальная образовательная траектория представляет собой персональный путь реализации личностного потенциала каждого учащегося.

Способы и приемы по обучению осмысленному чтению, использованные в нашей работе, способствуют совершенствованию психологической и педагогической поддержки процесса овладения навыком осознанного чтения для учащихся с различным уровнем подготовки, позволяют определить подходы к психологическому сопровождению учащихся в образовательном процессе, а также помогают составить индивидуальную образовательную программу и индивидуальный план работы с отдельными учащимися, ресурсную карту (Приложение 1–3).

ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ ПРОЦЕССА ФОРМИРОВАНИЯ НАВЫКА ОСОЗНАННОГО ЧТЕНИЯ

Формирование навыка осознанного чтения – это система педагогической, психолого-педагогической, информационной и организационной деятельности, содействующая развитию познавательной деятельности ребенка, изменению его взглядов, оказывающая влияние на поведение, совершенствование личности [7].

Это целостная система, состоящая из взаимосвязанных компонентов, объединенных общностью цели и единством управления: методологическое просвещение; развитие интересов, склонностей учащихся (тьюторская деятельность); психологическая диагностика; консультирование.

Методологическое просвещение предусматривает вооружение учащихся определенной совокупностью знаний об особенностях различных методов и приемов формирования навыка осознанного чтения, условиях правильного выбора одного из них; воспитание положительного отношения школьников к читательской деятельности; формирование мотивированных намерений, в основе которых лежит осознание психофизиологических особенностей личности. Без методологического просвещения также невозможна эффективная подготовка учащихся к осознанному выбору произведений для чтения.

Не менее значимым компонентом формирования осознанного чтения и личности активного читателя является развитие интересов и склонностей учащихся. Для эффективности данной деятельности особое внимание уделяется индивидуальной работе: за каждым учащимся может быть закреплен тьютор, который помогает, направляет и раскрывает новые направления деятельности (тьюторская деятельность).

Целью психологической диагностики является изучение личности школьника.

Консультация имеет целью установление соответствия индивидуальных психологических и личностных особенностей применения тех или иных методов. Различают следующие виды консультаций: справочные, в ходе которых учащиеся уточняют приемы и методы формирования навыка осознанного чтения и диагностические, направленные на изучение личности, способностей и особенностей развития учащегося.

В своей работе мы выделяем три этапа формирования навыка чтения: аналитический, синтетический и этап автоматизации.

1. Аналитический этап характеризуется тем, что все три компонента процесса чтения в деятельности читающего «разорваны» и требуют отдельных усилий по произведению конкретных операций. Чтение по слогам – это признак того, что учащийся находится на самом первом этапе формирования навыка – аналитическом. Обычно считают, что аналитический этап соответствует периоду обучения грамоте. Однако учитель должен помнить, что каждому человеку свойствен свой темп в развитии вообще и в овладении навыком чтения в частности.

2. Синтетический этап предполагает, что все три компонента чтения синтезируются, т.е. восприятие, произнесение и осмысление читаемого происходят одновременно. На этом этапе учащийся начинает читать целыми словами. Важно, чтобы он не просто осмысливал отдельные единицы текста, а

соотносил их с целостным содержанием читаемого. Интонация при чтении появляется при условии, если чтец удерживает в сознании общий смысл читаемого.

3. *Этап автоматизации* – это этап, на котором техника чтения доведена до автоматизма и не осознается чтецом. Его интеллектуальные усилия направлены на осознание содержания читаемого и его формы: идеи произведения, его композиции, художественных средств и т.д. Для этапа автоматизации характерно стремление обучаемого читать про себя. Главным признаком того, что уровень автоматического чтения достигнут, является непосредственная эмоциональная реакция учащегося на самостоятельно прочитанное произведение, желание поделиться первичными читательскими впечатлениями без дополнительных вопросов учителя, стремление обсудить прочитанное.

Таким образом, осознанное чтение – это такое качество чтения, при котором достигается понимание информационной, смысловой и идейной сторон произведения. Этот навык является важным для чтения, так как если человек не понимает того, о чем читает, теряется весь смысл процесса чтения. Задача учителя помочь школьникам правильно осмыслить и понять читаемый текст, научить устанавливать смысловые связи в тексте, помочь осознать идейный смысл произведения [8].

Термин «сознательное чтение» функционирует в методике на разных уровнях протекания самого процесса чтения.

Первый уровень часто совпадает с аналитическим этапом с тановления навыка чтения, то есть осмысление значения каждой языковой единицы текста.

Второй уровень сознательного восприятия текста базируется на понимании идейной направленности произведения, его образной системы, изобразительно-выразительных средств, то есть позиции автора и своего собственного отношения к прочитанному.

Можно говорить и о третьем уровне сознательного чтения, когда учащийся осознает свои читательские интересы и обладает умениями, которые могут их удовлетворить, иными словами, сознательно определяет круг чтения, ориентируясь на свои возможности.

Овладение полноценным навыком осознанного чтения для учащихся является важнейшим условием успешного обучения в школе по всем предметам; вместе с тем, чтение – один из основных способов приобретения информации и во внеучебное время, один из каналов всестороннего воздействия на школьников. Как особый вид деятельности, чтение представляет чрезвычайно большие возможности для умственного, эстетического и речевого развития учащихся [1, с. 129].

В процессе анализа педагогической литературы по теме, опыта работы и эффективного опыта коллег мы сделали вывод, что для овладения учащимися навыками осмысленного чтения работу на уроках литературного чтения необходимо выстраивать в три этапа.

На первом этапе работы с текстом до чтения деятельность направлена на то, чтобы добиться предрасположения учащихся к предстоящей работе с текстом. Для этого организовывается работа по определению смысловой, тематической, эмоциональной направленности текста, определение героев произведения, автора, работа с ключевыми словами и иллюстрациями к тексту, опираясь на читательский опыт учащихся (Приложение 4).

Следующий *этап работы с текстом во время чтения* предполагает работу, связанную с первичным чтением текста. Самостоятельное чтение в классе или чтение-слушание, или комбинированное чтение проводится в соответствии с особенностями текста, возрастными и индивидуальными возможностями учащихся.

Работа на данном этапе направлена на выявление первичного восприятия с помощью беседы, фиксацию первичных впечатлений, выявление совпадений первоначальных предположений учащихся с содержанием, эмоциональной окраской прочитанного текста (Приложение 5).

На третьем этапе работы с текстом после чтения предполагается смысловая беседа; коллективное обсуждение прочитанного; работа с заглавием; соотнесение читательских оценок произведения с авторской позицией; выявление и формулирование основной идеи текста или совокупности его главных смыслов.

Неотъемлемой частью данного этапа считаем использование творческих заданий, опирающихся на какую-либо сферу читательской деятельности учащихся [3, с.12], (Приложение 6).

ЭТАП ДИАГНОСТИКИ И ПРЕДВАРИТЕЛЬНОГО ОПРЕДЕЛЕНИЯ УРОВНЯ ОСОЗНАННОСТИ ЧТЕНИЯ УЧАЩИХСЯ

В диагностических заданиях по чтению учащимся предлагается прочтение рассказа, его пересказ и умение сделать вывод с учетом характеристики текста.

Для проведения педагогического обследования нами отобраны:

литературные тексты для чтения различной сложности (по структуре, по содержанию и по объему);

предложения и тексты, грамматические задания для учащихся по годам обучения и в соответствии с программой обучения.

Для определения уровня осознанности чтения использованы следующие методики:

методика исследования учебных знаний по чтению и осознанного чтения в частности (Приложение 7);

методика составления рассказа по серии сюжетных картинок предназначена для выявления возможности устанавливать пространственно-временные и причинно - следственные связи (Приложение 8);

методика исследования учебных знаний по пересказу текста выявляет понимание прочитанного (Приложение 9).

Контроль техники чтения учащихся и понимание ими прочитанного выявил следующие результаты: 10 % имеют высокий уровень сформированности навыков чтения, 30 % – средний уровень, 60 % – низкий уровень.

ОВЛАДЕНИЕ НАВЫКОМ ОСОЗНАННОГО ЧТЕНИЯ И ТЬЮТОРСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Залог успеха в работе с детьми – индивидуальная работа. Ориентация на индивидуализацию развития учащихся достигается посредством тьюторского сопровождения, основными направлениями которого является оказание психолого-педагогической помощи в развитии ключевых компетенций, обеспечивающих успешность в будущей читательской деятельности.

Педагогами-тьюторами совместно с педагогом-психологом, классными руководителями, учащимися и их родителями на основе проведенных диагностик, анкетирования и собеседований были разработаны индивидуальные образовательные программы развития читательских навыков учащихся.

В роли тьюторов в нашей школе выступают учителя-предметники, непосредственно осуществляющие образовательный процесс.

С целью развития познавательного интереса учащихся педагогами используются разные приемы и средства организации индивидуальной учебной деятельности. Среди форм внеурочной деятельности используются факультативные занятия, индивидуальная работа с учащимися, организация предметных недель, проведение олимпиад, викторин [4].

Наша работа направлена на достижение поставленной цели – формирование ключевых компетенций учащихся посредством их психолого-педагогического и тьюторского сопровождения в процессе становления читательской грамотности.

В соответствии с результатами диагностики создан сборник методических материалов по формированию осознанности процесса чтения учащимися. Разработаны инвариантные карты построения образовательного маршрута развития учащихся в процессе их обучения осознанному чтению и индивидуальные образовательные программы развития ключевых компетенций учащихся, в соответствии с которыми продолжается работа.

Использование системы работы по обучению учащихся осмысленному чтению помогло нам:

повысить уровень сформированности осмысленного чтения у учащихся;
совершенствовать знания и умения, обеспечивающие самостоятельное освоение художественных ценностей;

развивать художественно-эстетических способности, воображение, эстетические чувства;

воспитывать эмоциональную и интеллектуальную отзывчивость при восприятии художественного произведения;

повысить уровень читательской грамотности учащихся;

способствовать успешной социализации в современном мире;

содействовать использованию учащимися полученных знаний на практике;

внедрить индивидуальные образовательные программы развития ключевых компетенций учащихся в условиях тьюторского сопровождения.

Таким образом, можно утверждать, что система методов и приемов по формированию осмысленного чтения посредством психолого-педагогического и тьюторского сопровождения, с одной стороны, дают возможность формирования умений грамотного чтения, с другой стороны, играют важную роль в социализации, а также формируют нравственные ценности и качества человека.

Список литературы

1. Асмолов, А. Г. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Система заданий: пособие для учителя / А. Г. Асмолов, Г. В. Бурменская, И. А. Володарская. – Изд. 2-е. – М.: Просвещение, 2011. – 159с.

2. Булахова, З. Н. Как сделать чтение увлекательным и занимательным занятием / З. Н. Булахова // Адук. 1 вых. – 2020. – №1. – С.12–16.

3. Волк, Е. А. Как научить осмысленному чтению: этапы работы с художественным текстом / Е. А. Волк // Нар. асвета. – 2019. – № 4. – С. 27–29.

4. Ковалева, Т. М. Тьюторство как ресурс для системы развивающего обучения Д. Б. Эльконина - В. В. Давыдова / Т. М. Ковалева, М. Ю. Чередилина. – М.: Некоммерческое партнерство «Авторский Клуб», 2015. – 56 с.

5. Пучкова, Л. А. Тестовые материалы для оценки качества обучения. Чтение (диагностика читательской компетентности). 3 класс: учеб. пособие / Л. А. Пучкова, О. В. Долгова. – Москва: «Интеллект – Центр», 2017. – 72 с.

6. Развитие читательской грамотности у младших школьников: материалы областного семинара / сост. А. П. Пущаенко. – Гомель, 2019. – 53 с.

7. Сметанникова, Н. Н. Описание стратегий смыслового чтения / Н. Н. Сметанникова [Электронный ресурс]. – Режим доступа:

<https://www.sites.google.com/site/ucitelamv/home/cto-takoe-smyslovoe-ctenie>. –
Дата доступа: 13.09.2021

8. Формирование навыков смыслового чтения [Электронный ресурс]. –
Режим доступа: https://nsportal.ru/sites/default/files/2017/11/27/sbornik_formirovanie_navykov_smyslovogo_chteniya.pdf . – Дата доступа: 20.09.2021

**Индивидуальная образовательная программа тьюторского сопровождения
Ивановой Юлии Дмитриевны, учащейся II «А» класса в процессе
формирования осознанного чтения на сентябрь 2021- апрель 2022 года**

Пояснительная записка

Программа по формированию осознанного чтения разработана для учащейся II класса Ивановой Юлии.

Цель: создание условий для успешной реализации интеллектуальных, творческих способностей учащейся посредством обучения осознанному чтению.

Задачи:

провести комплекс психолого-педагогических исследований индивидуального развития учащейся;

способствовать формированию и развитию ключевых компетенций учащейся, с учетом ее индивидуальных способностей и склонностей, с помощью психолого-педагогического и тьюторского сопровождения;

развивать навык самоконтроля и самооценки интеллектуальной деятельности учащейся, создание образовательного продукта;

содействовать успешной социализации и обучению осознанному чтению.

Содержание учебного материала

Тема 1. Народное творчество.

Колыбельные песни: «Ходит сон по хате...», «Ай, люли, люли, люли...», «Ой, бычок, мой бычок...». *Лирические песни:* «Березонька» (русская народная песня); «Приди, приди, солнышко» (украинская народная песня); «Горкой, горкой, горушкой» (белорусская народная песня). *Шуточные песни:* «Как на тоненький ледок...» (русская народная песня); «Паучок» (белорусская народная песня); «Маленькие феи» (английская народная песня). *Белорусская народная сказка:* «Котик – золотой лобик». *Русская народная сказка:* «Гуси-лебеди». *Литовская народная сказка* «Почему кот моется после еды».

Тема 2. Осень, зима, весна лето в литературе.

И. Соколов-Микитов. «Пришел сентябрь...». *Н. Сладков.* «Осень на пороге». *Е. Благинина.* «Улетают, улетели...». *Ю. Коваль.* «Сирень и рябина», «Дубы». *И. Токмакова.* «Осинка», «Дуб». *И. Никитин.* «Встреча зимы» (отрывок). *В. Хмельницкий.* «Снег и скрипка». *С. Есенин.* «Береза». *К. Ушинский.* «Проказы старухи-зимы». *А. Плещеев.* «Весна» («Уж тает снег, бегут ручьи...»). *Н. Сладков.* «Медведь и Солнце». *В. Орлов.* «Ночной гость», «Первый гром». *С. Есенин.* «Черемуха». *С. Маршак.* «Зеленая страница».

М. Ивенсен. «Вот и лето». А. Шубаев. «Хороший день». В. Хомченко. «Поклон лесу».

Тема 3. Детство и мы.

Я. Аким. «Моя родня». А. Барто. «Я расту!». Ю. Яковлев. «Мама». В. Осеева. «Хорошее», «Плохо». Э. Успенский. «Разгром». Б. Заходер. «Никто». Н. Носов. «Леденец». А. Седугин. «Про умную собаку». В. Драгунский. «Третье место в стиле бабтерфляй». Л. Толстой. «Отец и сыновья», «Косточка». С. Михалков. «Лапуся», «Про мимозу». Е. Пермяк. «Торопливый ножик», «Первая рыбка». В. Данько. «Спасибо». В. Азбукин. «Утешение». В. Драгунский. «Тайное становится явным». В. Осеева. «Кто наказал его?». Э. Киселева. «Мальчик-Огонек». В. Осеева. «Кто всех глупее». С. Михалков. «Ответ». А. Барто. «Уехали». С. Маршак. «Кот и лодыри». Я. Пинясов. «Кем быть и кем не быть». Н. Носов. «Заплатка». А. Введенский. «Ученый Петя». Н. Носов. «Огурцы», «На горке».

Тема 4. О живой природе.

В. Орлов. «Письмо ровеснику». Е. Чарушин. «Страшный рассказ». И. Тургенев. «Воробей». Г. Снегирев. «Бобренок». С. Воронин. «Голая лягушка» (сказка). С. Михалков. «Будь человеком». В. Бианки. «Синичкин календарь. М. Пришвин. «Ребята и утята».

Тема 5. Вопросы и ответы.

М. Львовский. «Песенка Витьки Почемучкина». М. Гумилевская. «Почему бывает радуга?». П. Непорожний. «Чудо, которое рядом. Чудо, которое везде. Чудо, которое все умеет». М. Шпагин. «Вила и вилка». А. Владимиров. «Сторожа в коробочках». В. Танасийчук. «Кто в темноте видит». В. Липский, И. Сергеева. «Весть издалека».

Ожидаемые результаты

повышение уровня сформированности читательской грамотности;
формирование и развитие ключевых компетенций учащейся;
развитие умений самоконтроля и самооценки интеллектуальной деятельности учащейся;
умение применить полученные знания на практике;
повышение уровня формирования нравственных ценностей и качеств, социализации.

**Краткая самохарактеристика Ивановой Юлии Дмитриевны,
учащейся II «А» класса**

Учебная деятельность

Руководствуюсь жизненным кредо: «Ошибается тот, кто ничего не делает!». Поэтому стараюсь учиться лучше, добросовестно отношусь к выполнению заданий, но учеба дается достаточно тяжело. Большую часть заданий могу выполнить с помощью учителя. Читаю по слогам.

Считаю важным трудиться. Дополнительно посещаю факультатив по русскому языку. Занимаюсь музыкой, играю на фортепиано, рисую.

Общественная деятельность

Очень люблю выполнять различные поручения. Принимаю активное участие во внеклассных и школьных мероприятиях, в подготовке классных и информационных часов.

Общественно-полезный труд

Руководствуюсь пословицей: «Надо наклониться, чтобы воды напиться!». Порученное общественное дело выполняю добросовестно. Бываю инициатором общественно-полезных дел «Чистый класс», «Берегите книгу» и др. Помогаю родителям и бабушке.

Взаимоотношение с коллективом

Руководствуюсь жизненным кредо: «Относись к другим так, как хочешь, чтобы относились к тебе!» Очень люблю общаться со своими одноклассниками. Стараюсь не конфликтовать, острые ситуации разрешаю мирным путем, уступаю. Легко поддерживаю дружеские отношения, как с мальчиками, так и с девочками. Всегда откликаюсь на необходимость оказания помощи или поддержки.

Отношения с родителями

Для меня родительский – это маленький рай: там хорошо спится и пахнет сладостями. Это самый лучший уголок на земле. Отношения в моей семье доверительные, теплые, кругом царит взаимопонимание и любовь. Мои близкие всегда поддерживают меня и помогают во всех начинаниях.

3. Задачи:

- научиться читать целыми словами;
- уметь правильно интонировать читаемый текст;
- отвечать на вопросы по тексту, пересказывать его;
- работать с различными источниками информации;
- научить понимать прочитанное, давать свою оценку.

4. Формы и методы обучения

Работаю над формированием осознанного чтения, используя доступные мне приемы работы до чтения текста, во время его чтения и после прочтения. Пользуюсь словарем для уточнения значений некоторых слов. Использую пометки на полях, или выписываю те части текста, которые требуют пояснения. Использую электронные учебные пособия, таблицы, схемы.

5. Формы и методы контроля

Очень привлекают следующие формы работы: поиск ответов в учебном пособии или дополнительной литературе; тестовый контроль, чтение текста и выполнение различных заданий к нему.

6. Необходим ли тебе контроль?

Считаю важными все виды контроля.

7. Личностные планы по отдельным предметам, внеурочным видам деятельности.

Проблема	Способ решения
Чтение по слогам на всех учебных предметах	Тренировка чтения по таблицам, чтение увлекательных рассказов ежедневно
Трудности в решении задач на уроках математики	Решение задач различных видов сначала под руководством учителя, затем самостоятельно.
Заучивание стихотворений наизусть	Использование различных форм запоминания.

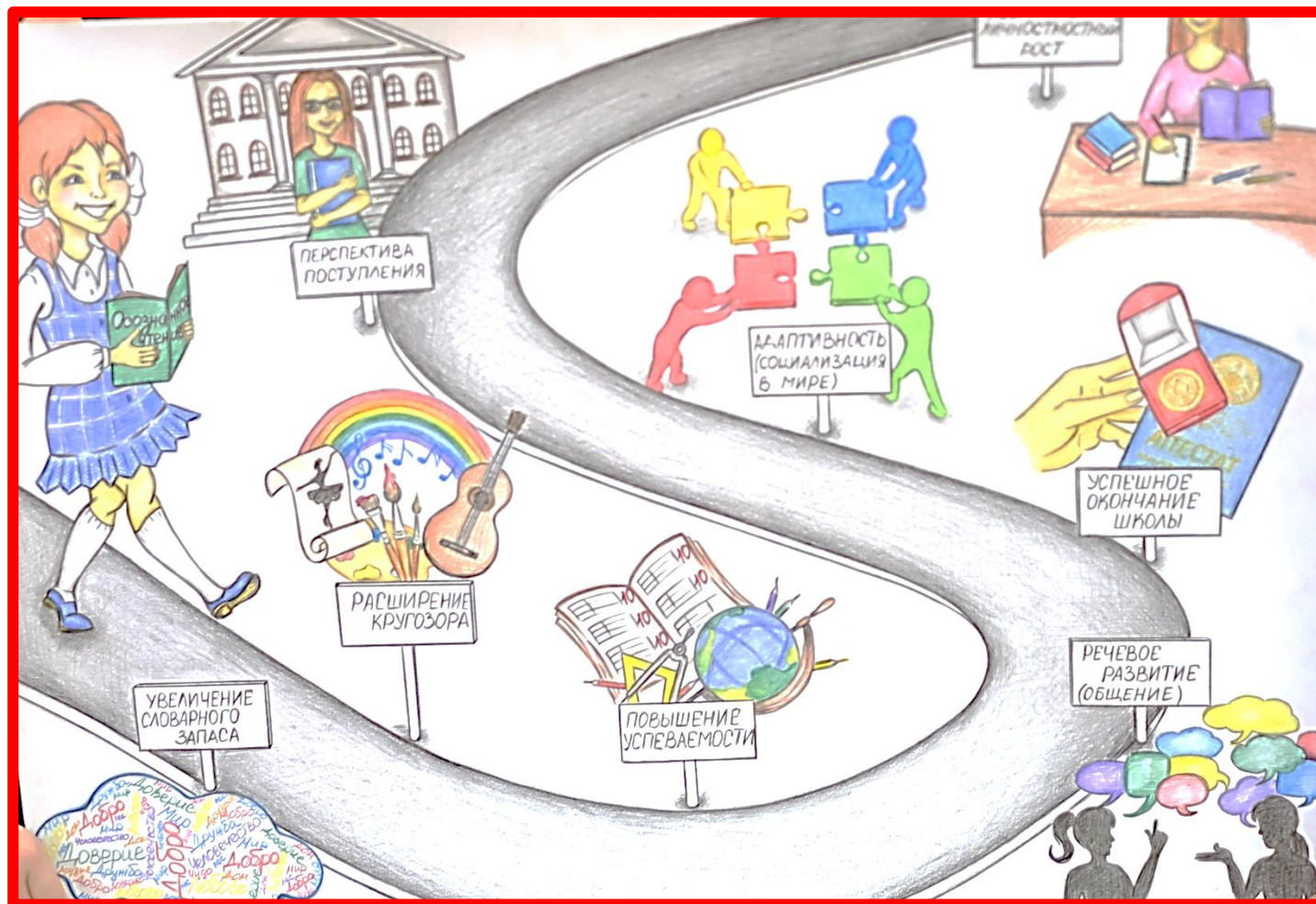
8. Планируемые результаты образования и самовоспитания, способы, формы их оценки.

Я, Иванова Юлия, учащаяся II «А» класса, родилась 15 июля 2013 года. Жизненное кредо: «Вперед только вперед!». На данный момент мои учебные достижения не высоки. Мои лучшие качества трудолюбие и упорство. Есть качества, от которых хотелось бы избавиться – это глупость. Я увлекаюсь игрой на фортепиано и рисованием. Хорошо умею лепить. Я хотела бы быть похожей на одну литературную героиню по имени Мейзи. Когда я вырасту, хочу заниматься увлекательным и интересным делом, но каким именно пока не решила. А в ближайший год хотелось бы повысить свои достижения по всем учебным предметам, развивать навыки осознанного чтения. Для этого я буду очень стараться, приобрету навыки организации своей деятельности, самоконтроля и самооценки. Буду активно участвовать во всех мероприятиях класса и школы, выполнять общественные поручения. Развивать осознанное чтение самостоятельно, в процессе обучения, общения со сверстниками и родителями. При возникновении вопросов буду обращаться за помощью к родителям, учителям, тьютору.

**Индивидуальный план работы над формированием осознанности чтения
Ивановой Юлии Дмитриевны**

№	Этапы работы. Цель, задачи.	Содержание: методы, приемы тьюторского сопровождения	Сроки выполнения
1.	Диагностический Цель: определение уровня осознанности чтения.	диагностика уровня осознанности чтения; анализ ошибок осознанности чтения по учебным предметам.	сентябрь
2.	Целеполагающий Цель: выбор примерных этапов работы, методов и приемов совместно с педагогом	определение примерных направлений работы; выбор приемов и методов работы для повышения уровня осознанности чтения; определение основных принципов взаимодействия.	октябрь
3.	Проектировочный Цель: разработка индивидуального образовательного маршрута, системы стимулирования и поощрения.	создание ресурсной карты учащейся; составление карты желаний и перспектив личностного роста; создание индивидуального учебного плана; создание системы стимулирования и поощрения.	ноябрь
4.	Реализационный Цель: реализация индивидуального плана, регулирование и направление деятельности тьютором, содействие применению методов и приемов повышения уровня осознанного чтения в учебной и внеурочной деятельности.	организация различных типов занятий: практикумы, консультации, стимулирующие, индивидуальные и др.; стимулирование и поощрение; участие во внеклассных и школьных мероприятиях, кружковой деятельности; участие в творческих и исследовательских конкурсах; работа по алгоритму достижения осознанного чтения; использование выбранных приемов и методов в учебной деятельности, в подготовке домашнего задания, во внеурочной деятельности.	декабрь - февраль
5.	Аналитико- рефлексивный. Цель: выявления уровня осознанности чтения, коррекция методов и приемов работы.	определение контрольного уровня осознанности чтения; коррекция приемов и методов для повышения осознанности чтения.	март
6.	Обобщающий. Цель: умение анализировать свои достижения, осуществлять объективную самооценку.	совместный анализ работы; совместное определение перспективных целей и взаимных обязательств.	апрель

Карта желаний и перспективы личного роста учащейся II «А» класса Ивановой Юлии Дмитриевны



Ресурсная карта учащейся II «А» класса Ивановой Юлии Дмитриевны

УМЕНИЯ, ЗНАНИЯ	ЦЕЛИ, ЖЕЛАНИЯ
<p>ЧТЕНИЕ ПО СЛОГАМ</p> <p>ПЛАВНОЕ ЧТЕНИЕ ПО СЛОГАМ</p> <p>ЧТЕНИЕ ЦЕЛЫХ СЛОВ</p> <p>ПОНИМАНИЕ СМЫСЛА ОДНОГО ПРЕДЛОЖЕНИЯ</p> <p>ПОНИМАНИЕ СМЫСЛА ЦЕЛОГО ТЕКСТА</p> <p>УМЕНИЕ ОТВЕТИТЬ НА ВОПРОСЫ ПО ТЕКСТУ</p> <p>УМЕНИЕ РАЗБИТЬ ТЕКСТ НА ЧАСТИ, СОСТАВИТЬ ПЛАН, ПЕРЕСКАЗАТЬ</p> <p>ВЫДЕЛИТЬ ТЕМУ, ОСНОВНУЮ МЫСЛЬ ТЕКСТА</p> <p>ВЫРАЗИТЬ СВОЕ ОТНОШЕНИЕ К ПРОЧИТАННОМУ ТЕКСТУ</p> <p>ИМЕТЬ АКТИВНУЮ ЧИТАТЕЛЬСКУЮ ПОЗИЦИЮ</p>	<p>СМОГУ...</p> <p>ХОЧУ...</p>

ПРОБЛЕМЫ	ТРУДНОСТИ
<p>чтение по слогам мешает изучению учебных предметов</p>	<p>мало времени на дополнительные занятия</p>
<p>неумение выступать перед аудиторией приводит к неуверенным ответам и низким отметкам</p>	<p>-страх при выступлениях перед другими людьми -сложности в общении со сверстниками -интровертность</p>
<p>сложности в заучивании наизусть увеличивают время выполнения домашних заданий</p>	<p>слабо развиты внимание и память</p>

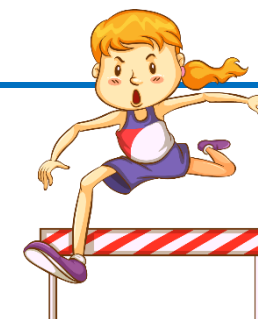
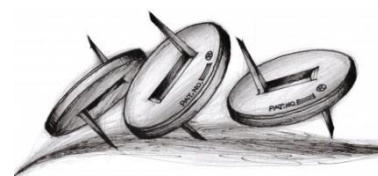




Иллюстрация к сказке Братьев Гримм «Семь воронов»

	<p>Рассмотрите иллюстрацию и ответьте на вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Кто изображен на рисунке? 2. Какие особенности этих птиц вы знаете? 3. Посчитайте, сколько птиц на иллюстрации? 4. Подумайте, о чем (о ком) будет сказка?
---	---

Репродукция картины В.Васнецова «Аленушка»
(русская народная сказка «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»)

	<p>Рассмотрите иллюстрацию и ответьте на вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Кто изображен на картине? 2. Какое настроение вызывает картина? 3. Какие краски использует художник? 4. Предположите, чем опечалена Аленушка? 5. Подумайте, о чем (о ком) будет сказка?
--	--

Прием «Ключевые слова»

Учащиеся получают карточки (или запись на доске) со словами.

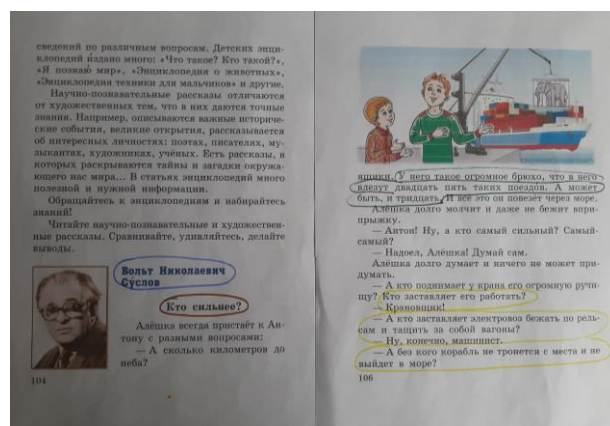
Задача: спрогнозировать сюжет литературного произведения по ключевым словам.

<p>В. Драгунский «Англичанин Павля»</p> <p>1-е сентября арбуз Дениска прогулял Англичанин слово «Пит» Павля</p>	<p>Н. Носов «Федина задача»</p> <p>Федя задача радиоприемник концерт противный король плохая песня хорошая песня подсчет алмазов друг Юра Сорокин</p>
--	--

Прием «Поиск»

Выполни задание по следующему алгоритму:

1. Прочитать внимательно предложенный текст
2. Выделить карандашом или маркером:
 - коричневым* – название текста;
 - синим* – фамилию автора текста;
 - желтым* – важную информацию;
 - красным* – основную мысль;
 - зеленым* – новую информацию (или самое интересное).



Прием «Инсерт»

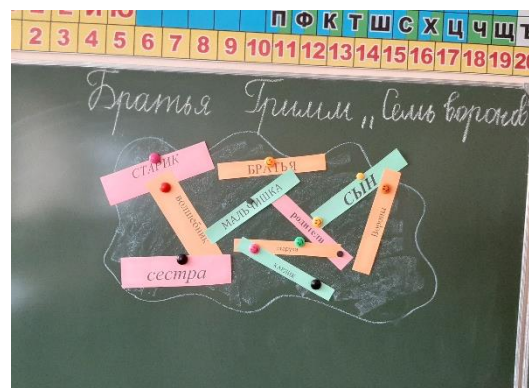
Прочитай текст и выдели:

«+» уже знал, «?» было не понятно, требует объяснения, «-» не знал, теперь знаю

Прием «Облако слов»

Тема урока: Б. Гримм «Семь воронов»

Задача: оставь в облаке слов только главных героев сказки Б. Гримм «Семь воронов» (прием предполагает вариативность заданий: впиши в облако слов..., назови..., убери лишнее... и т. д.)



Прием «Чтение деформированного текста»

Прочитайте текст, старайтесь не думать над каждым словом.

«День, прожитый не зря» И. Шкляревский

К Внтиомиу барут пирешл твоирщ. Он борисл на сутл шпаку и саказл:

– Птооярнынй у менеа днень!

О чем идет речь в прочитанном отрывке?

Прием «Восстановление деформированного текста».

Восстановите порядок строк в стихотворении и прочитайте, верно.

А. Сметанин «Я – хороший»

С удовольствием пойду после в ванную,

Да зарядку как возьму, да как сделаю.

С аппетитом проглочу кашу манную.

Как надену я с утра форму белую.

И квартиру убегу очень тшательно,

И английским как займусь обстоятельно,

Мама с папой будут страшно довольные

В школе с блеском напишу все контрольные

Помечтаешь – моя мечта рассыпается,

...А к утру так легко засыпается.

Прием «Назови лишнее»

Тема: Р. Киплинг «Рикки-Тикки-Тави»

Задача: назовите лишнее, не имеющее отношение к сказке Р. Киплинга

Мангуст	Кобры
Тедди	Дениска
Гибель	Рикки-Тикки
Терновник	Друг Нага
Птицы-портные	

<p><u>Тема:</u> <i>Х. К. Андерсен «Пятеро из одного стручка»</i></p> <p><u>Задача:</u> прочитайте план к сказке Х. К. Андерсена, назовите лишние пункты.</p>	<ol style="list-style-type: none">1) Пять горошин2) Полет горошин3) Хвостовство горошин4) Каморка и ее жители5) Горошина за окном6) Цветок погиб7) Выздоровление девочки8) Жизнь других горошин
--	--

Прием «Волшебный конверт»

Необходимо выбрать волшебный вопрос и ответить на него.



Прием «Кубик Блума»

Учащийся выполняет бросок кубика и формулирует вопрос к прочитанному тексту: «Почему ...?», «Назови...», «Придумай...», «Поделись...», «Предложи ...». Кто из учащихся правильно ответит на вопрос, следующим бросает кубик.



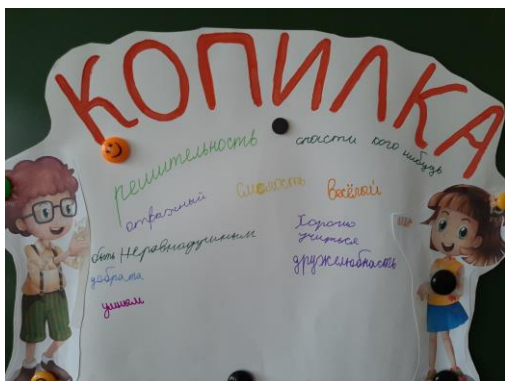
Игра «Радуга»

Разделимся на группы по 7 человек. Ваша задача – расставить части текста в правильном порядке.



Прием «Копилка»

Каждый урок литературного чтения учащиеся дописывают в «копилку» свойства, качества характера, которые хотели бы сформировать у себя.



Цели исследования:

Выяснить:

состояние навыка чтения, осознанность усвоения программы по этому предмету;

уровень техники чтения (послоговое, целыми словами);

понимание ребенком прочитанного;

способность пересказать прочитанное.

Процедура проведения: ученику предлагается прочитать рассказ, пересказать его и ответить на вопросы по содержанию прочитанного. Осознанность чтения оценивается по количеству правильных ответов на вопросы к тексту. Далее представлены контрольные работы по чтению, используемые для исследования осознанности чтения детей младшего школьного возраста.

Диагностические задания

Рыбья беда

Осенью мы всей семьей плыли по реке в лодке. Вдруг заметили на берегу всплески. Подплыли к берегу и увидели много рыбок. Что случилось? Река спала. И рыбки оказались на берегу. Они погибали. Мы быстро начали собирать рыбок в ведро и переносить их в реку.

Так мы спасли сотни маленьких рыбок.

1. Почему так назван текст? Как иначе его можно озаглавить?

2. Сколько частей в тексте? О чем говорится во вводной части, в основной и в заключении?

Утро

Самое лучшее в мире — смотреть, как рождается день!

В небе вспыхнул первый луч солнца — ночная тьма тихонько прячется в ущелье гор и трещины камней, прячется в густой листве деревьев, в кружевах травы, а вершины гор улыбаются ласковой улыбкой — точно говорят мягким теням ночи:

– Не бойтесь – это солнце!

Волны моря высоко поднимают белые головы, кланяются солнцу, как придворные красавицы своему королю, кланяются и поют:

– Приветствуем вас, владыка мира!

Доброе солнце смеется: эти волны всю ночь, играя, кружились, кружились, и теперь они такие растрепанные, их зеленые одежды измяты, бархатные шлейфы спутаны.

– Добрый день! — говорит солнце, поднимаясь над морем. – Добрый день, красавицы! Но – довольно, тише! Детям невозможно будет купаться, если

вы не перестанете так высоко прыгать! Надо, чтобы всем на земле было хорошо, не правда ли?

М. Горький

1. Расскажи, как наступило утро. С какого момента оно началось? Что последовало затем? А потом что произошло?

2. Видел ли ты когда-нибудь горы или их изображение? Могут ли улыбаться горы? Кто может улыбаться?

3. Как ты понимаешь предложение «Вершины гор улыбаются ласковой улыбкой»?

Осень в лесу

Пришел сентябрь. После знойного лета, после августовских теплых дней наступила золотая осень.

По опушкам леса еще растут грибы: красноголовые подосиновики, зеленоватые и розовые сыроежки, скользкие грузди и душистые рыжики. На старых больших пнях жмутся друг к дружке тонконогие опенки. В моховых болотах ожерельем рассыпана по кочкам румяная клюква. На освещенных солнцем лесных полянах краснеют гроздья рябины. Чист и прозрачен воздух. Далеко слышны звуки отчетливо разносятся голоса. На дне лесного ручья виден каждый камешек, каждая тонкая травинка. По прозрачному высокому небу бегут и бегут облака. В погожие дни многие птицы готовятся к отлету. Уже улетели ласточки, быстроскрылые стрижи. Остаются зимовать рябчики, тетерева, куропатки. В шумные стайки собираются скворцы, улетают на юг певчие птицы. В дальний путь отправляются дикие гуси, покидают родные болота длинноногие журавли.

И. Соколов-Микитов

1. Какими словами можно заменить выражения «румяная клюква», «ожерельем рассыпана» ягода?

2. Расскажи, о каких признаках осени говорит автор.

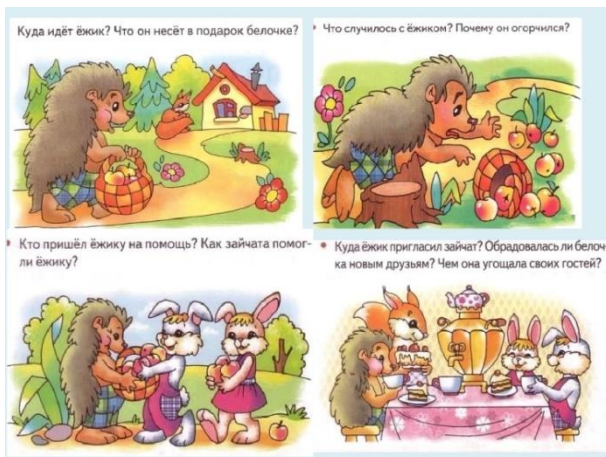
Методика составления рассказа по серии сюжетных картинок

Процедура проведения:

Ученику предлагается серия из 4 картинок. Разложить картинки «с чего все началось, что было потом, чем все закончилось». Составить рассказ по серии картинок и ответить на вопросы.

Ожидаемые результаты:

понимание ребенком причинно-следственных связей между картинками;
 способность составления рассказа по серии сюжетных картинок;
 способность пересказать.



Методика исследования учебных знаний по пересказу текста

Процедура проведения:

Ученику предлагается прочитать рассказ. Выстроить план рассказа. Пересказать содержание по плану. Ответить на вопросы по содержанию.

Ожидаемые результаты:

понимание прочитанного;

способность пересказывать прочитанное.

Что такое зоопарк?

Слово «зоопарк» сокращенное. Полностью будет так: «зоологический парк». То есть парк, где содержатся животные (вспомни: зоология — наука о животных).

Каждый год в зоопарках бывают миллионы людей, среди которых особенно много ребят. Для того и нужны зоопарки, чтобы знакомить с животными всех желающих.

Но не только для этого. Здесь проводят свои исследования ученые-зоологи. В Московском зоопарке, например, ученые тщательно изучили особенности питания шестисот различных видов животных. Этими научными данными пользуются работники других зоопарков, когда составляют меню для своих питомцев.

А еще зоопарки – это «убежища» для редких, исчезающих животных. Когда в тайге почти не осталось соболей (из-за неумеренной, жестокой охоты!), в Московском зоопарке удалось получить приплод от них. И это помогло спасти соболя от полного исчезновения. Сейчас в зоопарках нашей страны больше 100 видов редких животных: тигров, беркутов, фламинго и многих других.

Итак, что же такое зоопарк? Это «живой музей» для всех любителей природы. Это «живая лаборатория» для ученых. Это убежище для редких животных.

А. Плешаков

Что же такое зоопарк для животных? Для чего создаются зоопарки? Чем занимаются ученые в зоопарках? Почему зоопарки – убежища для исчезающих животных?

Составь план.

Перескажи текст.

ПОСТРОЕНИЕ ЛИЧНОСТНО-РЕСУРСНОЙ КАРТЫ КАК ОСНОВА ДОСТИЖЕНИЯ ПОСТАВЛЕННЫХ ПЕРЕД СОБОЙ ЖИЗНЕННЫХ ЦЕЛЕЙ

Оставайся собой – мир боготворит оригиналов

Ингрид Бергман

В Кодексе Республики Беларусь об образовании одним из основных требований к организации образовательного процесса является создание условий для развития интеллектуально-творческих способностей обучающихся, вовлечение их в различные виды социально-значимой деятельности, обеспечение социально-педагогического и психологического сопровождения обучающихся [3, с. 6]. Система образования в современных условиях призвана способствовать реализации основных задач развития общества и готовить человека к активной деятельности в духовной, социальной, экономической и политической сферах жизни общества.

Индивидуализация – одно из приоритетных направлений в сфере образования. Это совместная деятельность педагога и учащегося по поддержке и развитию того единичного, своеобразного, что заложено в данном индивидуе от природы и того, что он приобрел в индивидуальном опыте. Цель индивидуализации – дать возможность обучающемуся научиться самостоятельно управлять своей образовательной траекторией, которая является отражением персонального пути реализации личностного потенциала. При таком подходе педагог помогает ребенку нарабатывать собственные техники, приемы работы, необходимые в построении своей индивидуальной образовательной программы (Приложение 1).

Индивидуальный подход помогает педагогу выявить направленность личности каждого ребенка, его склонности, интересы, способности. Применяя индивидуальный подход, педагог активно воздействует на учащихся в процессе обучения и воспитания, формируя их индивидуальность.

Одним из ключевых инструментов индивидуализации выступает организация тьюторского сопровождения учащихся, которое в рамках учреждения образования представляет собой целостную систему образовательной деятельности для развития творческой личности. Тьюторство – это особый тип педагогического сопровождения – сопровождение процесса индивидуализации учащегося в ситуации открытого образования [2, с. 56]. Цель тьютора заключается в создании педагогических условий для самосовершенствования и профессионального становления учащегося посредством оказания помощи в проектировании и реализации индивидуальной

образовательной программы, а также желании научить учащегося ставить перед собой жизненные цели и выявлять ресурсы, необходимые для их достижения. Ожидаемым результатом совместной деятельности должна стать личностно-ресурсная карта учащегося, которая помогает достичь поставленных целей.



Рисунок 1. Основные этапы тьюторского сопровождения реализации индивидуальной программы личностного роста

1 этап – *диагностический*. На данном этапе определяются индивидуально-личностные особенности обучающегося, выявляются его познавательные интересы и склонности. Анализируется степень сформированности практических умений, организация самостоятельной учебной и практической деятельности, наличие и характер учебных затруднений, устойчивость познавательной мотивации, потребности на углубленное и расширенное образование. Определяются ближайшие и отдаленные жизненные перспективы.

2 этап – *проектировочный*. На данном этапе обучающимся оказывается помощь в определении собственного индивидуального пути саморазвития. Строится индивидуальная образовательная траектория.

3 этап – *реализационный*. Создаются условия для реализации индивидуального плана по саморазвитию и освоению индивидуальной

образовательной программы. Учащийся вовлекается в научно-исследовательскую деятельность и интеллектуально-творческие состязания.

4 этап – *аналитико-рефлексивный*. На данном этапе осуществляется фиксация движения учащегося в формировании индивидуальной учебной деятельности. Происходит формирование адекватной самооценки рефлексивного самоконтроля.

5 этап – *обобщающий*. Оформляется портфолио достижений. Оцениваются итоги совместной деятельности педагога и обучающегося, степень достижения запланированных целей, а также приобретенный практический опыт. [3, с.52]

Таким образом, тьютор помогает учащемуся в создании образа самого себя, в осознании своих образовательных интересов, в формировании ключевых компетенций и в развитии индивидуальной социальной активности.

Для создания и поддержки мотивации к обучению необходимо было продемонстрировать значимость учебных предметов «Биология» и «Информатика» в исследовательской деятельности и придать уверенности учащейся в своих силах, в том, что она успешно овладеет материалом и справится с поставленными целями. Вместе с тем важными и простыми «мотиваторами» стали похвала, чувство при успешном завершении проектов, оценка сверстниками, родителями и педагогами ее успеха [1].

Лучшим личностно-значимым психологическим средством, позволяющим учащемуся увидеть себя и свое действие по-новому, в другом масштабе и другом контексте, является создание личностно-ресурсной карты. Карта – это наглядное изображение различных ресурсов человека. Она позволяет расширить поле возможностей окружающего мира и помогает учащемуся оказаться в этом мире. Прежде чем предложить рисовать карту, необходимо обсудить, что такое карта и как ее изобразить.

Этапы тьюторского сопровождения при работе с картой:

наблюдение;

поддержка (выявление скрытых ресурсов учащегося);

развитие (развитие познавательного интереса).

Карта помогает увидеть проблемные моменты, о которых учащийся может и не заявить.



Рисунок 2. Ресурсы учебной деятельности, направленные на реализацию образовательной программы

Целью составления ресурсной карты является выявление, фиксация и осознанная проработка образовательных целей, самоактуализация знаний. Ученик создает образовательную продукцию, выстраивает свой образовательный путь, опираясь на индивидуальные качества и способности. Ресурсов для развития всегда достаточно, надо лишь заметить их и применить на практике [3, с. 176].



Рисунок 3. Личностно-ресурсная карта учащейся XI класса Винничек Елизаветы

Индивидуальная программа Елизаветы строилась на основе ее личностно-ресурсной карты. Таким образом, личностно-ресурсная карта является основой для дальнейшего построения учащимся вместе с педагогом своей индивидуальной образовательной программы на каждом этапе школьного

обучения. Так как Лиза в настоящее время является учащейся XI класса, то в ее личностно-ресурсной карте наряду с познавательными интересами, различными проектами и исследовательскими работами проявляются интересы, связанные с ее будущей профессией (Приложение 2).

Семья, в которой живет Лиза, полная. Стиль воспитания «кооперация» – это социально желательный образ родительского отношения. Родители заинтересованы в делах и планах дочери, стараются во всем помочь ей. Они поощряют инициативу и самостоятельность Лизы, стараются быть с ней на равных, доверяют и поддерживают ее точку зрения в спорных вопросах. Работать с учащейся достаточно комфортно, так как родители во всем ей помогают. Лиза всесторонне развитая личность. У нее обширная сфера интересов. Она увлекается вопросами экологической и биологической направленности, интересуется информационными технологиями, а также изучением английского языка. Кроме того, она закончила школу моделей и успешно осваивает модельный бизнес.



Рисунок 4. Показ коллекции в Доме моды Вячеслава Зайцева



Рисунок 5. Показ коллекции «Золотой вернисаж»

Важно не только дать учащемуся багаж знаний, но и обеспечить его общекультурное, личностное и познавательное развитие, вооружить таким важным умением как умение учиться.

Знания, полученные на уроках информатики, позволили Елизавете применить их при изучении биологии, делая процесс обучения более творческим и разнообразным. По результатам проделанной работы за прошлый учебный год был собран «портфель достижений», с помощью которого можно проследить успехи и достижения учащейся.

«Портфель достижений» (2020/2021 учебный год)

Районный этап республиканского конкурса детских научно-практических проектов эколого-биологической тематики «Прозрачные волны Нарочи»

Диплом I степени

Областной этап республиканского конкурса детских научно-практических проектов эколого-биологической тематики «Прозрачные волны Нарочи»

Диплом I степени

X Международный конкурс научных, методических и творческих работ «Социализация, воспитание, образование детей и молодежи»

/ИжГТУ им. Т.Калашникова/

Диплом I степени



Международный экологический конкурс «Живая планета»

Диплом II степени

Международный экологический конкурс «ЭКОжизнь»

Диплом I степени

Международный экологический конкурс «ЭКОжизнь»

Диплом II степени

Районный этап республиканского дистанционного конкурса по интерьерному дизайну «Зеленый дом»

Диплом I степени

Областной этап республиканского дистанционного конкурса по интерьерному дизайну «Зеленый дом»

Диплом II степени

Районный этап республиканского конкурса экологических проектов
«Зеленая школа»
Диплом I степени

Областной этап республиканского конкурса экологических проектов
«Зеленая школа»
Диплом III степени

Республиканский этап конкурса экологических проектов
«Зеленая школа»
Диплом III степени Министерства образования Республики Беларусь

Премия Гродненского облисполкома имени Александра Иосифовича Дубко
особо одаренным учащимся учреждений общего среднего, профессионально-технического, среднего специального образования и студентам учреждений высшего образования 14 декабря 2021 года



Содержимое «портфеля» — это банк достижений и успехов ученицы. Участие в научно-практических конференциях и интеллектуально-творческих состязаниях способствует углубленному изучению выбранных учебных предметов. Использование информационно-образовательных ресурсов позволило размещать в сети Интернет результаты своих исследований и получать на них отзывы других участников образовательного процесса, находить единомышленников для достижения совместных целей.

Ценность индивидуальной программы развития заключается в возможности на основе реализуемой самооценки, мотивации формировать и

развивать ценностные ориентации, творческую индивидуальность. Индивидуализация образования и воспитания обеспечивает разностороннее развитие личности, позволяет формировать навыки самообразования и самореализации личности.

Таким образом, реализация индивидуальной образовательной программы сотворчества учитель – ученик способствует формированию ключевых компетенций: информационных, учебно-познавательных, ценностно-смысловых, коммуникативных. Этот трудоемкий и творческий процесс сотрудничества помогает учащемуся реализовать свой потенциал на каждой ступени общего среднего образования, а также в будущей профессии.

Список литературы

1. Брестский областной институт развития образования [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://boiro.by/>. – Дата доступа: 06.09.2021.

2. Ковалева, Т. М. Материалы курса «Основы тьюторского сопровождения в общем образовании»: лекции 1-4/ Т.М. Ковалева. – М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2010. – 56 с.

3. Организационно-методическое обеспечение работы с интеллектуально одаренными учащимися: сб. науч. ст. /сост. С. Д. Шакура; под ред. В. В. Познякова; Академия последиплом. образования. – 2-е изд., доп. – Минск: АПО, 2017. – 344 с.

Индивидуальная программа личностного роста

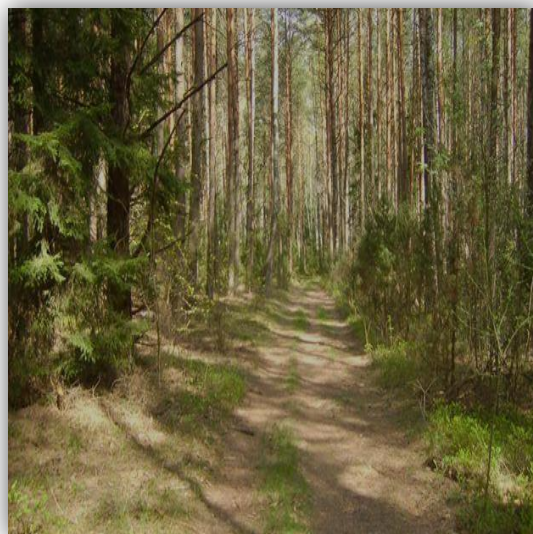
Проект «Зеленый уют»

<https://drive.google.com/file/d/16lSdiEs5ui5S1bwJUGohYYpS7Fw3me6P/view?usp=sharing>



Проект «Экологическая тропа – учебный кабинет в природе»

<https://drive.google.com/file/d/16lSdiEs5ui5S1bwJUGohYYpS7Fw3me6P/view?usp=sharing>



ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА КАК ОСНОВА ЛИЧНОСТНОГО РОСТА

Каждый человек – единственный и неповторимый которая выражается в неповторимых особенностях и различиях характера. Возникновение их связано с тем, что каждый человек проходит свой особый путь развития.

Индивидуализация – процесс развития и самореализации человека в качестве субъекта образовательной, профессиональной и общественной деятельности; характеризуется накоплением рефлексивного опыта, развитием инициативности, самостоятельности, осознанности, ответственности и свободы личности.

В основу проекта индивидуальной образовательной программы интеллектуально одаренного учащегося положена инновационная образовательная технология образовательного путешествия, которая позволяет расширить границы общения между людьми, дает учащемуся возможность проверить себя на жизненную зрелость и оценить свою готовность к различным нестандартным ситуациям [1]. Главным результатом такого путешествия становится пробуждение личности, ее самоопределение в социокультурном пространстве [2].

В 2020/2021 учебном году коллектив педагогов и учащихся средней школы № 66 г. Гомеля продолжил работу над реализацией инновационного проекта «Внедрение модели регионального образовательного кластера как условие профессионального самоопределения учащихся по востребованным в регионе профессиям и специальностям» (далее – инновационный проект).

Участницей инновационного проекта, в отношении которой осуществлялось тьюторское сопровождение, являлась учащаяся XI класса государственного учреждения образования «Средняя школа № 66 г. Гомеля» Гречуха Анастасия Викторовна.

Анастасия обучалась в школе с I класса. Физически здорова. Проживает в полной, материально обеспеченной семье. Родители принимают активное участие в социокультурном становлении дочери, поддерживают связь не только с классным руководителем, но и с учителем, занимающим позицию тьютора. Учащаяся ответственна и дисциплинирована. Стиль поведения доброжелательный, спокойный. Среди одноклассников пользуется авторитетом. Постоянно являлась старостой класса. При решении спорных вопросов отстаивает свою точку зрения, приводя весомые аргументы. Умеет поставить перед собой определенную цель и стремится достичь ее.

Анастасия без особых трудностей осваивает программный материал. На уроках работает активно, творчески, является единомышленником учителя. Обладает высоким интеллектом и активной жизненной позицией. Эрудированная, эмоциональная, любознательная, она демонстрирует хорошие и отличные знания предметов, опираясь не только на материал учебника, но и используя дополнительную литературу, имеет склонность к задачам творческого типа и испытывает удовольствие от умственного напряжения. Проявляет повышенный интерес к предметам филологического и гуманитарного цикла. Любит читать приключенческую и философскую литературу, увлекается танцами.

Представленная работа акцентирует внимание на выборе учащейся будущей профессии, подготовке к ЦТ (в том числе и по обществоведению).

Ресурсная карта личностных интересов Гречухи Анастасии выглядит следующим образом:



Пояснительная записка к индивидуальной образовательной программе тьюторского сопровождения Гречухи Анастасии

Программа направлена на включение учащейся в процесс проектирования собственного профессионального будущего, приобретение начального опыта

реализации собственного карьерного замысла, формирование готовности к продолжению образования и выстраиванию карьеры на протяжении всей жизни. Предполагается, что через взаимодействие педагогов и учащейся решается широкий круг задач, связанных с ее самоопределением в образовательном пространстве, обеспечением понимания ею возможностей использования собственных ресурсов, ресурсов учреждения, в котором обучается учащаяся, и других образовательных учреждений для достижения образовательных и личностных целей. Тьютор помогает поставить цель, организовать внутренние и внешние ресурсы для ее достижения, при условии, что весь процесс сопровождения будет основан на активности самой учащейся, совершающей реальные действия, регулируемые ею самой.

Сопровождение рассматривается как сфера деятельности тьютора, ориентированная на развитие личностного роста, социальной адаптации учащейся, принятии ею самостоятельного решения об избираемой профессиональной деятельности.

Основные формы и методы работы: консультирование, активизирующие методики, проектные и информационные технологии.

Предполагаемые формы организации познавательной деятельности в рамках реализации программы: индивидуальное обучение или обучение в малых группах в области освоения содержания программы по математике, русскому и английскому языкам, обществоведению; работа по исследовательским и творческим проектам на уроках и во внеурочной деятельности; участие в творческих конкурсах, фестивалях, олимпиадах, научно-практических конференциях, интеллектуальных играх и др.

Успешность реализации будет достигнута при соблюдении следующих принципов: признание объективности существования индивидуальных целей учащейся в образовательном процессе; индивидуализации образовательного процесса; максимального разнообразия представленных возможностей для развития личности; непрерывности и преемственности – понимание образовательного процесса как взаимосвязанного, объединенного единством и последовательностью целей образования; психологический контакт с подопечной и атмосфера доверия; свобода выбора учащейся дополнительных образовательных услуг, помощи тьютора.

Цель программы: психолого-педагогическая поддержка профессионального самоопределения Гречухи Анастасии посредством образовательного путешествия в мир юридических и экономических профессий.

Задачи программы:

1. Выявить образовательный запрос обучающейся и ее законных представителей через мероприятия по сбору данных о планах, намерениях, интересах, склонностях, мотивах, готовности к социально- профессиональному самоопределению;

2. Разработать механизм индивидуального сопровождения учащейся с целью формирования индивидуальной образовательной траектории;

3. Способствовать реализации индивидуального образовательного маршрута учащейся в современной социокультурной образовательной среде.

Программа рассчитана на шесть месяцев.

Реализация программы предусматривает несколько этапов: *диагностический, проектировочный, реализационный, аналитический.*

На диагностическом этапе возможно использование индивидуального подхода через дифференцированные задания по предметам, выбранным в качестве ЦТ. Для выполнения домашнего задания, необходим подбор дополнительных вариантов, направленных на развитие творческих способностей, исследовательских умений, учитывающих индивидуальные познавательные возможности и потребности учащейся, а также возрастные возможности (сообщение или доклад по предложенной проблеме, эссе, рисунки, коллаж по теме).

Предусмотрено сотрудничество с психологом: знакомство с результатами диагностических тестов на направленность интересов учащейся, тестов на определение преобладания левого/правого полушария, карты интересов, личностного опросника Г. Айзенка и др.

Программа тьюторского сопровождения индивидуального образовательного маршрута Гречухи Анастасии по подготовке к ЦТ

№	Тема занятия. Цель и задачи. Формирование компетенций (познавательные, регулятивные, рефлексивные, коммуникативные, личностные)	Механизмы и методы тьюторского сопровождения для формирования универсальных учебных действий	Сроки	Достижения и самооценка
1–2	Введение. Обсуждение проблемных вопросов по подготовке к ЦТ по математике, русскому и английскому языкам, обществоведению, определение проблемных вопросов. Цель: формирование умения видеть противоречие в условиях при решении учебной или жизненно-	Индивидуальные беседы с учителями-предметниками. Подробное обсуждение вопросов об основных принципах работы с заданиями по подготовке к ЦТ Индивидуальная работа (работа с учебником); учитель-тьютор помогает	январь	Экспертная оценка и самооценка

Продолжение таблицы

	практической задачи, умения выделять главное (познавательные), умения формулировать проблему (познавательные, коммуникативные, личностные).	правильно проанализировать материал учебника. Выполнение пробных тестов. Совместный анализ допущенных ошибок.		
3–4	Работа с терминами по выбранным предметам. Решение заданий с их использованием. Цель: формирование умения извлекать информацию из разных источников, воспринимать и анализировать разные формы представления информации, умения выделять существенные признаки и умения сопоставлять разные данные (познавательные); умения самостоятельно воспроизводить (знания, способы, действия), комбинировать, выбирать необходимую информацию для решения задач (познавательные, рефлексивные, регулятивные, личностные).	Тьютор и учителя – предметники предлагают варианты терминологических сборников по предметам, выбранным для сдачи ЦТ, а также обращают внимание на словари в учебнике на факультативных, стимулирующих и дополнительных платных занятиях. Предлагается на выбор удобный для тьютора вариант для анализа терминологии с позиции актуальности для олимпиадных и конкурсных работ, заданий по учебным предметам, выбранным для сдачи ЦТ	февраль	Анализ результатов диагностического и репетиционного тестирования
5–6	Составление схем разных типов. Цель: формирование умения применять различные приемы структурирования информации (таблицы, схемы, графики, модели) – познавательные, регулятивные.	Просмотр вариантов таблиц и схем. Тьютор задает прямые вопросы с заполнением таблицы: Ответь на шесть вопросов: 1. Что? 2. Где? 3. Когда? 4. Кто? 5. Как? 6. Почему? Совместный анализ результатов	март	
7–8	Решение заданий на соответствие Цель: формирование умения использовать и применять различные приемы поиска, отбора и структурирования информации (познавательные, регулятивные).	Самообразование (работа с дополнительной литературой)	март	

9–10	Решение заданий по типу вставить пропущенные слова. Цель: формирование умения использовать и применять различные приемы поиска, отбора и структурирования информации (познавательные, регулятивные).	Самообразование (работа с дополнительной литературой)	апрель	
11–12	Решение заданий по выявлению различных и общих признаков. Цель: формирование умения самостоятельно воспроизводить (знания, способы, действия), комбинировать, выбирать необходимое для решения задач (познавательные, рефлексивные, регулятивные, личностные).	Работа на факультативных и стимулирующих занятиях. Совместное представление разных вариантов работ.	апрель	
13	Подведение итогов. Рефлексия Умение осуществлять контроль последовательности и правильности действий (регулятивные). Умение давать оценку своим действиям и их последовательности (личностные, рефлексивные). Умение анализировать свои достижения(личностные). Умение принимать ответственность за свои действия (личностные).	Собеседование по итогам участия в I и II этапах республиканской олимпиады по обществоведению, олимпиаде по основам финансовой грамотности, юридических и экономических олимпиадах, проводимых учреждениями высшего образования, диагностическом и репетиционном тестировании	май	

Ожидаемые результаты:

решение индивидуальных задач (осознанное формирование (или коррекция) индивидуального стиля мышления, познавательной и творческой деятельности);

повышение эмоциональной устойчивости, развитие настойчивости и целеустремленности как черт характера; появление новых творческих инициатив; коррекция коммуникативной сферы;

социализация, успешность в олимпиадах, конкурсах, диагностическом и репетиционном тестировании;

развитие у учащейся навыков самостоятельной образовательной деятельности.

В соответствии с программой разработан индивидуальный образовательный маршрут Гречухи Анастасии, для реализации которого были поставлены следующие цели:

общая цель – получить представление о профессиях юриста и экономиста для осуществления выбора при дальнейшем жизнеустройстве;

краткосрочная цель – результативно выступить на юридических олимпиадах и экономических конкурсах;

достигнуть высоких результатов учебной деятельности по завершении III ступени общего среднего образования.

Маршрутный лист

Образовательная область	Предметы	Часы	Итоги за X класс (ср.б. 8,4)	Предполагаемая результативность учебной деятельности (в баллах)				
				1 четв.	2 четв.	3 четв.	4 четв.	Год
Базовый компонент	белорусский язык	1	8	8	8	8	8	8
	белорусская литература	1/2	10	10	10	10	10	10
	русский язык	1	8	9	9	9	9	9
	русская литература	2/1	9	10	10	10	10	10
	история Беларуси	1	9	9	9	9	9	9
	всемирная история	1	9	10	10	10	10	10
	обществоведение	1	9	10	10	10	10	10
	информатика	1	8	9	9	9	9	9
	химия	2	7	8	8	8	8	8
	биология	2	8	9	9	9	9	9
	физика	2	7	8	8	8	8	8
	география	1	8	9	9	9	9	9
	физическая культура и здоровья	2	9	9	9	9	9	9
допризывная и медицинская подготовка	1	9	9	9	9	9	9	
Базовая нагрузка			20 часов					
Повышенный уровень								
Предметы		Часы	итоги	Предполагаемая результативность деятельности				
			X кл.	1 четв.	2 четв.	3 четв.	4 четв.	Год
математика		6	7	8	8	8	8	8
английский язык		5	9	9	9	9	9	9
Итого часов в неделю			11 час.					
Компонент учреждения образования								
Факультативы		Часы		Результативность деятельности				
				1 четв.	2 четв.	3 четв.	4 четв.	Год
математика		1						
русский язык		1						
Итого часов в неделю			2 часа					
Общая нагрузка			33 часа					
Максимально допустимая нагрузка			34 часа					

Дополнительное образование в учреждении образования (объединения по интересам, секции)

Название	Часы, расписание занятий	Результативность деятельности	Куратор (педагог)
Объединение по интересам «Вальс»	Суббота 16.00-16.45	Призер районных и городских конкурсов	Педагог дополнительного образования
Подготовка к ЦТ по обществоведению (на платной основе)	Пятница 14.00-16.30	Участие в РТ Участие в ЦТ	Педагог-тьютор
Недельная нагрузка	4 часа		

Дополнительное образование вне учреждения образования (дистанционные курсы, репетиторство, кружки, секции)

Название	Часы, расписание занятий	Результативность деятельности	Куратор (педагог)
Студия современной хореографии «ВИДА» УК «Городской центр культуры»	Понедельник 17.00-19.00	Призер районных и городских конкурсов	Руководитель студии танца
Бассейн «Волна»	Четверг 20.00-21.00	ЗОЖ	Личный тренер
Подготовительные курсы по русскому языку УО «БелГУТ»	Четверг 17.00-19.15	Участие в РТ Участие в ЦТ	Преподаватель курсов
Репетитор по математике	Суббота 13.00-16.00	Участие в РТ	Репетитор
Репетитор по английскому языку	Понедельник 16.00-17.00	Участие в ЦТ	Репетитор
Недельная нагрузка	10 часов		

Участие в общественной деятельности в образовательном учреждении и вне учреждения

Название органа ученического самоуправления	Вид деятельности	Результативность деятельности	Куратор (руководитель)
Совет старшеклассников. Совет интеллектуального клуба «Каравелла»	Староста класса Капитан кают-компании «Буревесник»	Высокий рейтинг участия в школьных, городских, республиканских конкурсах, олимпиадах и конференциях	Классный руководитель Учитель обществоведения

Индивидуальное сопровождение (диагностика, психологические тренинги, профориентация)

Виды занятий, мероприятий	Часы, расписание занятий	Куратор (руководитель)
Диагностика	1 раз в четверть (по отдельному графику)	Классный руководитель, Педагог-психолог
Психологические тренинги	1 раз в четверть (по отдельному графику)	Педагог-психолог
Профориентационные мероприятия по плану инновационного проекта	1 раз в четверть (по отдельному графику)	Классный руководитель Учитель-предметник
Консультации	Еженедельно, 1 час	Учитель-тьютор

Участие в олимпиадах, конференциях, конкурсах, фестивалях, соревнованиях, проектах, программах

Название, вид мероприятия	Уровень	Представленная работа	Результат	Куратор (руководитель)
Юридическая олимпиада в МИТСО	МИТСО, областной	Тесты, эссе	Диплом III степени	Учитель-тьютор
IV Республиканский конкурс творческих работ учащихся средних и средних специальных учреждений образования Республики Беларусь «Я выбираю профессию»	Институт бизнеса БГУ, республиканский	эссе	Сертификат участника	Учитель-тьютор
Турнир по интеллектуальной игре «Что? Где? Когда?», посвященный 75-летию освобождения Гомеля от немецко-фашистских захватчиков и 100-летию со дня окончания Первой Мировой войны	Дворец творчества Центрального района г. Гомеля, районный	Командное выступление	Диплом II степени	Учитель-тьютор
2 этап областной олимпиады по обществоведению	городской	Олимпиадные задания	Диплом III степени	Учитель-тьютор
Городская конференция юных исследователей родного края «Юбилейные даты гомельской истории»	ГГУ им. Ф. Скорины, исторический факультет, городской	Исследовательская работа по теме «Трудовая летопись автобусного парка № 6 г. Гомеля»	Диплом III степени	Учитель-тьютор
Областной краеведческий литературно-музыкальный конкурс «Голоса малой родины»	Областной, номинация «Творческие земляки»	Литературно-музыкальная композиция «Мята»	Диплом II степени	Учитель-тьютор, учитель русского

		(И. Смирнов)		языка и литературы
Юридическая олимпиада в МИТСО	МИТСО, областной	Тесты, эссе	Диплом II степени	Учитель-тьютор
2 этап республиканской олимпиады по финансовой грамотности	областной	Олимпиадные задания	Диплом II степени	Учитель-тьютор

Результаты репетиционного и диагностического тестирования Гречухи Анастасии

Предметы ЦТ	ДТ (1)	ДТ (2)	ДТ (3)	РТ (1)	РТ (2)	РТ (3)	ЦТ
математика	63	66	69	62	67	72	76
Русский язык	71	73	77	72	74	79	81
Английский язык	80	79	83	82	78	85	87
обществоведение	77	78	86	79	81	85	89

По результатам ЦТ Анастасия поступила в Белорусский государственный университет на экономический факультет (специальность экономическая кибернетика).

Таким образом, на основании образовательного запроса Гречухи Анастасии и ее законных представителей разработан механизм ее индивидуального сопровождения: создана избыточная образовательная среда, в которой развивались универсальные возможности обучающейся.

Индивидуальный учебный план выполнил функцию прогнозирования для Анастасии – предоставил возможность выбора предметов для изучения. Индивидуальная образовательная программа выполнила функцию проектирования – Анастасия получила возможность самостоятельно составлять траекторию образовательной деятельности. А индивидуальный образовательный маршрут выполнил функцию конструирования образовательной деятельности – обучающаяся и ее законные представители получили возможность самостоятельно определять, в какой последовательности, в какие сроки и какими способами будет реализована образовательная программа.

В плане личностного роста сформирована адекватная сделанному выбору самооценка, являющаяся основным показателем зрелости личности и способствующая осознанному выбору дальнейшего образования, в том числе и профессионального.

Список литературы

1. Коган, М.С. Метод проектов и условия его эффективного применения в воспитательной работе: пособие для педагогов / М.С. Коган. – Воспитание и дополнительное образование. – 2005. - №5. – 105с.

2. Петушкова, Е. В. Коммуникативно-деятельностный подход к управлению индивидуальной учебной деятельностью учащихся / Е. В. Петушкова, С. Д. Шакура // Нар. асвета. – 2011. – № 2. – С.7 – 12.

М. А. Прадка

ПРАГРАМА ІНДЫВІДУАЛЬНАГА РАЗВІЦЦЯ ДЗІЦЦІ «ЗНАЙСЦІ СЯБЕ»

Глумачальная запіска

У дынамічным свеце, які хутка змяняецца, грамадства значна часцей пераасэнсоўвае сацыяльны заказ школе, карэктыруе або карэнным чынам змяняе мэты і задачы школьнай адукацыі. Галоўная мэта, якая стаіць перад школай, раней вызначалася як фарміраванне асноў усебакова і гарманічна развітай асобы, выхаванне людзей, якія валодаюць асновамі навук. Зараз роля школы бачыцца ў тым, каб зрабіць акцэнт на выхаванне асобы актыўнай, творчай. Неабходны людзі, якія думаюць не шаблонна, якія ўмеюць шукаць новыя шляхі вырашэння прапанаваных задач, знаходзяць выйсце з праблемнай сітуацыі. У сувязі з гэтым адной з актуальных задач з'яўляецца індывідуальны падыход і дапамога кожнаму вучню, развіццё індывідуальных здольнасцяў кожнага вучня.

Фарміраванне чалавека, які мае маральныя ідэалы, рознабаковую адукацыю, выразную грамадзянскую пазіцыю, не магчыма без прызнання непаўторнасці і каштоўнасці асобы кожнага дзіцяці. Толькі такі чалавек зможа знайсці сваё месца ў грамадстве, рэалізаваць свае здольнасці, жыць паўнаўартасным жыццём. У сувязі з гэтым узнікла неабходнасць стварэння праграмы індывідуальнага развіцця.

Мэта праграмы – стварэнне спрыяльных умоў для эфектыўнага развіцця асобы дзіцяці, якое валодае сістэмай ключавых кампетэнцый, з дапамогай выхавання перспектыўнага бачання ўласнай будучыні.

Задачи:

пабудоваць індывідуальную траекторыю асобаснага росту;

фарміраваць уменне вучыцца – ставіць мэты, планаваць і арганізоўваць уласную дзейнасць;

развіваць актыўнасць і самастойнасць, пашыраць магчымасці навучання і саманавучання;

развіваць рэфлексійную і ацэначную дзейнасць;

выхоўваць чалавека гуманнага, талерантнага, які спалучае ў сабе любоў да людзей, да ўсяго жывога, міласэрнасць, дабрыню, здольнасць да суперажывання;

фарміраваць культуру міжасобасных адносін і сумеснай дзейнасці.

Канцэптuallyнымі асновамі праекта з'яўляюцца:

комплексная дыягностыка развіцця дзіцяці ў мэтах аказання індывідуальнай дапамогі;

падбор эфектыўных метадаў і прыёмаў карэкцыі і развіцця індывідуальна для дзіцяці з улікам яго асобасных і адукацыйных магчымасцяў;

максімальнае ўключэнне бацькоў у працэс развіцця дзіцяці праз павышэнне педагагічнай кампетэнцыі, гарманізацыю ўнутрысямейных міжасобасных адносін.

Асноўнымі прынцыпамі функцыянавання праграмы з'яўляюцца:

дыферэнцыраванасць: улік узроставых асаблівасцей і спецыфікі работы з навучэнцамі;

аксіялагічнасць: фарміраванне ў дзяцей светапоглядных уяўленняў аб агульначалавечых каштоўнасцях, здаровым ладзе жыцця, павазе да чалавека;

шматаспектнасць: спалучэнне розных напрамкаў (сацыяльнага, псіхалагічнага, адукацыйнага) мэтавай прафілактычнай працы.

Тэрміны рэалізацыі

I этап - падрыхтоўчы

вывучэнне псіхалага-педагагічнай літаратуры;

аналітыка-дыягнастычная дзейнасць;

вывучэнне метадык дыягностыкі для вызначэння тых ці іншых якасцяў дзіцяці;

пошук формаў, метадаў, спосабаў развіцця дзіцяці;

пошук магчымых партнёраў для сумеснай арганізацыі дзейнасці старшакласнікаў (псіхалаг, бацькі, педагог-арганізатар, кіраўнікі гурткоў і секцый, педагогі-прадметнікі) для распрацоўкі даследчых, творчых і прыкладных праектаў, вывучэння магчымасцяў вучня;

адбор параметраў маніторынгу, якія вызначаюць узроўні сфарміраванасці якасцяў асобы навучэнца і ўзроўню яго развіцця;

аналіз індывідуальна-асобаснага развіцця вучня.

II этап-практычны

выкарыстанне дыягнастычных метадык для самаацэнкі, самааналізу і самакарэкцыйнай працы;

выкарыстанне на практыцы розных прыёмаў, метадаў развіццёвай працы;

назіранне дынамікі духоўнага росту навучэнца;

прагназаванне развіцця вывучаемай праблемы;

уцягненне дзіцяці ў разнастайныя віды дзейнасці;

арганізацыя мэтанакіраванай і эфектыўнай індывідуальнай працы з дзіцём;

распрацоўка і ўкараненне сродкаў падтрымкі і суправаджэння руху навучэнцаў на аснове ажыццяўлення розных відаў дзейнасці на ўроках і ў пазаўрочны час;

стварэнне і ўкараненне тэхналогіі ўзаемадзеяння з сям'ёй дзіцяці на аснове індывідуальнага падыходу.

III этап – кантрольна-аналітычны, або абагульняючы (пасля кожнага навучальнага года)

Маніторынг і фарміраванне банка даных па выніках прамежкавага кантрольнага дыягнаставання ў адпаведнасці з задачамі праграмы.

Механізм рэалізацыі:

Індывідуальная работа ў рамках праекта будзецца з улікам вышэйназваных кірункаў. Асаблівы акцэнт робіцца на дыягностыцы і карэкцыйна-педагагічнай працы. Па дадзеных дыягностыкі выводзіцца псіхалагічны статус дзіцяці, які ўключае наступныя характарыстыкі:

асаблівасці пазнавальнай сферы;

асаблівасці паводзін і зносін школьнікаў;

асаблівасці асобасна-матывацыйнай сферы.

Дыягнастычныя метадыкі дазваляюць правесці псіхалага-педагагічнае абследаванне дзіцяці, выявіць узровень яго сацыяльнага развіцця, а таксама вызначыць актуальныя патрэбы яго сям'і. На аснове дадзеных псіхадыягностыкі распрацоўваюцца індывідуальныя і групавыя формы асобаснага развіцця дзіцяці вызначаюцца ўмовы яго паспяховага навучання і выхавання. Распрацоўваецца сістэма дзеянняў, канкрэтных мерапрыемстваў, якія дапамагаюць пераадолець або скампенсаваць праблемы, якія ўзніклі. Зместам дыягнастычнага этапу з'яўляецца комплексная ацэнка ўзроўню развіцця дзіцяці, а таксама выхаваўчага патэнцыялу сям'і.

Рызыкі і стратэгія іх ліквідацыі

Прамежкавы аналіз эфектыўнасці распрацаванай ІПР дзіцяці ажыццяўляецца з дапамогай маніторынгу ў канцы кожнага паўгоддзя. У выпадку наяўнасці станоўчай дынамікі ў засваенні задач ІПР ўносяцца карэктывы, якія дазваляюць вырашаць наступныя задачы. Калі маніторынг паказвае адсутнасць змяненняў у развіцці дзіцяці, неабходна пераглядзець метады навучання, арганізацыйныя формы і ўнесці адпаведныя карэктывы.

Чакаемы вынік: здольнасць і гатоўнасць старшакласнікаў да самавызначэння ў соцыуме і ўсвядомленага, адказнага выбару ўласных жыццёвых стратэгий.

ЗМЕСТ РЭАЛІЗАЦЫІ:

I этап – арганізацыйны

I. Педагагічная дыягностыка асобы навучэнца

Аб'ект вивучэння: Любінскі Руслан Аляксандравіч, вучань X класа ДУА «Кароткавіцкая сярэдняя школа Жлобінскага раёна» (21.12.2004)

1. Агульныя звесткі аб дзіцяці

Хатні адрас: в.Кароткавічы, вул. Юбілейная, 5

Склад сям'і: Бацька – Аляксандр Уладзіміравіч і маці – Ала Пятроўна працуюць на сельскагаспадарчым прадпрыемстве, сёстры Аліна, Ганна, браты Аляксандр і Уладзімір вучацца ў школе.

Жыллёва-бытавыя ўмовы: сям'я мае ўласны дом.

Сацыяльна-дэмаграфічныя ўмовы : шматдзетная сям'я.

Характар узаемаадносін: давер

2. Медыцынскія паказчыкі: група здароўя асноўная, хранічных захворванняў не выяўлена.

У якасці дыягнастычнага інструментарыя былі ўжытыя наступныя методыкі:

1) Збор інфармацыі метадам педагагічнага назірання, апытання, анкетавання:

асоба вучня ў калектыве (грамадскіх даручэнняў – член валанцёрскага атрада «Забота», адносіны да калектыўнай думкі – добразычлівыя, адносіны да грамадскай дзейнасці – здавальняючыя, уздзеянне на таварышаў – няма);

праяўленне асобасных якасцей (Табліца Дадатак 1);

адносіны да вучобы: вучыцца з задавальненнем, любімыя прадметы – усе, валодае навыкамі самастойнай работы, акуратна адносіцца да сваіх абавязкаў, станоўча адносіцца да патрабаванняў настаўнікаў.

II. Псіхалагічная дыягностыка асобы навучэнца.

Мэта – правесці паглыбленае псіхалага-педагагічнае вывучэнне дзіцяці для вызначэння яго псіхалагічнага развіцця, выяўлення яго індывідуальных асаблівасцяў.

Асноўныя задачы дыягностыкі:

1) выявіць змены асноўных характарыстык і прыкмет асобы ў лепшы або горшы бок;

2) прааналізаваць атрыманыя факты;

3) устанавіць прычыны зменаў;

4) выпрацаваць план далейшай карэкцыйнай працы па выніках дыягностыкі;

5) занесці атрыманыя вынікі ў базу дадзеных.

Прыярытэтныя напрамкі:

дыягностыка пазнавальнай дзейнасці;

даследаванні эмацыянальна-асобаснай сферы;

дыягностыка міжасобасных адносін;

даследаванне ў вобласці прафарыентацыі.

Прапануемыя методкі:

1. Методыка І.М. Лушчыхінай для даследвання актыўнасці мыслення [2]

Вынік: узровень міжвольнай памяці –здавальняючы, прыём інфармацыі–эфектыўны, актыўнасць мыслення – норма, эмацыянальная ўраўнаважанасць – высокая.

2. Методыка «каштоўнасныя арыентацыі» (Дадатак 2)

Вынік: сістэма каштоўнасцяў сфарміравана, сярод тэрмінальных каштоўнасцяў пераважаюць каштоўнасці прафесійнай рэалізацыі, сярод інструментальных каштоўнасцяў пераважаюць каштоўнасці самасцвярджэння.

3. Ацэнка ўзроўню таварыскасці (тэст В. Ф. Рахоўскага) [3]

Вынік: «У вас нармальна камунікабельнасць. Вы дапытлівыя, ахвотна слухаеце цікавага суразмоўцу, досыць цярдлівыя ў зносінах, адстойваеце свой пункт гледжання без запальчывасці. Без непрыемных перажыванняў ідзяце на сустрэчу з новымі людзьмі. У той жа час не любіце шумных кампаній; экстравагантныя выхадкі і шматслоўе выклікаюць у вас раздражненне».

4. Даследаванне асобы па тэсту Айзенка і шляхі карэкцыі [4]

Вынік:

№ тыпу па Айзенку	Характаралагічныя асаблівасці асобы	Шляхі карэкцыі
23	Таварыскі, актыўны, ініцыятыўны, які захапляецца. Умее кіраваць сабой, дамагаецца вызначанай мэты. Карыстаецца шчырасцю і павагай навакольных. Характар лёгкі.	Стварыць магчымасць лідэрства. Дапамагаць у вырашэнні групавых і індывідуальных задач. Сачыць за тым, каб вучэбная нагрузка была ў разумных межах.

5. Прафарыентацыйныя даследаванні

З дапамогай анкетавання выяўлена кола прафесій, якія падабаюцца Руслану. Сярод іх юнак выбраў прафесію эканаміста.

Высновы: станоўчыя моманты

У навучэнца шмат станоўчых якасцей: ён мэтанакіраваны, імкнецца да ведаў, удасканалення, досыць паспяховы ў вучобе. Як паказала дыягностыка, у яго ўсё нармальна з каштоўнаснай арыентацыяй, досыць таварыскі, актыўна ўдзельнічае ў працоўных справах, перажывае сваю датычнасць да спраў калектыву, грамадства. Будучы па натуры максіmalістам, імкнецца ва ўсім стаць лепшым, дамагчыся лепшага выніку ў вучобе, але ўвесь свой патэнцыял

яму пакуль не ўдаецца рэалізаваць. Скончыў 1 чвэрць на дастатковым узроўні. Удзельнічаў на раённых алімпіядах па гісторыі, грамадазнаўстве, беларускай мове, але прызавага месца не заняў. Аўдыторныя выступы выклікаюць цяжкасці. Прамашкі перажывае хваравіта. Перадумовы могуць ніколі не стаць здольнасцямі, калі не стварыць пэўных педагагічных умоў.

Над чым трэба працаваць?

- 1) пераадоленне сарамлівасці;
- 2) развіццё умення лёгка і нязмушана выказаць свае думкі;
- 3) пераадоленне цяжкасцей у выразе ўласных думак, меркаванняў, перажыванняў;
- 3) развіваць увагу, памяць, логіку;
- 5) развіць дзелавыя арганізатарскія якасці;
- 6) працаваць над культурай прамовы;
- 7) выходзіць упэўненасць і самастойнасць.

II этап – практычны

1. Выхаваўчыя магчымасці класнага калектыву

Мэта: развіццё асобы ў выхаваўчым прасторы класа шляхам самавыяўлення праз лідэрства.

Тып лідэрства – лідэр-інтэлектуал.

Прыступкі росту: Вучань – Знаўца–Даследчык – Першаадкрывальнік

Дзейнасць, дзе асоба можа быць лідэрам

<i>Змест дзейнасці</i>	<i>Адказныя</i>
Удзел у самакіраванні класа.	Класны кіраўнік
Прыняць удзел у КТС	Класны кіраўнік
Удзел у агульнашкольных святах, канцэртах, пастаноўках і г. д.	Класны кіраўнік
Стварэнне сітуацыі поспеху	Настаўнікі - прадметнікі

2. Выхаваўчыя магчымасці педагагічнага калектыву

Пасля кансультацыі з педагогамі па дадзенай праблеме было прынята рашэнне развіваць асобныя якасці праз ўзбагачэнне маўленчай дзейнасці, таму што:

1) моўная дзейнасць – гэта фундаментальная дзейнасць чалавека, у ёй схаваны найбагацейшыя магчымасці развіцця асобы, свядомасць, усе пазнавальныя магчымасці чалавека.

2) ад развіцця маўленчай дзейнасці залежыць агульная і спецыяльная (навуковая, тэхнічная, эстэтычная) культура чалавека. Нізкі ўзровень гэтай дзейнасці з'яўляецца паказчыкам недастатковага развіцця.

Мэта: развіццё разумовай дзейнасці праз узбагачэнне маўленчай дзейнасці.

<i>Змест дзейнасці</i>	<i>Выканаўцы</i>
паглыбленае вывучэнне прадметаў гуманітарнага цыклу	на факультатыўных занятках
асобасна-арыентаванае навучанне на ўроках прыродазнаўчага і гуманітарнага цыклу	настаўнікі-прадметнікі
уцягненне ў школьныя прадметныя тыдні гісторыі, географіі, рускай мовы і літаратуры	згодна школьнага плану
удзел у прадметных алімпіядах, раённых, абласных, рэспубліканскіх конкурсах, дыстанцыйных алімпіядах	настаўнікі-прадметнікі
арганізацыя даследчай дзейнасці ў галіне філалогіі праз індывідуальныя заняткі	дадатковыя заняткі з настаўнікамі-прадметнікамі
удзел на навукова-практычных канферэнцыях	настаўнікі-прадметнікі
праектная дзейнасць	настаўнікі-прадметнікі

3. Выхаваўчыя магчымасці сям'і

Мэта: павысіць узровень бацькоўскай кампетэнтнасці ў пытаннях выхавання *дзяцей*.

<i>Змест дзейнасці</i>	<i>Выканаўцы</i>
Індывідуальныя кансультацыі	Класны кіраўнік
Арганізаваць дні адчыненых дзвярэй	Класны кіраўнік, адміністрацыя
Бацькоўскія сходы	Класны кіраўнік
Педагагічная асвета	Класны кіраўнік, прадметнікі
Дні творчасці дзяцей і іх бацькоў	Настаўнікі-прадметнікі
Сумесныя з бацькамі інтэрактыўныя мерапрыемствы	Настаўнікі-прадметнікі
Удзел бацькоў класа ў рабоце бацькоўскага калектыву	Класны кіраўнік

III этап – абагульняючы або кантрольна-дыягнастычны

Назіранні, а таксама дыягнастычныя даследаванні і гутаркі выявілі асаблівасці пазнавальнай дзейнасці, эмацыйных праяў, рыс характару, тэмпераменту, асаблівасці міжасобасных адносін Любінскага Руслана. Гэта, безумоўна, дапамагло ў складанні праграмы індывідуальнага развіцця вучня, якая ўключыла яго ў творчы працэс, сфарміравала ўнутраную вучэбную матывацыю, уцягнула ў працэс пошуку адказаў на праблемныя пытанні.

Павышэнне ўзроўню самастойнасці ў прыняцці рашэнняў дапамагло юнаку пераадолець шэраг комплексаў (няўпэўненасць, сарамлівасць, боязь

крытыкі, разгубленасць), якія стрымлівалі яго развіццё. Цяпер ён актыўны член класнага калектыву. Найбольшых вынікаў Руслан дасягнуў у вывучэнні матэматыкі і стаў адным з лепшых вучняў у класе.

У інтэлектуальным развіцці Руслан апырэджвае многіх аднагодкаў, яго абралі старшынёй класа. Аказваючы падтрымку аднакласнікам у вучобе, ён дапамагае настаўніку ў навучальным працэсе. Руслан - актыўны ўдзельнік творчых і інтэлектуальных мерапрыемстваў. Юнак дабіўся высокіх вынікаў на розных узроўнях: класным, школьным, раённым і абласным.

Праграма індывідуальнага развіцця рэалізавана цалкам, пастаўленыя мэты дасягнуты, перадумовы далейшага развіцця сфарміраваныя.

На дадзеным этапе рыхтуецца паступіць на эканамічны факультэт БДУ.

ЗАКЛЮЧЭННЕ

У выніку праведзенай работы падцвердзілася гіпотэза, што індывідуальная праграма развіцця навучэнца павышае самастойнасць, дапамагае развіваць разумовую дзейнасць, актыўна ўключае яго ў творчую дзейнасць, развівае матывацыю навучання і пазнавальныя інтарэсы, уцягвае ў самастойны пошук адказаў на праблемныя пытанні, г.зн. у навучэнца павышаецца якасць ведаў, узровень самастойнасці.

У творчым супрацоўніцтве з дарослымі навучэнцаў забяспечаны «неабходным педагогічным» кіраўніцтвам, не адваргае, а прымае яго як ўмову паспяховасці дасягнення сваіх мэт, вырашэння сваіх праблем.

Спіс літаратуры

1. Сухамлінскі, В. А. Як выхаваць сапраўднага чалавека / В. А. Сухамлінскі. – Масква: Педагогіка, 1989. – 216 с.

2. Лушыхина, И. М. Исследование активности мышления / И. М. Лушыхина // Исследование активности мышления [Электронный ресурс]. – 2018. Режим доступа: <https://studfile.net/preview/7125381/page:6/>. – Дата доступа: 24.08.2021.


3. Ряховский, В. Ф. Методика оценки уровня общительности / В. Ф. Ряховский Методика оценки уровня общительности [Электронный ресурс]. – 2007. Режим доступа: http://www.miu.by/kaf_new/mpp/092.pdf. – Дата доступа: 26.08.2021.


4. Айзенк, Г. Личностный опросник Айзенка / Г. Айзенк. Личностный опросник Айзенка [Электронный ресурс]. – 2001. Режим доступа: http://onu.edu.ua/pub/bank/userfiles/files/rgf/rgf_metodiki.pdf. – Дата доступа: 26.08.2021.


Табліца Праяўленне асобных якасцей

Характар таварыскасці	Роля ў калектыве	Канфліктнасць	Праява станоўчых асобных якасцей							
			грамадская актыўнасць	працавітасць	добраўмленнасць	самаарганізаванасць	дысцыплінаванасць	уважлівасць, чуласць, дабрыня	калектывізм	імкненне да поспеху
таварыская	ініцыятыўная									

 - заўсёды;

 - часта;

 - рэдка;

 - ніколі

Праяўленне адмоўных якасцей							
грубасць	індывідуалізм, эгаізм	высакамернасць	легкадумнасць	ілжывасць (па Айзенку)	упартасць	жорсткасць	узровень выхаванасці

Методыка «Каштоўнасныя арыентацыі» (М. Рокіч)

Сістэма каштоўнасных арыентацый вызначае змястоўны бок накіраванасці асобы і складае аснову яе адносін да навакольнага свету, да іншых людзей, да сябе самой, аснову светапогляду і ядро матывацыі жыццёвай актыўнасці, аснову жыццёвай канцэпцыі і «філасофіі жыцця». Найбольш распаўсюджанай у цяперашні час з'яўляецца методыка вывучэння каштоўнасных арыентацый М.Рокіча, заснаваная на прамым ранжыраванні спісу каштоўнасцяў. М. Рокіч адрознівае два класы каштоўнасцяў: тэрмінальныя – перакананні ў тым, што канчатковая мэта індывідуальнага існавання варта таго, каб да яе імкнуцца; інструментальныя – перакананні ў тым, што нейкі вобраз дзеянняў ці ўласцівасцей асобы з'яўляецца пераважным ў любой сітуацыі. Гэта дзяленне адпавядае традыцыйнаму дзяленню на каштоўнасці-мэты і каштоўнасці-сродкі. Рэспандэнту прад'яўлены два спісы каштоўнасцяў (па 18 у кожным), або на лістах паперы ў алфавітным парадку, або на картках. У спісах падыспытны прысвойвае кожнай каштоўнасці рангавы нумар, а карткі раскладвае па парадку значнасці. Апошняя форма падачы матэрыялу дае больш надзейныя вынікі. Спачатку прад'яўляецца набор тэрмінальных, а затым набор інструментальных каштоўнасцяў.

Інструкцыя: «Зараз Вам будзе прад'яўлены набор з 18 картак з пазначэннем каштоўнасцяў. Ваша задача-раскласці іх па парадку значнасці для Вас як прынцыпаў, якімі Вы кіруецца ў сваім жыцці. Уважліва вывучыце табліцу і, выбраўшы тую каштоўнасць, якая для Вас найбольш значная, змясціце яе на першае месца. Затым выберыце другую па значнасці каштоўнасць і змясціце яе ўслед за першай. Затым прарабіце тое ж з усімі астатнімі каштоўнасцямі. Найменш важная застаецца апошняй і займе 18 месца. Распрацуйце не спяшаючыся, удумліва. Канчатковы вынік павінен адлюстроўваць вашу сапраўдную пазіцыю». Аналізуючы іерархію каштоўнасцяў, варта звярнуць увагу на іх групоўку падыспытным ў змястоўныя блокі па розных падставах. Так, напрыклад, вылучаюцца «канкрэтныя» і «абстрактныя» каштоўнасці, каштоўнасці прафесійнай самарэалізацыі і асабістага жыцця і г. д., інструментальныя каштоўнасці могуць групавацца ў этычныя каштоўнасці, каштоўнасці зносін, каштоўнасці справы; індывідуалістычныя і канфармісцкія каштоўнасці, альтруістычныя каштоўнасці; каштоўнасці самасцвярджэння і каштоўнасці прыняцця іншых і г. д. Гэта далёка не ўсе магчымасці суб'ектыўнага структуравання сістэмы каштоўнаснай арыентацыі. Псіхолаг павінен паспрабаваць улавіць індывідуальную заканамернасць. Калі не атрымоўваецца выявіць

заканамернасці, можна выказаць здагадку несфармаванасці ў рэспандэнта сістэмы каштоўнасцяў ці нават няшчырасць адказаў.

Бланк тэставага _____

Спіс А (тэрмінальныя каштоўнасці):

актыўнае дзейнае жыццё (паўната і эмацыйная насычанасць жыцця);
жыццёвая мудрасць (сталасць меркаванняў і здаровы сэнс, дасяганыя жыццёвым вопытам);
здароўе (фізічнае і псіхічнае);
цікавая работа;
прыгажосць прыроды і мастацтва (перажыванне прыгожага ў прыродзе і ў мастацтве);
каханне (духоўная і фізічная блізкасць з каханым чалавекам);
матэрыяльна забяспечанае жыццё (адсутнасць матэрыяльных цяжкасцяў);
наяўнасць добрых і верных сяброў;
грамадскае пакліканне (павага навакольных, калектыву, таварышаў па працы);
пазнанне (магчымасць пашырэння сваёй адукацыі, кругагляду, агульнай культуры, інтэлектуальнае развіццё);
прадуктыўнае жыццё (максімальна поўнае выкарыстанне сваіх магчымасцяў, сіл і здольнасцяў);
развіццё (праца над сабой, пастаяннае фізічнае і духоўнае ўдасканаленне);
забавы (прыемнае, няцяжкае баўленне часу, адсутнасць абавязак);
свабода (самастойнасць, незалежнасць у меркаваннях і ўчынках);
шчаслівая сямейная жыццё;
шчасце іншых (дабрабыт, развіццё і ўдасканаленне іншых людзей, усяго народа, чалавецтва ў цэлым);
творчасць (магчымасць творчай дзейнасці);
упэўненасць у сабе (унутраная гармонія, свабода ад унутраных супярэчнасцяў, сумненне).

Спіс Б (інструментальныя каштоўнасці):

акуратнасць (ахайнасць), уменне ўтрымліваць у парадку рэчы, парадак у справах;
выхаванасць (добрыя манеры);
высокія запыты (высокія патрабаванні да жыцця і высокія дамаганні);
жыццерадаснасць (пачуццё гумару);
выканаўчасць (дысцыплінаванасць);
незалежнасць (здольнасць дзейнічаць самастойна, рашуча);
непрымірымасць да недахопаў у сабе і іншых;

адукаванасць (шырата ведаў, высокая агульная культура);
адказнасць (пачуццё доўгу, уменне трымаць сваё слова);
рацыяналізм (уменне разумна і лагічна думаць, прымаць абдуманя,
рацыянальныя рашэнні);
самакантроль (стрыманасць, самадысцыпліна);
смеласць у адстойваннях свайго меркавання, поглядаў;
цвёрдая воля (уменне настаяць на сваім, не адступаць перад цяжкасцямі);
памяркоўнасць (да поглядаў і меркаванняў іншых, уменне дараваць
іншым іх памылкі і памылка);
шырата поглядаў (уменне зразумець чужы пункт гледжання, паважаць
іншыя густы, звычаі, звычка); сумленнасць (праўдзівасць, шчырасць);
эфектыўнасць ў справах (працавітасць, прадуктыўнасць у працы).

ТЮТОРСКОЕ СОПРОВОЖДЕНИЕ РЕАЛИЗАЦИИ ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТРАЕКТОРИЙ КАК УСЛОВИЕ ПОДГОТОВКИ СТАРШЕКЛАССНИКОВ К УСПЕШНОМУ ПРОФЕССИОНАЛЬНОМУ САМООПРЕДЕЛЕНИЮ

ВВЕДЕНИЕ

Одна из основных задач образования – развитие личности и индивидуальности учащегося. Актуальным сегодня становится не только формирование у учащихся целостной системы универсальных знаний, умений и навыков, но и развитие индивидуальной познавательной активности, самостоятельности, способности к успешной социализации, будущей адаптации на рынке труда и самореализации в жизни.

Суть личностно-ориентированного обучения – научить ребенка выбирать направление своей образовательной траектории и максимально использовать различные ресурсы для построения индивидуальной программы личностного роста. Именно учащийся и его родители становятся заказчиками на образование. Такая ситуация требует новых подходов и принципов обучения. Новым становится и характер взаимодействия педагога и учащегося.

Успешность реализации такого подхода возможна через индивидуализацию образовательного процесса, которая трактуется как организация учебного процесса, при которой выбор способов, приемов, темпа обучения учитывает индивидуальные особенности учащихся, уровень их развития, способность к обучению.

Перед каждым учреждением образования стоит проблема выбора эффективной модели индивидуализации обучения, основанной на имеющемся социальном заказе.

Индивидуализации образовательного процесса в Лицее г. Жабинки способствовала реализация в 2019–2021 гг. инновационного проекта «Внедрение модели регионального образовательного кластера как условие профессионального самоопределения учащихся по востребованным в регионе профессиям и специальностям».

Профориентационная работа в процессе инновационной деятельности способствовала разностороннему развитию личности учащегося, его успешной социализации, формированию активной гражданской позиции учащегося, воспитанию любви к своей малой родине, ценностного отношения к истории и культуре родного края, ответственности за его будущее.

Формирование ценностного отношения к будущей профессии через профессиональное самоопределение учащихся – приоритетное направление образовательного процесса учреждения образования, способствующее развитию метапредметных компетенций для дальнейшего успешного построения индивидуальной образовательной траектории. Государственное учреждение образования «Лицей г. Жабинки» имеет свою специфику. При поступлении в учреждение учащиеся определяют профиль класса с учетом выбора будущей профессии, поэтому выявление способностей, профессиональных интересов и предпочтений учащихся является одним из доминирующих направлений в работе лицея. Важнейший аспект – организация сопровождения профессионального самоопределения учащихся с учетом их способностей и интересов, а также потребностей региона. Учащиеся имеют возможность движения по индивидуальной траектории профессионального становления посредством технологии образовательного путешествия при осуществлении педагогической и тьюторской поддержки, самоопределения и самореализации.

Учащимся сложно самостоятельно выстроить последовательную траекторию своего самообразования. Для этого необходима помощь тьютора, владеющего специальными педагогическими технологиями. Тьютор содействует подбору различных ресурсов, с помощью которых может быть осуществлена индивидуальная образовательная программа учащегося.

Таким образом, ведущей идеей организации образовательного пространства в лицее г. Жабинки стало обеспечение каждому учащемуся-тьюторанту условий для формирования и реализации индивидуальных образовательных целей и задач на основе построения собственной образовательной траектории под руководством педагога-тьютора, а принцип индивидуализации стал ведущим в тьюторской деятельности.

Тьюторское сопровождение представляет собой последовательность взаимосвязанных этапов: диагностического, проектировочного, реализационного, аналитико-рефлексивного и обобщающего. Каждый из этих этапов имеет свою специфику, которая отражается как в содержании деятельности тьюторанта, так и в способах работы тьютора. Благодаря наличию тьюторства, возможен мониторинг становления личности тьюторанта. Учащимися совместно с тьюторами разрабатываются образовательные личностно-ресурсные карты, которые позволяют представить наиболее полный спектр образовательных задач, возможностей и векторов движения в рамках освоения конкретного учебного предмета. Индивидуализация процесса обучения осуществляется через разработку индивидуальных образовательных

планов и программ на основе потребностей и профессиональных перспектив одаренных и высокомотивированных учащихся.

Работа тьютора направлена на формирование личностных, предметных, метапредметных компетенций.

Социальный вектор тьюторского действия предполагает работу с образовательными предложениями. Учащийся в процессе тьюторских консультаций узнает о тех местах в социуме (спецкурсы, тренинги, клубы, открытые семинары, конференции и т.п.), где он может чему-либо научиться.

Культурно-предметный вектор тьюторского действия – это работа с предметным материалом, выбранным тьюторантом.

Антропологический вектор тьюторского действия – это работа с индивидуальными психологическими и физиологическими свойствами тьюторанта. Учащийся должен понимать, какие требования к нему предъявляются, на какие свои качества он уже может опереться, а какие ему еще необходимо формировать.

Таким образом, работа тьютора позволяет учащемуся увидеть свое образовательное пространство как открытое и начать эффективно использовать весь его потенциал для построения собственной индивидуальной образовательной траектории.

Описание системы действий и механизма реализации тьюторского сопровождения одаренных и высокомотивированных учащихся мы представим на примере индивидуальной образовательной программы Бусень А.Н., учащейся XI класса.

ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

Сроки реализации: сентябрь 2020 – апрель 2022

ФИО тьютора: Чернецкая Элина Владимировна, учитель истории и обществоведения.

Пояснительная записка

В лицей приходят обучаться учащиеся, которые имеют высокую познавательную мотивацию. Задача педагога-тьютора – использовать это для развития предметных, личностных и метапредметных компетенций.

На основе личностно-ресурсной карты учащейся были определены сферы интересов (Приложение 1). Бусень Анна выбрала правоведческий профиль, где на повышенном уровне изучаются обществоведение и английский язык. Также девочка проявляла интерес к истории. Среди трудностей, которые испытывала учащаяся, были указаны пробелы в знаниях, неумение рационально организовать время, неловкость при выступлении перед публикой. Не было четкого представления о выборе профессии.

Общество делает запрос на такие качества, как способность работать в команде, умение творчески мыслить, самостоятельно принимать решения, инициативность, умение делать выводы, интегрировать и синтезировать информацию, предвидеть последствия, рассуждать, строить гипотезы, а также обладать стремлением к самопознанию, самосовершенствованию, самореализации. Эти способности необходимо формировать в лицее, чтобы подготовить учащихся к обучению в высших учебных заведениях.

Бусень Анна принимала участие в образовательных путешествиях в рамках инновационного проекта «Внедрение модели регионального образовательного кластера как условие профессионального самоопределения учащихся по востребованным в регионе профессиям и специальностям».

Данная образовательная программа нацелена на создание единого образовательного пространства, в рамках которого решаются задачи комплексной подготовки учащегося к исследовательской и проектной деятельности, олимпиадам, конкурсам, а также проводится профориентационная работа. Образовательная программа разработана на основе самохарактеристики учащейся (Приложение 2).

Цель: построение образовательного процесса по формированию личностных, предметных, метапредметных компетенций для учащейся с учетом способностей и индивидуальных особенностей личности.

Задачи:

развитие личности, способной к целеполаганию, планированию и самоанализу своей деятельности;

формирование у учащейся научных взглядов;

помощь учащейся в овладении знаниями, умениями и навыками исследовательской работы; самопознание, самоопределение и самосовершенствование личности.

РЕСУРСЫ

1. Кадровые – учителя по профильным предметам высшей квалификационной категории, педагог-психолог.

2. Информационные – лицейская и районная библиотека, ресурсы сети Интернет.

3. Социальные – лицейская и районная библиотека, учреждения образования города, Жабинковский районный историко-краеведческий музей, Брестский областной краеведческий музей, лицеи г. Бреста, исторический факультет БрГУ им. А. С. Пушкина, областной центр туризма и краеведения.

ПЛАН ИНДИВИДУАЛЬНОЙ РАБОТЫ

Задачи	Деятельность тьютора	Деятельность тьюторанта	Ожидаемый результат
1. Развитие личности, способной к целеполаганию, планированию и самоанализу своей деятельности	1. Организация консультирования у педагога-психолога	1. Участие в анкетировании	1. Получение информации о склонностях тьюторанта
	2. Помощь в составлении самохарактеристики (предложить варианты, планы)	2. Составление самохарактеристики, личностно-ресурсной карты	2. Личностно-ресурсная карта, самохарактеристика
	3. Обсуждение промежуточных итогов реализации плана	3. Рефлексия, коррекция своей деятельности	3. Скорректированный план
2. Формирование у учащихся научных взглядов	1. Обсуждение и составление плана подготовки к олимпиаде по обществоведению и истории	1. Определение проблемных тем, неотработанных навыков	1. План подготовки к предметным олимпиадам
	2. Обсуждение и определение объектов социума, которые могут быть полезны для реализации плана	2. Выбор объектов социума, которые наиболее интересны и полезны	2. Список объектов социума (библиотеки, музеи, учреждения образования, электронные ресурсы)
	3. Составление плана участия в различных интеллектуальных конкурсах	3. Внесение своих предложений, выбор из предложенных тьютором конкурсов, мероприятий	3. Календарь участия в мероприятиях, конкурсах
3. Помощь учащимся в овладении знаниями, умениями и навыками, необходимыми в исследовательской работе	1. Предложение тем для исследования	1. Выбор темы для исследовательской работы	1. Умение осознанно определять круг своих интересов.
	2. Знакомство с планом работы по теме исследования	2. Составление своего плана работы по теме исследования	2. План работы тьютора и тьюторанта
	3. Правила представления результатов исследования	3. Подготовка презентации	3. Тезисы, презентация, стендовый доклад
4. Самопознание, самоопределение и самосовершенствование личности.	1. Содействие в профессиональном самоопределении с учетом индивидуальных способностей, склонностей. 2. Индивидуальная консультация с родителями учащейся	1. Участие в образовательном путешествии «Юрист – профессия нужна в обществе» в группе «Социологи»	1. Навыки работы в команде, работа с дополнительной информацией, обработка цифровой и текстовой информации, знакомство с содержанием работы представителей юридических профессий

При построении индивидуальной образовательной траектории принципиально значимым стало использование эффективных технологий и методик, развивающих творческую и поисковую активность учащихся: интерактивных методов, проектной методики, технологии развития критического мышления учащихся, информационно-коммуникационных технологий и др.

Рекомендуемые формы и методы проведения занятий: лекции, беседы, практические занятия, самостоятельная работа учащихся, а также такие нестандартные формы проведения занятий, как экскурсия, виртуальное путешествие, интервью, исследование, практикумы, дискуссии, научные состязания, интеллектуальные игры, устные журналы, защита исследовательских мини-проектов.

КРИТЕРИИ И ПОКАЗАТЕЛИ РЕАЛИЗАЦИИ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Основные критерии: академическая успеваемость; психическое развитие и физическое здоровье; социокультурное развитие; сформированность ценностных ориентиров личности; наличие жизненных и профессиональных планов. Эффективность выполнения данных критериев отражена в достижениях учащейся.

ДОСТИЖЕНИЯ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ

Бусень Анна Николаевна проявляет интерес к изучению истории и обществоведения, других предметов гуманитарного цикла. Посещает факультативные занятия по учебным предметам «Русский язык», «История Беларуси», «Обществоведение». Занимается исследовательской деятельностью. Анна является активным членом научного общества учащихся «Лицейст».

В 2020/2021 г.г. Бусень Анна достигла значительных результатов в олимпиадном движении, научно-исследовательской деятельности. Она является победителем республиканской олимпиады по обществоведению и истории на I и II этапах. Представляла район на III этапе республиканской олимпиады по обществоведению. Анна заняла второе место в районной олимпиаде по правовым знаниям.

Занимается исследовательской деятельностью. Работа о партизанском движении на территории Жабинковского района отмечена дипломом Главного управления по образованию Брестского облисполкома на областном этапе республиканского конкурса на лучший поисковый отряд в рамках республиканской патриотической акции «Их подвиг в памяти потомков сохраним».

РЕФЛЕКСИВНЫЙ КОНТРОЛЬ

Итогом реализации познавательного интереса становится рефлексия, проводимая тьютором на аналитическом этапе. Задача тьютора – помочь тьюторанту в определении эффективности выполненных действий, развернутом анализе планируемых и достигнутых результатов, ресурсов, затраченных на их достижение. Здесь осуществляется планирование следующего направления работы, корректировка образовательной цели, определение временных перспектив. На этом этапе учащейся предлагается обсудить интересные и понравившиеся моменты, сложности и трудности, с которыми она столкнулась. Можно заполнить лист самооценки («У меня получилось...», «У меня не получилось...» и т.п.). Может быть предложено заполнение таблицы:

Плюсы	Минусы	Что можно использовать	Вопросы по теме	Интересующие вопросы
-------	--------	------------------------	-----------------	----------------------

По итогам заполнения таблицы можно будет сделать вывод об успешности формирования метапредметных компетенций.

Следует отметить, что в работе тьютора рефлексивная деятельность является ключевой и проходит через все этапы сопровождения. На протяжении всей деятельности тьютором осуществляется выделение индивидуальных проблем обучающегося, диагностика начального и текущего состояния, организация обратной связи, формулирование комментариев, объясняющих ошибки, обучение умению анализировать свои ошибки, намечать план дальнейшего развития. Переход от образования к самообразованию, самовоспитанию предусматривает изменение характера деятельности учащегося, когда он становится активным открывателем знания, собственного опыта, ответственным за свою деятельность и ее результаты.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Таким образом, тьюторское сопровождение позволяет создать условия для осуществления диагностического подхода к конструированию индивидуальных стратегий раскрытия одаренности учащегося; обеспечивает индивидуальный темп и дифференцированный подход к раскрытию потенциала ребенка, исходя из его личных предпочтений; предоставляет возможность отследить результаты на каждом этапе развития личности; создает благоприятный психологический климат во взаимодействии учителя и учащегося, способствует творческому самовыражению личности. Тьюторское сопровождение носит индивидуальный адресный характер, является гибким и вариативным, адекватным условиям взаимодействия с конкретным тьюторантом, его потребностям и индивидуальным особенностям.

Систематическая работа по реализации индивидуальных образовательных программ в лицее г. Жабинки позитивно повлияла на результативность участия тьюторантов в предметных олимпиадах, творческих и интеллектуальных конкурсах, конкурсах исследовательских работ учащихся.

За время реализации инновационного проекта выявлена положительная динамика формирования индивидуальной познавательной активности учащихся, положительная динамика качества знаний учащихся по профильным предметам, компетенций по формированию целей своей деятельности, определение путей ее достижения. Привлечение тьюторантов к исследовательской деятельности содействовало повышению уровня их проектно-исследовательских компетенций, а также коммуникативных, информационных, общекультурных, учебно-познавательных компетенций, что подтверждается результатами исследований. Включение учащихся в инновационный проект способствовало развитию мотивации, расширению возможностей развития личности, ее творческого и интеллектуального потенциала, выработке устойчивых навыков самостоятельной работы в соответствии с индивидуальными образовательными программами, формированию индивидуальной познавательной активности учащихся.

Таким образом, можно сделать вывод, что тьюторское сопровождение учащихся позитивно отразилось на уровне развития их ключевых компетенций, содействовало развитию их интеллектуального и творческого потенциала, успешной социализации и профессиональному становлению. Тьюторское сопровождение одаренных учащихся стало основой формирования новой стратегии развития лицея, а также способствовало созданию оптимальных условий для развития личности обучающихся в соответствии с их индивидуальными образовательными потребностями и возможностями для получения качественного образования и успешной социализации учащихся, для роста и совершенствования профессиональной компетентности педагогов.

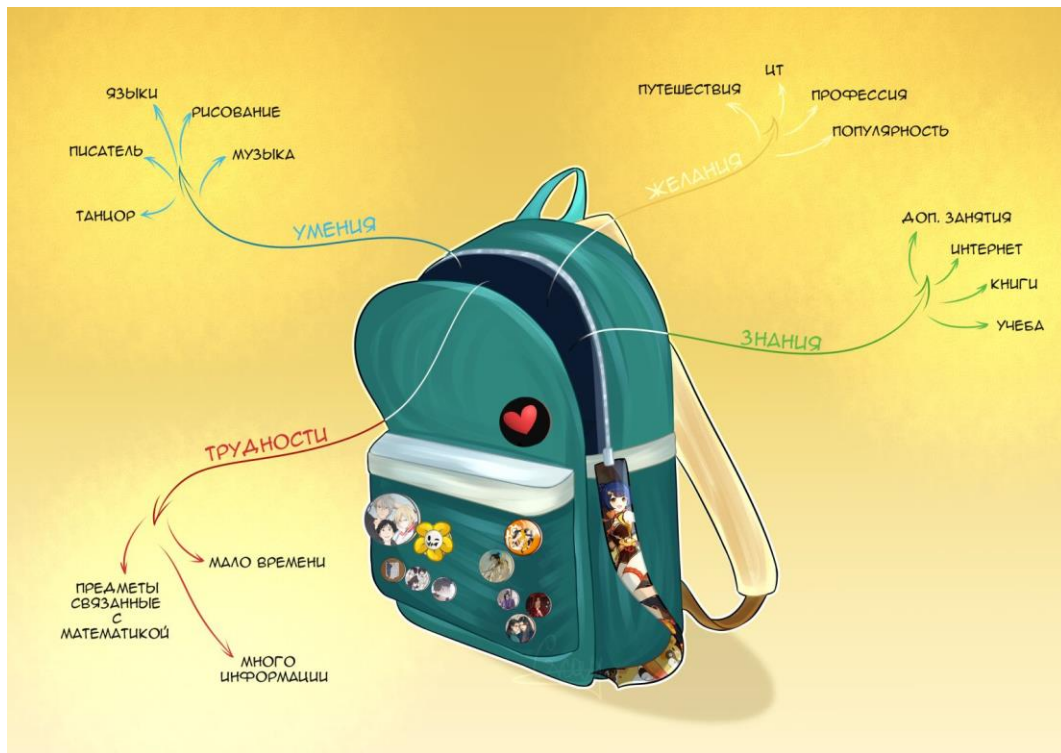
Список литературы

1. Ковалева, Т.М. Материалы курса «Основы тьюторского сопровождения в общем образовании»: Лекции 1–4 / Т. М. Ковалева. – М.: Педагогический университет «Первое сентября», 2010. – 56 с.

2. Рыбникова, Е.В. Тьюторское сопровождение как эффективная форма индивидуализации работы с обучающимися [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <https://multiurok.ru/files/t-iutorskoie-soprovozhdeniie-kak-effektivnaia-fo.html>. – Дата доступа: 28.09.2021.

3. Шакура, С. Д. Образовательное путешествие: формируем у учащихся метапредметные компетенции / С. Д. Шакура // Нар.асвета. – 2018. – № 8. – С. 11–14.

Личностно-ресурсная карта учащейся Бусень Анны



Самохарактеристика учащейся Бусень Анны

Меня зовут Аня, мне 16 лет. Я учусь в X классе лицея города Жабинки. В лицей поступила в 2020 году на правоведческий профиль. Углубленно изучаю английский язык и обществоведение. Моими любимыми предметами являются история, обществоведение, английский язык и русская литература. Когда поступала в лицей, в планах была подготовка к поступлению в Белорусскую государственную академию искусств по специальности «Графический дизайн». Однако после участия в образовательном путешествии я изменила свое решение. Теперь собираюсь поступать на исторический факультет, музейное дело. Хожу на факультативы по русскому языку и истории Беларуси, а также занимаюсь самостоятельно по плану, который составили совместно с учителем.

Самые сложные для меня предметы – это физика и химия. Также испытываю проблемы с организацией времени, его постоянно не хватает на занятия по всем предметам.

В свободное время рисую и занимаюсь мыловарением. Люблю читать книги в жанре фэнтези, а также классическую литературу. Увлекаюсь музыкальным театром, в особенности такими жанрами как мюзикл и оперетта. Но, к сожалению, на хобби зачастую остается очень мало времени и сил.

Планирую продолжить участвовать в предметных олимпиадах, а также в интеллектуальных играх. Хотелось бы побывать в музеях г. Минска.

ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА КАК ОСНОВА ЛИЧНОСТНОГО РОСТА УЧАЩЕГОСЯ ПРИ ИЗУЧЕНИИ ИСТОРИИ БЕЛАРУСИ В XI КЛАССЕ

Пояснительная записка

Данный проект создает такие условия взаимодействия педагога и учащегося, в ходе которых решается широкий круг задач, связанных с самоопределением учащегося в окружающем образовательном пространстве, обеспечением понимания учащимся возможностей использования собственных ресурсов, ресурсов школы и других образовательных учреждений для достижения образовательных целей, выстраиванием индивидуальной образовательной траектории. Педагог выступает в роли сопровождающего и наставника, который может помочь поставить цель, организовать внутренние и внешние ресурсы для ее достижения, при условии, что весь процесс сопровождения будет основан на активности самого учащегося.

Целесообразность и актуальность проекта

Главным принципом образования является не столько передача обучающимся знаний, сколько развитие их учебной и познавательной активности. Таким образом, ученик выступает субъектом своего образования.

Переход от образования к самообразованию, самовоспитанию предусматривает изменение характера деятельности обучающегося, когда он становится активным открывателем знания, собственного опыта, ответственным за свою деятельность и ее результаты.

Успешность реализации такого подхода возможна через индивидуализацию образовательного процесса [4, с. 56].

Цель: создание условий для формирования и развития у учащегося интеллектуальных и практических знаний, умений, творческих способностей, умения самостоятельно приобретать и применять знания для его последующего профессионального образования.

Задачи:

систематизировать знания учащегося по основным вопросам истории Беларуси в процессе подготовки к олимпиаде и сдачи выпускного экзамена по выбранному предмету;

формировать умения применять теоретические знания по истории Беларуси для решения олимпиадных заданий и заданий ЦТ;

развивать интеллектуальные и творческие способности в процессе решения олимпиадных заданий и заданий ЦТ.

способствовать овладению алгоритмами и приемами решения олимпиадных заданий и заданий ЦТ.

Участники: Гловко Дмитрий.

Ожидаемый результат: успешное освоение учебного предмета «История Беларуси». Овладение навыками самостоятельной работы. Развитие привычки к самоконтролю и самооценке.

Основные концептуальные положения проекта

Традиционные формы и методы обучения, ведущие одаренную личность по обобщенному, стандартному, единому для всех образовательному пути, направленные на пассивное усвоение нужных и ненужных знаний, требуют от ребенка лишь усидчивости, не развивая в нем стремления к активности и самореализации. Очевидно, что при максимальном учете индивидуальных особенностей ребенка, для формирования комплекса умений его самосовершенствования (от самопознания до самореализации) в образовании идеальным может считаться индивидуализация образования.

Индивидуализация образовательного процесса позволяет полностью адаптировать содержание, методы и темпы учебной деятельности ребенка к его особенностям, наблюдать за его действиями и операциями при решении конкретных задач; за его продвижением от незнания к знанию, «вносить вовремя необходимые коррекции в деятельность как учащегося, так и учителя, приспособлять их к постоянно меняющейся, но контролируемой ситуации со стороны учителя и со стороны ученика. Все это позволяет ученику работать экономно, постоянно контролировать затраты своих сил, работать в оптимальное для себя время, что, естественно, позволяет достигать высоких результатов обученности. Индивидуальная работа требует адекватного уровня развития общеучебных умений и навыков. Знания учащихся, как правило, находятся в прямой зависимости от объема и систематичности их самостоятельной познавательной деятельности [5, с. 208].

Индивидуализированное, функциональное и эффективное образование, успешная подготовка к олимпиадам, выпускному экзамену, ЦТ одаренных учащихся осуществима с помощью индивидуальных образовательных маршрутов.

Индивидуальный образовательный маршрут (далее – ИОМ) определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями учащегося (уровень готовности к освоению программы), а также существующими стандартами содержания образования [3, с. 5]. Специально разрабатывается для конкретного одаренного учащегося (Приложение 1). Технологическим средством реализации ИОМ является индивидуальная дополнительная образовательная программа.

Лист индивидуального образовательного маршрута

ФИО _____

Учащийся _____ класса

на _____ / _____ учебный год

№ п/п	Предметы	ФИО педагога	Кол-во часов	Результаты	Подпись преподавателя
1.	История Беларуси с древнейших времен до конца XVIII века	Райкевич Ольга Николаевна, учитель истории I квалификационной категории	24	Устранение «пробелов» по предмету; подготовка к олимпиаде по истории, сдаче выпускного экзамена и ЦТ	
2.	История Беларуси, XIX – начало XXI в.	Райкевич Ольга Николаевна, учитель истории I квалификационной категории	24	Устранение «пробелов» по предмету; подготовка к олимпиаде по истории, сдаче выпускного экзамена и ЦТ	
3.	Подготовка к олимпиаде и ЦТ по истории Беларуси	Райкевич Ольга Николаевна, учитель истории I квалификационной категории	24	Устранение «пробелов» по предмету; подготовка к олимпиаде по истории, сдаче выпускного экзамена и ЦТ	
	Итого		72		

Тьютор _____ / _____ /

Учащийся _____ / _____ /

Родитель _____ / _____ /

Индивидуальный учебный план по предмету

Содержание	Форма учебного занятия	Форма организации учебной деятельности	Сроки
Модуль 1. История Беларуси с древнейших времен до конца XVIII века			3 месяца
1. Первобытное общество на белорусских землях	Повторение материала по теме	Самостоятельное повторение изученного материала. Тест на знание изученного материала	

Продолжение таблицы

2. Этнические процессы на белорусских землях	Повторение материала по теме	Самостоятельное повторение изученного материала. Тест на знание изученного материала	
3. Становление и развитие государственности на территории Беларуси	Повторение материала по теме	Самостоятельное повторение изученного материала. Тест на знание изученного материала	
4. Социально-экономическое развитие белорусских земель в IX – XVIII вв.	Повторение материала по теме	Самостоятельное повторение изученного материала. Тест на знание изученного материала	
5. Религиозное положение на белорусских землях в конце X – XVIII в.	Повторение материала по теме	Самостоятельное повторение изученного материала. Тест на знание изученного материала	
6. Культура Беларуси в IX – XVIII вв.	Повторение материала по теме	Самостоятельное повторение изученного материала. Тест на знание изученного материала	
Модуль 2. История Беларуси, XIX – начало XXI в.			3 месяца
7. Общественно-политическая жизнь в Беларуси в XIX – начале XXI в. Развитие белорусской государственности	Повторение материала по теме	Самостоятельное повторение изученного материала. Тест на знание изученного материала	
8. Социально-экономическое развитие Беларуси в XIX – начале XXI в.	Повторение материала по теме	Самостоятельное повторение изученного материала. Тест на знание изученного материала	
9. Беларусь в системе международных отношений в XIX – начале XXI в.	Повторение материала по теме	Самостоятельное повторение изученного материала. Тест на знание изученного материала	
10. Формирование белорусской нации. Конфессиональное положение в Беларуси в XIX – начале XXI в.	Повторение материала по теме	Самостоятельное повторение изученного материала. Тест на знание изученного материала	
11. Культура Беларуси в XIX – начале XXI в.	Повторение материала по теме	Самостоятельное повторение изученного материала. Тест на знание изученного материала	

Модуль 3. Подготовка к олимпиаде и ЦТ по истории Беларуси			3 месяца
12. Общая характеристика олимпиадных заданий по истории	Лекция	Обсуждение процесса и результатов работы	
13. Общая характеристика заданий ЦТ по истории Беларуси	Отработка заданий разделов ЦТ по истории Беларуси	Решение заданий ЦТ по истории Беларуси по вариантам	
14. Задания с выбором ответа	Практическое занятие	Решение заданий по вариантам	
15. Таблицы, диаграммы, схемы	Лабораторное занятие	Работа с раздаточным материалом	
16. Составление схем, таблиц и диаграмм	Мини-практикум	Обсуждение процесса и результатов работы	
17. Работа с понятийным аппаратом	Практическое занятие	Работа со словарем, лингвистический конструктор	
18. Проблемно–познавательные задания	Практическое занятие	Выполнение индивидуальных заданий, обсуждение процесса и результатов работы	
19. Работа с историческим источником.	Практическое занятие	Выполнение индивидуальных заданий, обсуждение процесса и результатов работы	
20. Эссе как творческая работа ученика	Практическое занятие	Индивидуальная работа над творческим заданием по выбранной теме, анализ процесса и результатов	
21. Типы и методика выполнения олимпиады школьников по истории	Консультация	Выполнение заданий для самопроверки	
22. Методика выполнения ЦТ школьников по истории Беларуси	Практическое занятие	Выполнение заданий для самопроверки	
23. Разбор типовых заданий олимпиады школьников по истории	Самостоятельные занятия с учебным материалом	Выполнение заданий для самопроверки	
24. Решение хронологических задач	Практическое занятие	Самостоятельная работа по решению хронологических задач	
25. Работа с картографическим материалом	Практическое занятие. Знакомство с легендой карты, отработка умений работы с исторической картой.	Самостоятельная работа с картографическим материалом	

Окончание таблицы

26. Работа с биографическими данными исторических деятелей	Практическое занятие	Самостоятельная работа по изучению биографических данных	
27. Систематизация фактов, понятий	Консультации, индивидуальная работа по сборникам тестовых заданий к олимпиадам	Выполнение заданий для самопроверки	
28. Установление последовательности событий	Консультации, индивидуальная работа по сборникам тестовых заданий к олимпиадам	Выполнение заданий для самопроверки	
29. Систематизация исторической информации (соответствие)	Консультации, индивидуальная работа по сборникам тестовых заданий к олимпиадам	Выполнение заданий для самопроверки	
30. Установление причинно-следственных связей	Консультации, индивидуальная работа по сборникам тестовых заданий к олимпиадам	Выполнение заданий для самопроверки	
31. Анализ исторического текста, поиск и исправление в нем ошибок	Консультации, индивидуальная работа по сборникам тестовых заданий к олимпиадам	Выполнение заданий для самопроверки	
32. Сравнение исторических событий и явлений	Консультации, индивидуальная работа по сборникам тестовых заданий к олимпиадам	Выполнение заданий для самопроверки	
33. Анализ исторической ситуации, связанной с деятельностью исторической личности	Консультации, индивидуальная работа по сборникам тестовых заданий к олимпиадам	Выполнение заданий для самопроверки	
34. Составление логических цепочек	Практическое занятие	Выполнение заданий для самопроверки	
35. Соотнесение общих исторических процессов и отдельных фактов	Практическое занятие	Выполнение заданий для самопроверки	
36. Чему мы научились?	Зачет	Практикум с учащимся по всем типам заданий, представленных на олимпиадах и ЦТ (используются материалы олимпиад прошлых лет и ЦТ). Анализ ошибок	

В ходе выполнения индивидуального образовательного маршрута может возникнуть необходимость его корректировки. Она производится преподавателем и доводится до сведения учащегося [2].

Полученные результаты деятельности сопоставляются с целями образовательной деятельности ребенка. Учащийся оценивает свою деятельность и конечный уровень личных изменений. Сопоставляются личные заслуги с фундаментальными достижениями в этой области, с достижениями других. После самооценки и оценки создаются условия для коррекции и планирования дальнейшей деятельности (Приложение 2).

Самооценку своей деятельности по ИОМ учащийся может провести по анкете самоанализа, а тьютор – опираясь на оценочные таблицы. Завершением работы по ИОМ может стать портфолио, как одна из основных форм оценивания достижений (Приложение 3).

Практическая значимость проекта.

Подводя итог вышесказанному, можно отметить, что индивидуализация образовательного процесса является наиболее эффективной формой работы с одаренными учащимися, потому что дает возможность для:

диагностического подхода к конструированию индивидуальных стратегий раскрытия одаренности учащегося;

обеспечения индивидуального темпа и дифференцированного подхода к раскрытию потенциала одаренного ребенка, исходя из его индивидуальных предпочтений;

отслеживания результатов на каждом этапе развития одаренной личности;

создания творческого климата отношений педагога и ученика, обеспечения свободы самовыражения в партнерском взаимодействии.

Таким образом, индивидуализация образовательного процесса предполагает создание условий для самостоятельного индивидуального развития ученика в процессе отслеживания его образовательных и личных достижений, позволяющих учащемуся получить удовлетворение от полученных результатов, самому осознать дальнейшие образовательные и жизненные перспективы, планы, определить средства их осуществления [4, с. 59].

Критерии и показатели эффективности реализации проекта

1. Индивидуализация образовательного процесса приводит к активизации уровня заинтересованности учащихся, развитию интеллектуальных и практических знаний и умений, творческого потенциала, развитию умения самостоятельно приобретать и применять знания, к дополнительной продуктивности образования.

2. Результатом индивидуализации образовательного процесса становится повышение мотивации к изучению предмета.

3. Показателем эффективности реализации проекта является возросший уровень результативного участия в олимпиадах, конкурсах предметной направленности, а также осознанный выбор последующего профессионального образования.

Ожидаемые результаты:

1. Повышение эмоциональной устойчивости, развитие настойчивости и целеустремленности как черт характера; проявление новых творческих инициатив; коррекция коммуникативной сферы;

2. Социализация, результативное участие в олимпиадном движении, успешная сдача ЦТ и выпускного экзамена;

3. Развитие навыков самостоятельной образовательной деятельности;

4. Осознанный выбор последующего профессионального образования;

5. Создание индивидуальных образовательных маршрутов учащихся и обеспечение их реализации.

Кадровое и материально-техническое обеспечение проекта:

Заместитель директора по воспитательной работе, учитель русского языка и литературы высшей квалификационной категории, учитель истории первой квалификационной категории, педагог-психолог высшей квалификационной категории.

Материально-техническая база: электронные средства обучения, учебное оборудование; учебная и методическая литература; информационные ресурсы (фонд и каталоги библиотеки, Интернет, аудио- и видеоматериалы и т.д.); информационно-технологические ресурсы (компьютеры и др. техника с программным обеспечением, оргтехника).

Список литературы

1. Александрова, Е. А. Педагогическое сопровождение старшеклассников в процессе разработки и реализации индивидуальных образовательных траекторий [Электронный ресурс] / Е. А. Александрова // Ученые записки. 2008. Т. 1. Сер. Психология. Педагогика. № 1–2. – С. 74–77. – Режим доступа : <https://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskoe-soprovozhdenie-starsheklassnikov-v-protse-razrabotki-i-realizatsii-individualnyh-obrazovatelnyh-traektoriy/viewer>. – Дата доступа: 21.09.2021

2. Башмаков, М.И. Индивидуальная образовательная программа средней школы [Электронный ресурс] / М.И. Башмаков // Школьные технологии. – 2000. – №4. – С. 17–22. – Режим доступа: <https://zdd.1sept.ru/article.php?id=200500407>. – Дата доступа: 21.09.2021.

3. Будаева, Н. А. Разработка и оформление индивидуального образовательного маршрута: метод. пособие / Н.А. Будаева. – Усть-Кут, 2015. – 27 с.

4. Саюк, Д.Б. Индивидуализация образования в современной школе [Электронный ресурс] / Д.Б. Саюк // Научно-методический электронный журнал «Концепт». – 2017. – Т. 30. – С. 56–59. – Режим доступа: <http://e-koncept.ru/2017/770965.htm>. – Дата доступа: 21.09.2021.

5. Селевко, Г.К. Педагогические технологии на основе активизации, интенсификации и эффективного управления УВП. / Г.К. Селевко. – М.: НИИ школьных технологий, 2005. – 288 с.

6. Хуторской, А.В. Развитие одаренности школьников: Методика продуктов. обучения / А.В. Хуторской. – М.: ВЛАДОС, 2000. – 320 с.

**Индивидуальный образовательный маршрут
Анкета**

1. КТО Я? КАКОЙ Я? (МОЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЕ О СЕБЕ)	
Класс	
Дата рождения	
Любимое занятие в свободное время	
Мой любимый учебный предмет	
Мои учебные достижения	
Мои сильные стороны	
Мои слабые стороны	
Мои увлечения	
Чем отличаюсь от своих сверстников	
Что умею делать хорошо	
Сфера профессиональных интересов	
Сфера моих жизненных интересов (какое место хочу занять в обществе)	
Что мне в себе нравится	
Что мне в себе не нравится	
НА кого хочу быть похожим (-ей)	
2. МОИ ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ	
2.1 Мои перспективные жизненные цели	
1) Кем хочу стать, какую получить профессию	
2) Каким (-ой) хочу стать (перечисляются качества, которые бы хотел иметь ученик как член общества, как труженик, гражданин, семьянин)	
2.2 Ближайшие цели, задачи, что надо развивать в себе в первую очередь	
1) Что хочу узнать о себе (задачи на самопознание)	
2) Задачи в обучении	
- По каким предметам повысить свои достижения	
- Какие дополнительные области знаний изучать	
- Какие учебные умения и навыки развивать	
3) Задачи в практической деятельности	
4) Задачи по формированию конкретных качеств, необходимых для достижения перспективной цели	
3. МОИ ПЛАНЫ	
3.1 Предполагаемое направление(профиль) образования в старшей школе	
3.2 Планируемый уровень профессионального образования после окончания школы	
3.3 Профессия, которая меня интересует	

3.4 Предполагаемое учебное заведение после окончания школы	
4. МОЯ ПРОГРАММА ДЕЙСТВИЙ	
4.1 Самопознание своих возможностей и склонностей	
1) В чем (где, в каких сферах себя попробую)	
2) С кем, где проконсультируюсь	
3) К кому обращусь за советом	
4.2. Обучение	
1) Изучению каких предметов уделить больше внимания	
2) Какие предметы изучать на углубленном уровне	
3) Какие факультативные занятия посещать	
4.3. Дополнительное образование	
1) По каким дополнительным образовательным программам буду заниматься	
2) Какую дополнительную литературу буду изучать	
3) В каких проектах буду участвовать	
4) В каких олимпиадах и конкурсах буду участвовать	
4.4. Участие в общественной деятельности	
1) В каких делах буду участвовать в школе и классе	
2) В каких делах буду участвовать вне школы	
4.5. Как буду развивать необходимые для реализации моих жизненных планов качества:	
1) На учебных занятиях	
2) Во внеучебное время	
3) В семье	
4) В общении с учащимися	
5) в практической деятельности, общественных делах	
4.6. Кто и в чем мне может помочь:	
учителя	
родители	
друзья	
специалисты	

Пояснительная записка

Основная идея обновления образования состоит в том, что оно должно стать индивидуализированным, функциональным и эффективным. Продуктивное обучение, качественная и успешная подготовка к олимпиаде, выпускному экзамену и ЦТ могут быть осуществлены с помощью

индивидуальных образовательных маршрутов обучения. ИОМ — способ реализации задачи профессионального самоопределения.

Организация работы по индивидуальному образовательному маршруту основана на следующих принципах:

индивидуальный, дифференцированный к образовательному процессу, продуктивной, творческой деятельности ученика и учителя;

вариативность программ, учебных курсов, позволяющих реализовывать образовательные потребности детей, их родителей;

качественное обучение, развитие и воспитание учащихся без ущерба для детского здоровья.

Главное в построенном таким образом образовательном процессе – признание за каждым учеником права на значительную автономию, свой темп работы, специфические способы овладения знаниями.

Образовательный маршрут ориентирован на поддержку и развитие одаренного ребенка Гловко Дмитрия, направлен на личностное развитие и успешность, составлен с учетом уровня подготовленности и направлений интересов по историческому профилю.

Цель: создание условий для формирования и развития у учащегося интеллектуальных и практических знаний, умений, творческих способностей, умения самостоятельно приобретать и применять знания для его последующего профессионального образования.

Задачи:

систематизировать знания учащегося по основным вопросам истории Беларуси в процессе подготовки к олимпиаде и сдачи выпускного экзамена по выбранному предмету;

формировать умения применять теоретические знания по истории Беларуси для решения олимпиадных заданий и заданий ЦТ;

развивать интеллектуальные и творческие способности в процессе решения олимпиадных заданий и заданий ЦТ.

способствовать овладению алгоритмами и приемами решения олимпиадных заданий и заданий ЦТ.

Ожидаемый результат: успешное освоение учебного предмета «История Беларуси» в объеме, предусмотренном учебной программой. Овладение навыками самостоятельной работы. Развитие привычки к самоконтролю и самооценке.

Содержательная структура индивидуального образовательного маршрута

Индивидуальный образовательный маршрут включает темы, обязательные для изучения, а также темы по выбору. Учащийся вправе выбрать

любую из учебных тем. Из часов предлагаемого общего курса он должен выбрать свой маршрут продолжительностью не менее 72-х часов. Возможно освоение курса экстерном. Продолжительность выполнения программы – 1 год.

Корректировка индивидуального образовательного маршрута

Тьютор может корректировать индивидуальный образовательный маршрут. Допускается изменение модулей (тем), затрагивающих инвариантную часть образования, значительное перераспределение учебного времени и соотношения теоретической и практической части программы.

Способы реализации индивидуальной образовательной программы

1. Занятия в классе (изучение одного или нескольких модулей по обычной классно-урочной системе).

2. Самостоятельное изучение. Является основной формой индивидуального обучения. Предполагает различный уровень самостоятельности. Для него характерны консультации, которые получает ученик в процессе выполнения заданий.

Лист индивидуального образовательного маршрута

ФИО _____

Учащегося _____ класса

на _____ / _____ учебный год

№ п/п	Предметы	ФИО педагога	Кол-во часов	Результаты	Подпись преподавателя
1.	История Беларуси с древнейших времен до конца XVIII века	Райкевич Ольга Николаевна, учитель истории I квалификационной категории	24	Устранение «пробелов» по предмету; успешное выступление на олимпиаде по истории; успешная сдача ЦТ	
2.	История Беларуси, XIX – начало XXI в.	Райкевич Ольга Николаевна, учитель истории I квалификационной категории	24	Устранение «пробелов» по предмету; успешное выступление на олимпиаде по истории; успешная сдача ЦТ	

Окончание таблицы

3.	Подготовка к олимпиаде и ЦТ по истории Беларуси	Райкевич Ольга Николаевна, учитель истории I квалификационной категории	24	Устранение «пробелов» по предмету; успешное выступление на олимпиаде по истории; успешная сдача ЦТ	
	Итого		72		

Тьютор _____ / _____ /

Учащийся _____ / _____ /

Родитель _____ / _____ /

Индивидуальный учебный план по предмету

Данный индивидуальный образовательный маршрут – это образовательная программа, предназначенная для обучения одного конкретного ученика, направленная на развитие его индивидуальных способностей в области учебного предмета «История Беларуси». Индивидуальный образовательный маршрут по истории Беларуси определяет программу конкретных действий обучающегося по повышению качества знаний и помогает в подготовке к олимпиаде, выпускному экзамену и ЦТ по истории Беларуси. Наиболее перспективными формами реализации ИОМ являются: классно-урочное (индивидуальное, групповое, предметное преподавание); внеурочное консультирование.

Цель индивидуального изучения предмета: повторение изученного материала. Систематизация знаний. Подготовка к олимпиаде, выпускному экзамену и ЦТ по истории Беларуси.

Содержание	Форма учебного занятия	Форма организации учебной деятельности	Сроки
Модуль 1. История Беларуси с древнейших времен до конца XVIII века			3 месяца
1. Первобытное общество на белорусских землях: а) древнее население Беларуси; б) хозяйственная деятельность и социальные отношения в древний период;	Повторение материала по теме	Самостоятельное повторение изученного материала. Тест на знание изученного материала	

<p>с) религиозные представления и духовная культура древнего населения Беларуси.</p>			
<p>2. Этнические процессы на белорусских землях: а) балты и славяне на территории Беларуси; б) формирование белорусской народности.</p>	<p>Повторение материала по теме</p>	<p>Самостоятельное повторение изученного материала. Тест на знание изученного материала</p>	
<p>3. Становление и развитие государственности на территории Беларуси: а) первые государственные образования на территории Беларуси; б) княжества на территории Беларуси в период раздробленности; с) образование Великого Княжества Литовского, Русского и Жемайтского; д) положение белорусских земель в XIV – первой половине XV в.; е) государственная власть и местное управление в ВКЛ во второй половине XIV – первой половине XVI в.; ф) белорусские земли в составе Речи Посполитой во второй половине XVI – XVII в.; г) включение белорусских земель в состав Российской империи</p>	<p>Повторение материала по теме</p>	<p>Самостоятельное повторение изученного материала. Тест на знание изученного материала</p>	
<p>4. Социально-экономическое развитие белорусских земель в IX – XVIII вв.: а) социально-экономическое развитие белорусских земель в IX – середине XIII в.; б) развитие феодальных отношений на белорусских землях в середине XIII – первой половине XVI в.;</p>	<p>Повторение материала по теме</p>	<p>Самостоятельное повторение изученного материала. Тест на знание изученного материала</p>	

<p>с) города, ремесла и торговля на белорусских землях в середине XIII – первой половине XVI в.;</p> <p>д) социально-экономическое положение белорусских земель во второй половине XVI – первой половине XVII в.;</p> <p>е) социально-экономическое развитие белорусских земель во второй половине XVII – XVIII в.</p>			
<p>5. Религиозное положение на белорусских землях в конце X – XVIII в.:</p> <p>а) религиозная ситуация на белорусских землях в конце X – середине XIII в.;</p> <p>б) религиозная жизнь на белорусских землях в середине XIII – первой половине XVI в.;</p> <p>с) реформационное движение в ВКЛ;</p> <p>д) конфессиональное положение на белорусских землях в конце XVI–XVIII в.</p>	<p>Повторение материала по теме</p>	<p>Самостоятельное повторение изученного материала. Тест на знание изученного материала</p>	
<p>6. Культура Беларуси в IX – XVIII вв.:</p> <p>а) культура белорусских земель в IX – XIII вв.;</p> <p>б) культура белорусских земель в XIV – XVI вв.;</p> <p>с) барокко в культуре Беларуси;</p> <p>д) влияние Просвещения на развитие культуры Беларуси.</p>	<p>Повторение материала по теме</p>	<p>Самостоятельное повторение изученного материала. Тест на знание изученного материала</p>	
<p>Модуль 2. История Беларуси, XIX – начало XXI в.</p>			<p>3 месяца</p>
<p>7. Общественно-политическая жизнь в Беларуси в XIX – начале XXI в. Развитие белорусской государственности:</p> <p>а) общественно-политическая жизнь в Беларуси в первой половине и середине XIX в.;</p> <p>б) общественно-политическая жизнь во второй половине XIX – начале XX в.;</p> <p>с) революционные события 1917 г. и оформление белорусской национальной государственности;</p> <p>д) общественно-политическая жизнь в 1920 – 1930-е гг.;</p>	<p>Повторение материала по теме</p>	<p>Самостоятельное повторение изученного материала. Тест на знание изученного материала</p>	

<p>е) общественно-политическая жизнь во второй половине 1940-х – 1980-е гг.;</p> <p>ф) становление государственного суверенитета Республики Беларусь;</p> <p>г) общественно-политическая жизнь во второй половине 90-х гг. XX в. – начале XXI в.</p>			
<p>8. Социально-экономическое развитие Беларуси в XIX – начале XXI в.: решение аграрного вопроса в XIX – начале XX в.;</p> <p>а) развитие капиталистических отношений в промышленности в XIX – начале XX в.;</p> <p>социально-экономическое развитие в 1918–1941 гг.;</p> <p>б) социально-экономическое развитие во второй половине 1940-х – 1980-е гг.;</p> <p>с) белорусская модель социально-экономического развития и ее реализация в условиях государственного суверенитета Республики Беларусь</p>	<p>Повторение материала по теме</p>	<p>Самостоятельное повторение изученного материала. Тест на знание изученного материала</p>	
<p>9. Беларусь в системе международных отношений в XIX – начале XXI в.:</p> <p>а) геополитическое положение Беларуси в XIX в.</p> <p>б) Беларусь в условиях Первой мировой и польско-советской войн</p> <p>с) Беларусь в межвоенный период</p> <p>д) Беларусь в годы Второй мировой и Великой Отечественной войн</p> <p>е) БССР на международной арене в 1940–1980-х гг.</p> <p>ф) внешнеполитическая деятельность Республики Беларусь</p>	<p>Повторение материала по теме</p>	<p>Самостоятельное повторение изученного материала. Тест на знание изученного материала</p>	
<p>10. Формирование белорусской нации. Конфессиональное положение в Беларуси в XIX – начале XXI в.:</p> <p>а) формирование белорусской нации в XIX – начале XX в. и вызревание белорусской</p>	<p>Повторение материала по теме</p>	<p>Самостоятельное повторение изученного материала. Тест на знание изученного материала</p>	

<p>b) национальной идеи c) эволюция конфессиональных отношений в XIX – начале XX в. d) развитие белорусской нации в условиях советской общественно-политической системы белорусская нация в условиях государственного суверенитета Республики Беларусь</p>			
<p>11. Культура Беларуси в XIX – начале XXI в.: a) культура Беларуси в XIX – начале XX в. b) культура Беларуси в 1920–1930-е гг. c) развитие белорусской советской культуры во второй половине 1940-х – 1980-е гг. d) развитие образования, науки, искусства и спорта в условиях государственного суверенитета Республики Беларусь</p>	Повторение материала по теме	Самостоятельное повторение изученного материала. Тест на знание изученного материала	
Модуль 3. Подготовка к олимпиаде и ЦТ по истории Беларуси			3 месяца
12. Общая характеристика олимпиадных заданий по истории	Лекция	Обсуждение процесса и результатов работы	
13. Общая характеристика заданий ЦТ по истории Беларуси	Отработка заданий разделов ЦТ по истории Беларуси	Решение заданий ЦТ по истории Беларуси по вариантам	
14. Задания с выбором ответа	Практическое занятие	Решение заданий по вариантам	
15. Таблицы, диаграммы, схемы	Лабораторное занятие	Работа с раздаточным материалом	
16. Составление схем, таблиц и диаграмм	Мини-практикум	Обсуждение процесса и результатов работы	
17. Работа с понятийным аппаратом	Практическое занятие	Работа со словарем, лингвистический конструктор	
18. Проблемно-познавательные задания	Практическое занятие	Выполнение индивидуальных заданий, обсуждение процесса и результатов работы	
19. Работа с историческим источником.	Практическое занятие	Выполнение индивидуальных заданий, обсуждение процесса и результатов работы	
20. Эссе как творческая работа ученика	Практическое занятие	Индивидуальная работа над творческим	

Продолжение таблицы

		заданием по выбранной теме, анализ процесса и результатов	
21. Типы и методика выполнения олимпиады школьников по истории	Консультация	Выполнение заданий для самопроверки	
22. Методика выполнения ЦТ школьников по истории Беларуси	Практическое занятие	Выполнение заданий для самопроверки	
23. Разбор типовых заданий олимпиады школьников по истории	Самостоятельные занятия с учебным материалом	Выполнение заданий для самопроверки	
24. Решение хронологических задач	Практическое занятие	Самостоятельная работа по решению хронологических задач	
25. Работа с картографическим материалом	Практическое занятие. Знакомство с легендой карты, отработка умений работы с исторической картой.	Самостоятельная работа с картографическим материалом	
26. Работа с биографическими данными исторических деятелей	Практическое занятие	Самостоятельная работа по изучению биографических данных	
27. Систематизация фактов, понятий	Консультации, индивидуальная работа по сборникам тестовых заданий к олимпиадам	Выполнение заданий для самопроверки	
28. Установление последовательности событий	Консультации, индивидуальная работа по сборникам тестовых заданий к олимпиадам	Выполнение заданий для самопроверки	
29. Систематизация исторической информации (соответствие)	Консультации, индивидуальная работа по сборникам тестовых заданий к олимпиадам	Выполнение заданий для самопроверки	
30. Установление причинно-следственных связей	Консультации, индивидуальная работа по сборникам тестовых заданий к олимпиадам	Выполнение заданий для самопроверки	

Окончание таблицы

31. Анализ исторического текста, поиск и исправление в нем ошибок	Консультации, индивидуальная работа по сборникам тестовых заданий к олимпиадам	Выполнение заданий для самопроверки	
32. Сравнение исторических событий и явлений	Консультации, индивидуальная работа по сборникам тестовых заданий к олимпиадам	Выполнение заданий для самопроверки	
33. Анализ исторической ситуации, связанной с деятельностью исторической личности	Консультации, индивидуальная работа по сборникам тестовых заданий к олимпиадам	Выполнение заданий для самопроверки	
34. Составление логических цепочек	Практическое занятие	Выполнение заданий для самопроверки	
35. Соотнесение общих исторических процессов и отдельных фактов	Практическое занятие	Выполнение заданий для самопроверки	
36. Чему мы научились?	Зачет	Отработка с учащимся всех типов заданий, представленных на олимпиадах и ЦТ (используются материалы олимпиад прошлых лет и ЦТ). Анализ ошибок	

Расписание на месяц

Время	Деятельность
В течение месяца	Участие в интернет-олимпиадах и конкурсах
Пн. – пт.	Обязательное посещение уроков
Пн.	Общения с преподавателем с использованием электронных средств связи
Вт.	Самообразование (работа с дополнительной литературой)
Ср.	Самообразование
Чт.	Индивидуальные занятия 16.00-17.00
Пт.	Самообразование (работа с учебной литературой)
Сб.	Посещение факультативов

Критерии и показатели достижения результатов

Критерии	Показатели	Конечный показатель прогрессивного развития
Соответствие образовательным стандартам	Результаты итоговой и текущей аттестации. Успеваемость. Участие в интеллектуальных марафонах, предметных олимпиадах, конкурсах и т.п.	Результаты стабильные или положительная динамика
Удовлетворенность всех субъектов образовательного процесса	Динамика удовлетворенности учащихся, родителей	Рост удовлетворенности учащихся, родителей
Рост достижений	Динамика достижений ученика	Положительная динамика, ярко выражен рост личностных достижений
Прогнозируемый результат		
Фактический результат		
Примечание		

**Портфолио
(заполняется учеником)**

Деятельность	Форма представления результата	Период
Раздел документов	Дипломы, грамоты, свидетельства и т.д.	
Раздел работ	Зачетная или творческая книжка, видеозаписи, отчеты, модели проектов и т.д.	
Раздел отзывов	Тексты заключений, рецензии, эссе, резюме, характеристики	

ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ УЧАЩИХСЯ ЧЕРЕЗ ВЫСТРАИВАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ТРАЕКТОРИИ

Жизнь требует от системы образования подготовки выпускника, способного адаптироваться к меняющимся условиям. Поэтому одной из важнейших задач, стоящих перед учителем, является создание условий для развития личностного потенциала каждого учащегося в соответствии с его индивидуальными способностями. Для решения данного вопроса педагогу необходимо организовать образовательный процесс таким образом, чтобы учащиеся могли заниматься по индивидуальной образовательной траектории.

Индивидуализация обучения – организация учебного процесса с учетом индивидуальных особенностей учащихся; позволяет создать оптимальные условия для реализации потенциальных возможностей каждого ученика. Индивидуализация обучения осуществляется в условиях коллективной учебной работы в рамках общих задач и содержания обучения [1, с. 31].

Индивидуальная образовательная траектория – это персональный путь реализации личностного потенциала каждого учащегося в образовании. Это не индивидуальная программа. Траектория – след от движения. Программа – ее план [2].

Следовательно, перед учителем стоит цель: обеспечить возможность самореализации личностного роста учащегося через активное участие в творческой деятельности.

Для этого необходимо решить следующие задачи: создание системы работы на уроках и во внеурочной деятельности с целью активизации познавательной деятельности; создание условий для дальнейшего личностного роста учащихся, реализации их способностей; вовлечение учащихся в индивидуальную образовательную деятельность.

Прогнозируемые результаты: совершенствование и повышение качества знаний и умений учащихся, умений применять их в нестандартных ситуациях, развитие творческого и логического мышления, расширение кругозора, создание проектов, самоопределение учащихся в выборе будущей профессии.

Для индивидуализации образовательного процесса учащийся совместно с учителем составляет индивидуальный образовательный маршрут. Учитель при этом выступает в роли тьютора, а учащийся – тьюторанта.

Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и

возможностями учащихся, а также существующими стандартами содержания образования.

Неотъемлемым компонентом образовательного процесса общего среднего образования являются профориентационная работа с учащимися и их профессиональное самоопределение [3, с. 47].

Учебная деятельность для учащихся X и XI классов с учетом их возрастных особенностей (стремление углубить знания в определенной предметной области, к самостоятельной исследовательской деятельности, потребность проявить свои способности в социально значимой деятельности) является средством реализации жизненных планов и направлена на структурную организацию, пополнение и систематизацию индивидуального опыта [3, с. 121].

Индивидуализация образовательной деятельности обучающегося – персональный процесс сознательного, активного овладения способами личностного и индивидуального развития с опорой на собственные склонности, способности и интересы.

Задачи индивидуализации: разработать индивидуальные образовательные маршруты, обеспечить индивидуализацию образовательного процесса путем использования современных образовательных технологий, создать условия, обеспечивающие учащемуся возможность выбора.

Таблица 1. Этапы личностного роста учащегося

Этапы	Краткая характеристика
Самодиагностика	Осознание себя: «Какой я?», «Что я знаю?», «Что я умею?», «Что не знаю?», «Что не умею?» ...
Самоанализ	Поиск ответов на вопросы: «Что помогло мне добиться высоких результатов и почему?», «Что мешало мне быть более успешным и почему?» ...
Самоопределение	Постановка целей, задач, определение перспектив, путей их достижения: «К чему стремиться и почему?», «Как этого добиться?» ...
Самореализация	Самостоятельный поиск способов решения учащимися поставленных задач, принятие самостоятельных решений и их реализация
Самооценка	Сопоставление достигнутого результата с планируемым, выявление и обоснование причин успехов и недостатков
Самоутверждение	Вывод о целесообразности выбранного пути, поставленных целей и задач, внесение корректив в дальнейшие действия

То есть «меня учат», «я учусь сам», «я учусь учить других», «я учу других».

Представленный проект раскрывает организацию работы по самоопределению учащегося в выборе профессии.

Реализация данной модели возможна при ответах на вопросы:
 «кто?» – проблемы выявления, поиска;
 «что?» – проблемы определения содержания образования;
 «как?» – проблемы выбора технологий обучения, воспитания и сопровождения;
 «за счет чего?» – проблемы создания условий;
 «каким образом?» – проблемы реализации организационных механизмов управления.

Этапы реализации индивидуальной образовательной траектории учащегося X «А» класса Бобрика Владислава

1. Диагностический

Цель: выявление уровня познавательных интересов учащегося.

Деятельность тьютора	Деятельность тьюторанта
Проведение мониторинга-анкетирования, наблюдение, контрольные мероприятия	Выполнение анкетирования, психологическое тестирование, оценка достижений, самооценка способностей

Практический выход: подбор материала для исследования и планирования дальнейшей работы.

2. Аналитико-исследовательский

Цель: проведение анализа индивидуальных способностей учащегося.

Деятельность тьютора	Деятельность тьюторанта
Анализ диагностических работ, анкетирования, наблюдения. Выявление успешности обучения учащегося по конкретным темам	Оценка своих способностей, анализ результатов, составление карты личностного роста

Практический выход: получение информации об индивидуальных особенностях учащихся, сопоставление с реальными учебными возможностями, составление карты личностного роста учащегося.

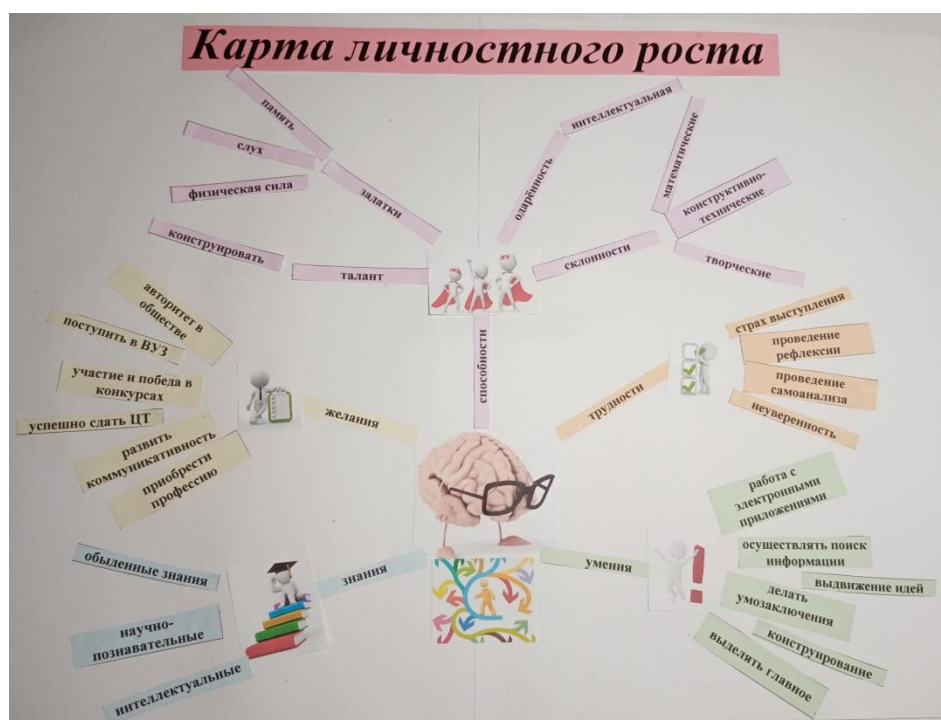


Рисунок 1 – Этапы личностного роста учащегося

Исходя из результатов диагностики, учитель совместно с учащимся и его родителями определяют цели и задачи маршрута. В индивидуальном порядке по согласованию с родителями и самим учащимся определяются сроки действия маршрута в соответствии с поставленными целями и задачами. Предусматривается участие родителей в разработке маршрута, определение целей в совместной творческой деятельности со своим ребенком

3. Организационно-проектировочный

Цель: определение целей и форм работы, выстраивание образовательного маршрута учащегося, выбор средств и методов эффективной работы

Деятельность тьютора	Деятельность тьюторанта
Поиск путей педагогической поддержки. Определение темы, компетентностей учащегося. Выбор форм и способов работы. Сроки составление индивидуального образовательного маршрута учащегося. Оказание помощи учащемуся через самоорганизацию, самоконтроль, помощь в умении преодолевать неуверенность перед выполнением более сложных заданий, в умении составлять алгоритм собственных действий, в умении формировать свои действия не только на репродуктивном уровне, но и на креативном, что потребует от учащегося усвоения знаний в системе и позволит сформированные ключевые компетенции довести до уровня навыка	Постановка учащимся (с помощью учителя) лично значимых целей, определение конечных результатов и форм их представления. Составление плана работы, отбор средств и способов деятельности, установление системы контроля и оценки своей деятельности.

Практический выход: построение образовательного маршрута.

Индивидуальный образовательный маршрут учащегося Бобрика Владислава

Цель: развитие самостоятельной творческой личности учащегося.

Задачи: приобретение навыков самостоятельности в планировании своей деятельности, проявление творческой инициативы.

Для реализации поставленной цели учащимся Бобриком Владиславом был составлен индивидуальный образовательный маршрут.

Таблица 2. Индивидуальный образовательный маршрут

№ п/п	Дата	Вид деятельности	Используемые формы, методы	Возможность работы с другими специалистами
1.	2018/ 2019	Работа над проектом «Умный дом»	Консультация, экскурсия, эксперимент, моделирование, конструирование	Учителя физики, географии, информатики, сотрудники энергосистемы, сотрудники агро-фермы, сотрудники магазина электротоваров
2.	2019/ 2021	Участие в Международной научно-технической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых «Исследования и разработки в области машиностроения, энергетики и управления».	Консультация, эксперимент, проектирование, моделирование	Учителя физики, информатика, математики, трудового обучения, энергетики
3.	2020/ 2021	Создание электронного приложения «Яркая жизнь»	Консультация, проектирование, использование электронного приложения	Учителя физики, информатики, энергетики, электрики
4.	2020/ 2021	Выступление на районном мероприятии «День сельского совета»	Консультация, индивидуальная форма	Учителя физики, информатики, психолог
5.	2021/ 2022	Участие в трех этапах репетиционного тестирования по предметам математика, физика, русский язык	Консультация, индивидуальная форма	Учителя математики, физики, русского языка, психолог
5.	2021/ 2022	Участие в мероприятии «День открытых дверей» Гомельского государственного технического университета имени П.О. Сухого	Консультация, индивидуальная форма	Преподаватели Гомельского государственного технического университета имени П.О. Сухого

Практический выход: составление индивидуального образовательного маршрута, направленного на профессиональное самоопределение учащегося.

4. Деятельностный

Цель: осуществление организационно-методического применения условий, обеспечивающих реализация этапов образовательного.

Деятельность тьютора	Деятельность тьюторанта
Работа по индивидуальному образовательному маршруту с целью развития и поддержки учащегося	Экспертиза индивидуальной образовательной программы учащегося. Реализация индивидуальной образовательной программы. Презентация результатов исследования

Практический выход

Мероприятие	Результат
Участие в XIX Международной научно-технической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых «Исследования и разработки в области машиностроения, энергетики и управления». Гомельский государственный технический университет имени П. О. Сухого	Диплом первой степени 
Разработка электронного приложения	Разработано электронное приложение «Яркая жизнь» и размещено на сайте Козенской средней школы 
Участие в мероприятии «День сельского совета»	Выступление на мероприятии районного уровня

5. Аналитический

Цель: организация рефлексии по проведенной работе

Деятельность тьютора	Деятельность тьюторанта
Анализ работы по индивидуальному образовательному маршруту. Выявление положительных и отрицательных моментов. Определение перспектив для дальнейшей работы	Самоанализ проделанной работы, достигнутых результатов, определение правильности выбранной образовательной траектории, анализ трудностей

Практический выход: анализ работы по индивидуальному образовательному маршруту. Выявление положительных и отрицательных моментов. Определение перспектив для дальнейшей работы.

Самоанализ по индивидуальному образовательному маршруту Бобрика Владислава учащегося 11 класса представлен в таблице 3.

Таблица 3. Самоанализ по индивидуальному образовательному маршруту

Вопросы	Ответы
Какие цели я поставил перед собой 2018/2019 учебном году?	Изучить физику на более глубоком уровне. Поступить в Гомельский государственный технический университет имени П. О. Сухого на энергетический факультет
Какие действия я запланировал для достижения цели?	Участие в XXI Международной научно-технической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых «Исследования и разработки в области машиностроения, энергетики и управления». Создание интерактивной книги «Яркая жизнь». Участие в трех этапах репетиционного тестирования Посещение факультативных занятий по предметам русский язык, математика, физика. Использование дополнительной литературы по предметам с целью самообразования
Удалось ли мне реализовать задуманное?	Диплом первой степени на XIX Международной научно-технической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых «Исследования и разработки в области машиностроения, энергетики и управления». Разработано и размещено на сайте Козенской средней школы электронное приложение «Яркая жизнь»
Чему научился?	Научился находить и обрабатывать нужную информацию. Преодолеl страх выступления перед аудиторией

Представленный проект по профессиональному самоопределению учащихся через выстраивание индивидуальной образовательной траектории позволяет развить интерес к предмету, самостоятельность учащихся; дает возможность учащимся самореализоваться; способствует внедрению в процесс обучения новых информационных технологий; развивает креативное мышление; формирует навыки исследовательской деятельности; ориентирует учащихся в выборе дальнейшего образования и будущей профессии.

Список литературы

1. Коджаспирова, Г. М., Коджаспиров, А. Ю. Педагогический словарь: учебн. пособие для студентов высш. и ср. педагогических учебн. заведений / Г. М. Коджаспирова, А.Ю. Коджаспиров. – М.: Издательский центр «Академия», 2000. – 176 с.

2. Хуторской, А. В. Индивидуальная образовательная траектория в эвристическом обучении / А. В. Хуторской [Электронный ресурс]. – Режим

доступа: <https://eidos-institute.ru/journal/2014/200/Eidos-Vestnik2014-211-Khutorskoy.pdf>. – Дата доступа: 24.09.2021

3. Национальный Интернет-портал Республики Беларусь [Электронный ресурс] / Национальный институт образования Республики Беларусь. – Режим доступа: <https://adu.by/images/2019/01/obr-standarty-ob-sred-obrazovaniya.pdf> – Дата доступа: 24.09.2021.

ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ МАРШРУТ ДЛЯ ПОДГОТОВКИ УЧАЩЕГОСЯ К ОЛИМПИАДЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ

Пояснительная записка

Изменение ценностной ориентации труда учителя привело к тому, что сегодня он должен не просто знать свой предмет и объяснять материал ученику просто и доступно, а уметь средствами преподаваемого предмета помогать учащемуся в его самоопределении, раскрытии уникальной индивидуальности. Создание условий, необходимых для творческой самореализации личности ребенка, является одной из главных задач школы.

Индивидуализация обучения представляет большие возможности для разностороннего развития личности учащегося, в том числе путем удовлетворения потребности его в самообразовании.

Данный индивидуальный образовательный маршрут (далее – ИОМ) разработан для учащейся VIII класса Микишко Светланы и ориентирован на поддержку и развитие ее способностей, призван оказать помощь в подготовке к олимпиаде по русскому языку и литературе.

В основу ИОМ положены принципы индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.

Цель индивидуального образовательного маршрута: создание условий для реализации интеллектуальных, творческих способностей учащейся VIII класса посредством подготовки к участию в первом и втором этапах республиканской олимпиады по русскому языку и литературе, иным творческим конкурсам и олимпиадам.

Задачи:

создавать благоприятные условия для развития творческих способностей, личностного роста учащейся;

актуализировать знания по изученным разделам русского языка и литературы;

развивать аналитические способности, навыки самостоятельной деятельности.

Ожидаемые результаты работы по индивидуальному образовательному маршруту:

актуализация знаний по русскому языку и литературе;

высокий уровень личностного развития;

творческая самореализация учащейся через участие в конкурсах, интеллектуальных мероприятиях;

овладение навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебно-познавательной деятельности, самоконтроля и оценки результатов своей деятельности.

Формы организации учебной деятельности:

индивидуальные и групповые занятия по выполнению заданий, выходящих за рамки учебной программы по учебным предметам «Русский язык» и «Русская литература»;

консультации;

проектная деятельность;

факультативные занятия «От значения к написанию»;

участие в олимпиадах различного уровня, конкурсах.

Методы: объяснительно-иллюстративный, поисковый, проектный, проблемный, эвристический, практический.

Срок реализации ИОМ: май 2021 – май 2022 г.

Этапы реализации ИОМ Микишко Светланы, учащейся VIII класса

Название этапа	Цель	Мероприятия	Сроки	Ответственный
Информационный	Информирование родителей, учащейся о сути и возможностях ИОМ	Беседа с родителями; индивидуальная беседа с учащейся	Май 2021	Шмык Т. Э., учитель русск. яз. и лит.
Диагностический	Выявление индивидуальных особенностей ребенка	Проведение диагностик и анкетирования: «Карта одаренности» (на основе методики Хаана и Кафа) Тест на определение типов мышления и уровня креативности (метод Д. Брунера) Уровень школьной тревожности (Д. Филлипс); Тест «Умеете ли вы говорить и слушать?» (В. Маклени)	Май – первая неделя сентября 2021	Рашкевич И. Г., педагог-психолог
Проектировочный	Формулирование целей и задач ИОМ	Прогнозирование «Чего я хочу достичь и что для этого нужно сделать?» (через составление личностно-ресурсной карты)	2-ая неделя сентября 2021	Микишко С., учащаяся VIII класса, Шмык Т.Э., учитель русск.яз. и лит.

Окончание таблицы

	Разработка программы ИОМ	Программа и индивидуальный план по подготовке к участию в школьной и районной олимпиаде по русскому языку и литературе (Приложение 1 – 3)	До 15.09.2021	Шмык Т. Э., учитель русс.яз. и лит
Реализационный	Обеспечение реализации ИОМ	Выполнение программы и индивидуального плана по реализации подготовки к участию в школьной и районной олимпиаде по русскому языку и литературе; участие в школьной олимпиаде; участие в районном этапе областной олимпиады; участие в творческих и интеллектуальных конкурсах, дистанционных олимпиадах.	Сентябрь 2021 – май 2022 январь 2022 апрель 2022 в течение уч. года	Микишко С., учащаяся VIII класса Микишко С., учащаяся VIII класса
Аналитико-рефлексивный	Подведение итогов прохождения ИОМ, сопоставление полученных результатов с задачами, оценка успешности работы	Самооценка учащимся деятельности (анкета самоанализа), результаты участия в конкурсах и олимпиадах. Портфолио достижений учащейся	Май 2022	Микишко С., учащаяся VIII класса, Шмык Т. Э., учитель русс.яз. и лит

Заключение

Особенность индивидуального образовательного маршрута заключается в том, что учащаяся имеет возможность включения в разнообразные виды деятельности с учетом своих индивидуальных возможностей и склонностей.

Практика показывает, что наиболее эффективный способ взаимодействия с высокомотивированными учащимися – это индивидуальные занятия с

акцентом на самостоятельную работу, которые позволяют удовлетворить запросы конкретного ребенка.

Список литературы

1. Национальный Интернет-портал Республики Беларусь [Электронный ресурс]. – Учебная программа факультативного занятия для 10-11 классов учреждений образования, реализующих образовательные программы общего среднего образования (повышенный уровень). – Режим доступа: <https://adu.by/images/2020/07/fz-na-uroke-posle-uroka-rus-yaz-10-11kl.pdf>. – Дата доступа: 15.09.2021.

2. Подготовка одаренных детей к олимпиаде по русскому языку и литературе: учеб.-метод. пособие с электронными ресурсами / Н. С. Курбатова [и др.]. – Ульяновск, 2012. – 85 с.

**ПРОГРАММА ПОДГОТОВКИ
УЧАЩЕЙСЯ VIII КЛАССА МИКИШКО СВЕТЛАНЫ
К ОЛИМПИАДЕ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ**

Пояснительная записка

Программа подготовки к олимпиаде по русскому языку и литературе разработана для учащейся VIII класса Микишко Светланы.

Цель программы – создание условий для расширения возможностей реализации интеллектуальных, творческих способностей учащейся 8 класса Микишко Светланы посредством подготовки к участию в олимпиадах различных уровней, творческих конкурсах.

Задачи:

актуализировать знания по разным разделам курса русского языка и литературы;

развивать умение решения нестандартных языковых и речевых задач;

формировать навыки устной и письменной монологической речи, навыки конструктивного диалога [1, с. 2].

2. СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО МАТЕРИАЛА

ТЕМА 1. ФОНЕТИКА

Классификация гласных и согласных звуков. Транскрипция. Особенности произношения некоторых гласных и согласных звуков и обозначение их на письме.

ТЕМА 2. ЛЕКСИКА. ФРАЗЕОЛОГИЯ

Антонимы, синонимы, омонимы, омофоны, омографы, омоформы. Разграничение омонимии и полисемии. Паронимы. Устаревшая лексика. Приметы исконно русских и заимствованных слов. Профессиональная лексика и термины. Жаргонизмы. Фразеологизмы. Фразеологизмы в разных языках.

ТЕМА 3. МОРФЕМИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

Типы аффиксов: формообразовательные, словообразовательные. Способы словообразования. Значения словообразовательных аффиксов. Синонимия, антонимия, омонимия морфем. Трудные случаи морфемного и словообразовательного разбора слов. Словообразовательная цепочка и гнездо.

ТЕМА 4. ОРФОГРАФИЯ

Написание корней с чередующимися гласными. Правописание О, Е, Ё после шипящих. Правописание Н/НН в разных частях речи. Правописание частицы НЕ с разными частями речи. Правописание сложных имен прилагательных. Правописание числительных. Слова – исключения.

ТЕМА 5. МОРФОЛОГИЯ И ПРАВОПИСАНИЕ

Части речи, их грамматические категории. Средства выражения грамматического значения слова. Имя существительное: одушевленность, род, число (трудные случаи). Имя прилагательное: типичные ошибки при образовании форм степеней сравнения. Имя числительное: отличие от других частей речи со значением количества. Склонение числительных. Глагол и его формы. Наречие. Служебные части речи.

ТЕМА 6. СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ

Словосочетание. Простое предложение. Главные и второстепенные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Осложненное простое предложение и знаки препинания в нем. Сложное предложение и его виды. Знаки препинания в сложном предложении.

ТЕМА 7. КУЛЬТУРА РЕЧИ (ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ)

Орфоэпические нормы русского литературного языка. Ударение. Лексические нормы. Морфологические нормы. Синтаксические нормы.

ТЕМА 8. ИСТОРИЯ ЯЗЫКА

Язык изменяется (задания, связанные с самыми заметными изменениями, постигшими русский язык на протяжении его истории). Славянские языки. Ученые – лингвисты XIX и XX вв.

ТЕМА 9. ИЗОБРАЗИТЕЛЬНО-ВЫРАЗИТЕЛЬНЫЕ СРЕДСТВА РЕЧИ

ТЕМА 10. АНАЛИЗ ТЕКСТА

Текст и его строение. Композиция текста-повествования, описания, рассуждения. Приемы начала и концовки текста.

ТЕМА 11. ЗАДАНИЯ ПО ЛИТЕРАТУРЕ

Роды и жанры литературных произведений. Словарь литературоведческих терминов.

Индивидуальный план по реализации программы подготовки к участию
в республиканской олимпиаде по русскому языку и литературе
Микишко Светланы, учащейся VIII класса

№ п/п	Тема	Кол-во часов	Дата проведения занятия	Вид занятия (стимулирующее/ факультативное/ консультация)
1.	Фонетика	4		
	Классификация гласных и согласных звуков	1		Консультация
	Транскрипция	1		Консультация
	Особенности произношения некоторых согласных и гласных и их обозначение на письме	1		Консультация
2.	Лексика. Фразеология.	9		
	Антонимы, синонимы, омонимы	1		Консультация
	Омофоны, омографы, омоформы	1		Консультация
	Паронимы	2		Консультация
	Устаревшая лексика: историзмы и архаизмы	1		Консультация
	Приметы исконно русских и заимствованных слов	1		Консультация
	Профессионализмы, терминологическая лексика	1		Консультация
	Фразеологизмы	2		Консультация
3.	Морфемика. Словообразование	9		Консультация
	Типы морфем и их функции в слове	1		Консультация
	Способы словообразования	1		Консультация
	Морфемный и словообразовательный разбор	2		Консультация
	Практикум: морфемный и словообразовательный разбор	2		Консультация
	Словообразовательная цепочка и словообразовательное гнездо	2		Консультация

Продолжение таблицы

4.	Орфография.	7		
	Написание корней: с проверяемыми и непроверяемыми гласными и согласными;	2		Консультация, факультативное занятие
	с чередующимися гласными; написание гласных после шипящих и ц в разных частях слова;	3		
		1		
слова-исключения	1			
5.	Части речи. Правописание.	15		
	Части речи в русском языке и их основные грамматические категории	1		Консультация
	Имя существительное: одушевленность, род, число (трудные случаи)	1		Консультация, факультативное занятие
	Правописание суффиксов имен существительных	1		Консультация, факультативное занятие
	Имя прилагательное: разряды по значению	1		Консультация
	Типичные ошибки при образовании форм степеней сравнения	1		Консультация
	Склонение и правописание имен числительных	1		Консультация, факультативное занятие
	Глагол и его формы	2		Консультация
	Наречие	1		Консультация, факультативное занятие
	Правописание служебных частей речи	1		Консультация, факультативное занятие
6.	Синтаксис. Пунктуация	11		
	Словосочетание. Значение и строение	1		Консультация
	Простое и сложное предложение	1		Консультация
	Главные и второстепенные члены предложения, способы их выражения	3		Консультация
	Знаки препинания в сложном предложении	2		Консультация
	Знаки препинания при однородных членах предложения	2		Консультация

Окончание таблицы

	Обращение. Знаки препинания при обращении.	2		Консультация
7.	История языка	1		
	Славянские языки. Ученые-лингвисты XIX и XX вв.	1		Лекция, видеоряд
8.	Текст	6		
	Текст и его построение	1		Консультация
	Композиция и особенности текстов – повествования, описания, рассуждения	2		Консультация, исследовательская работа
	Практикум: написание изложения с творческим заданием	3		Консультация
9.	Культура речи.	5		
	Нормы литературного языка:			
	Орфоэпические	1		Консультация
	Ударение	1		Консультация
	Лексические	1		Консультация
	Морфологические	1		Консультация
Синтаксические	1		Консультация	
10.	Задания по литературе.	6		
	Устное народное творчество: жанры	1		Консультация
	Роды и жанры литературных произведений	4		Консультация
	Изобразительно-выразительные средства	1		Консультация

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

Расписание занятий Микишко Светланы, учащейся VIII класса,
по подготовке к участию в олимпиаде по русскому языку и литературе

Понедельник			Четверг		
Время	Место проведения	Род занятий (стимулирующие, факультативные занятия, консультации и др.)	Время	Место проведения	Род занятий (стимулирующие, факультативные занятия, консультации и др.)
Вторник			Пятница		
Время	Место проведения	Род занятий (стимулирующие, факультативные занятия, консультации и др.)	Время	Место проведения	Род занятий (стимулирующие, факультативные занятия, консультации и др.)
15.00 – 15.45	Бакштовский детский сад - средняя школа	Факультативные занятия			
Среда			Суббота		
Время	Место проведения	Род занятий (стимулирующие, факультативные занятия, консультации и др.)	Время	Место проведения	Род занятий (стимулирующие, факультативные занятия, консультации и др.)
15.00 – 15.45	Бакштовский детский сад – средняя школа	Консультация	10.00 – 10.45	Бакштовский детский сад – средняя школа	Консультация

ЧАСТЬ II. МАСТЕР-КЛАССЫ

Е. С. Березовская

МАСТЕР-КЛАСС «ЛУЧШЕ ОДИН РАЗ УВИДЕТЬ, ЧЕМ СТО РАЗ УСЛЫШАТЬ» (ВИЗУАЛИЗАЦИЯ КАК СРЕДСТВО ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА)

Цель: создание условий для понимания сущности инструментов технологии визуализации информации путем организации пространства для профессионального общения.

Целевая группа: участники педагогического фестиваля.

Задачи:

создать условия для профессионального самосовершенствования педагогов;

способствовать усвоению эффективных инструментов визуализации различного рода учебной информации;

содействовать осознанию участниками мастер-класса значимости приобретенного опыта.

Этапы мастер – класса: организационный момент, теоретический этап, практический этап, рефлексия, организационный момент.

Добрый день, уважаемые коллеги! Я рада приветствовать вас и представить свой мастер-класс. Надеюсь, что мастер – класс поможет обрести вам знания и умения, которые вы сможете применять на своих уроках.

Теоретический этап.

Слово «визуализация» происходит от латинского *visualis* – воспринимаемый зрительно, наглядный. В педагогике данное понятие реализуется под названием одного из традиционных педагогических принципов – принципа наглядности.

Необходимость визуализации информации на современном уроке обуславливается еще и тем, что у нынешних учащихся, живущих в информационном обществе, формируется так называемое «клиповое мышление», т. е. способность воспринимать мир через короткие яркие образы и послания. Использование на уроке различных средств и приемов визуализации делает урок более информативным и эффективным, так как позволяет максимально задействовать различные каналы восприятия информации обучающихся.

Задачи визуализации:

представить и структурировать основной учебный материал;

дополнить основной материал;

обеспечить логичность в изложении информации;
продемонстрировать взаимосвязь между текстом и графическими изображениями, способствующими активному восприятию учебного материала.

Преимущества визуализации в обучении:

помогает учащимся правильно организовывать и анализировать информацию;

способствует усвоению больших объемов информации, легко запоминать и прослеживать взаимосвязи между блоками информации;

развивает критическое мышление;

помогает учащимся интегрировать новые знания;

позволяет связывать полученную информацию в целостную картину о том или ином явлении или объекте.

Существует большое разнообразие традиционных способов визуализации материала на уроках: опорные конспекты, схемы, таблицы, планы, развернутые вопросы и ответы, презентации, видеоролики, фрагменты кинофильмов, тренажеры и др. Однако сегодня с развитием компьютерных технологий появляются и новые средства визуализации – инфографика, интеллект-карты (логикосмысловые модели), облако слов, лента времени, скрайбинг, кроссенс, различные интерактивные задания, основанные на визуальном ряде (например, большинство заданий в LearningApps), интерактивные презентации и др.

Рассмотрим некоторые современные средства визуализации материала на уроках:

1. **Облако слов** или тегов (англ. tagcloud, wordcloud, wordle) – это визуальное представление списка категорий или тегов, также называемых метками, ярлыками, ключевыми словами и т.п. Облако слов на сайтах устроено по принципу гиперссылок, где слово имеет тем больший размер в облаке, чем чаще оно встречается на сайте. Встречаются облака, в которых важность слова подчеркивается цветом. Таким образом, на сайтах облако слов всегда подвижно и изменяется в размерах и по цвету по мере публикации новых материалов на сайте. Однако сегодня область применения облака слов изменилась. Во-первых, словами, из которых формируется облако, теперь могут быть не только гиперссылки. Можно взять любой текст и с помощью специальных программных средств (например, Tagxedo.com, Tagul.com, Wordle.net) превратить его в облако слов. Во-вторых, облака слов нашли применение во многих других сферах, в том числе в сфере образования.

Каким образом учитель может использовать облака слов в своей работе? Существуют различные способы:

как дидактический материал на уроках (в электронном виде или распечатанный на принтере);

для представления информации о себе или о каком-то человеке (в портфолио, при обобщении опыта, на презентациях, на сайте и/или в блоге);

для создания ярких, запоминающихся продуктов (открытки, информационно-рекламные буклеты, бюллетени, презентации);

для акцентирования внимания на важных датах, событиях, ключевых моментах (при обобщении опыта, в аналитических материалах, в презентациях и т. п.);

как визуализацию критериев оценивания чего-либо;

для представления результатов опроса, обсуждения и др.;

на этапе сообщения темы урока для повышения мотивации и интереса учащихся – облако содержит красочное и оригинально оформленное название темы;

на этапе закрепления или контроля знаний – облако слов содержит основные понятия по пройденной теме. Учащиеся выбирают термины и понятия, изученные в данной теме, и дают определение или раскрывают понятие;

на любом уроке и любом этапе урока – задание «Найди лишнее слово»: для повторения пройденного материала, для ознакомления с новым материалом, для переключения внимания, в качестве разминки и т.п.;

во внеклассной работе – конкурс плакатов, создание логотипа команды, «Облако эмоций» и т. д.

Приведем несколько конкретных примеров использования облака слов учителями:

• *на уроках русского языка и литературы:*

○ задание «Угадайте автора и название произведения» — в облако в этом случае могут быть включены слова, называющие героев произведения, место происхождения и любые другие признаки, позволяющие распознать текст;

○ задание «Соберите стишок» – слова из небольшого по размеру стихотворения, по которым учащиеся должны воссоздать полный текст;

○ задание «Словарные слова» – можно использовать различные вариации данного задания: облако из одного словарного слова; облако из словарных слов в рамках одной изученной темы; облако из слов, изученных за год, и т. д.;

○ задание «Угадайте пословицу (поговорку и т. п.)» – дается большинство слов из пословицы, несколько пропущено;

○ задание «Соберите имена героев» – учащимся предлагается самим составить облако, где будут использованы имена героев нескольких последних произведений;

• *на уроках математики:*

○ задание «Устный счет» (кто быстрее решит все примеры? Кто найдет больше примеров и решит их? Решить только те примеры, которые имеют положительный ответ и т.п.);

○ задание «Составьте примеры» – облако содержит математические термины, знаки, цифры;

Сервисы для создания облака слов:

Word It Out

Tagxedo

Tagul

Word Cloud

Wordcloud.pro

calameo

облакослов.рф

2. **Таймлайн** (от англ. timeline – букв. «линия времени») – это временная шкала, прямой отрезок, на который в хронологической последовательности наносятся события. Чаще всего лента времени представляет собой горизонтальную линию с разметкой по годам (или периодам) с указанием, что происходило в то или иное время. Таким образом можно получить визуальную картинку о том, как в хронологии развивалось какое-то событие. Современные сервисы позволяют «нанизывать» на ленту времени не только текст, но и изображения, видео и звук. Кроме того, фрагмент текста или картинку можно оформить как гиперссылку на сторонний ресурс в Интернете, в котором событие раскрывается более подробно.

Лента времени идеально подходит для **организации образовательного процесса** по самым различным школьным предметам. Самый яркий пример – это использование лент времени на уроках истории. Благодаря четкому представлению в виде временных отрезков и визуальному оформлению ленты учащиеся смогут лучше представить какое-то событие и быстрее запомнить его. Ход второй мировой войны, ход отдельно взятого сражения, жизнеописание великого полководца или политика – все это прекрасно визуализируется с помощью timelines.

Использовать ленту времени можно и на других уроках, например, литературы, математики, физики, географии и т. д. Единственным условием для этого является наличие в содержании изучаемого материала хоть какой-нибудь хронологии. Так, на уроках литературы в виде ленты времени можно

представить жизненный путь изучаемых писателей и поэтов, на уроках географии – хронологию освоения полезных ископаемых или географических открытий, на уроках биологии – фазы превращения гусеницы в бабочку и т. п.

Вы можете включить в ленту времени и события своей семьи, вашу родословную или родословные ваших учащихся, а также какие-то темы из истории искусств, музыки, науки, транспорта, внеся разнообразие в организацию воспитательной работы в классе.

Лента времени станет незаменимым помощником в обучении детей любого возраста, как младшего школьного, так и старшего, облегчив восприятие и запоминание временных цепочек. Попробуйте **ленту времени** в действии – и вы быстро оцените возможности этого визуального инструмента.

Еще одна сфера использования таймлайнов — управление проектами. Таймлайны в проектной деятельности помогают участникам отмечать и видеть этапы реализации проекта, сроки его окончания.

Сервисы для создания таймлайнов:

[StoryMap JS](#)

[Tiki-Toki](#)

[Sutori](#)

[Preceden](#)

[SmartDraw](#)

[Canva](#)

3. **Интеллект-карта** (ментальная карта, диаграмма связей, карта мыслей, ассоциативная карта, **mind map**) – это графический способ представить идеи, концепции, информацию в виде карты, состоящей из ключевых и вторичных тем. То есть, это инструмент для структурирования идей, планирования своего времени, запоминания больших объемов информации, проведения мозговых штурмов.

(Англоязычное словосочетание **mind map** дословно переводится как «карта ума» («map» – карта, «mind» – ум). Встречаются и другие варианты перевода этого понятия: ментальная карта, карта мыслей, диаграмма связей или ассоциативная карта).

Интеллект-карта представляет собой ***древовидную схему***, на которой изображены слова, идеи, задачи или другие понятия, связанные ветвями, отходящими от ***центрального понятия или идеи***. Ветви, имеющие форму плавных линий, обозначаются и поясняются ключевыми словами или ***образами***.

Интеллект-карты являются разработкой Тони Бьюзена, британского писателя, лектора и консультанта по вопросам интеллекта, психологии обучения и проблем мышления. По мнению разработчика, интеллект-карта –

это мощный графический метод, предоставляющий универсальный ключ к высвобождению потенциала, скрытого в мозге. Благодаря этому метод интеллект-карт может найти применение в любой сфере жизни, где требуется совершенствование интеллектуального потенциала личности или решение разнообразных интеллектуальных задач.

Сам процесс создания интеллект-карт получил название майндмэппинга (англ. *mindmapping*) и на сегодняшний день признан удобной и эффективной техникой визуализации мышления и альтернативной записи – в отличие от традиционной линейной формы с использованием текста, списков, таблиц и схем.

Чтобы вникнуть в суть объемного линейного текста, порой требуется приложить значительные усилия. Такой текст сложно запомнить, в нем сложно выделить главное, а самое неприятное – интерес к написанному может пропасть настолько, что идея просто не будет воплощена в жизнь.

Другое дело, интеллект-карты. Сплошной текст и схемы однообразны. В майндмэппинге, напротив, используются такие инструменты, которые позволяют максимально разнообразить запись и тем самым активировать восприятие. Разная толщина линий, разные цвета ветвей, точно выбранные ключевые слова, образы и символы, значимые лично для вас – все это создает яркий визуальный продукт, который не оставит равнодушным.

В чем тут секрет? В отличие от линейной формы выражения мыслей, которая производится только одним, левым полушарием мозга, в майндмэппинге задействованы сразу оба, и правое, и левое. **Благодаря этому техника ментальных карт помогает не только организовать и упорядочить информацию, но и лучше воспринять, понять, запомнить и проассоциировать ее.**

Что дает использование интеллект-карт?

Способность быстро схватывать суть сказанного, прочитанного, увиденного.

Более четкое планирование – не от логики, а от важности.

Выигрыш во времени.

Лучшую фокусировку на изучаемом материале.

Креативность, творчество.

Интеллект-карты уже нашли признание в таких областях, как обучение, запоминание, презентации, планирование, мозговой штурм, принятие решений.

Благодаря очевидным преимуществам интеллект-карты приобретают все большую популярность в сфере образования. Вот лишь некоторые из возможностей применения интеллект-карт в работе педагога:

самообразование: что изучать, где, когда;

конспект: образовательные объекты, характеристики, выводы, источники;
портфолио: курсы, творческие работы, достижения, публикации,
методические разработки;

методическая разработка: тема, задачи, план, критерии, реализация,
анализ, рефлексия;

написание статьи: тема, введение, основная часть, заключение;

планирование: тематический план, план воспитательной работы, план
урока.

Непосредственно **на уроке** учитель может использовать интеллект-карты:
при изложении нового материала; для осмысления и закрепления изучаемого
материала; при обобщении и систематизации изученного материала; на этапе
контроля знаний, умений и навыков учащихся.

Сервисы для создания интеллект-карт:

MindMeister.

Xmind.

Coggle.

Mind42.

Bubbl.us.

SimpleMind.

Mapul

Miro

4. **Скрайбинг** (от английского «scribe» – набрасывать эскизы или
рисунки) – это визуализация информации при помощи графических символов,
просто и понятно отображающих ее содержание и внутренние связи.

Давно известно, что 80 % информации человек воспринимает визуально.
Устный рассказ «с картинками» запоминается намного лучше, чем обычная
лекция. Поэтому сегодня используются разнообразные презентации в формате
Power Point. А исследователи в области образовательных методик обнаружили,
что через три дня после проведения лекции слушатели могут воспроизвести
65 % содержания презентации, если она проходила в виде устного рассказа,
подкрепленного визуальными образами.

Но все течет – все изменяется. Вот уже и Power Point и разнообразные
сервисы в режиме прискучили, и захотелось чего-нибудь «новенького-
свеженького». Так в школьную жизнь проник скрайбинг, позаимствованный из
бизнес-среды.

У скрайбинга, оказывается, давние корни: он родом из опорных схем и
конспектов, представляющих школьные темы в виде таблиц – схем – графиков
для удобства запоминания и усвоения информации. ЛОК у Шаталова. Просто
скрайберы пошли немножко дальше: скрайб-презентация состоит не столько из

схем и диаграмм, сколько из картинок-пиктограмм, иллюстрирующих ключевые понятия выступления.

Скрайбинг – новейшая техника презентации (от английского «scribe» – набрасывать эскизы или рисунки), изобретенная британским художником Эндрю Парком для британской организации, занимающейся популяризацией научных знаний – RSA. Речь выступающего иллюстрируется «на лету» рисунками фломастером на белой доске (или листе бумаги). Получается как бы «эффект параллельного следования», когда мы и слышим и видим примерно одно и то же, при этом графический ряд фиксируется на ключевых моментах аудиоряда.

Скрайбинг – это графический способ привлечь внимание аудитории и обеспечить ее дополнительной информацией. Скрайбинг превращает тезисы презентации в слова и образы, обрисовывает связи и подчеркивает ключевые моменты. Технология не стоит на месте и развивается. Видеоролик о разновидностях скрайбинга: скрайбинг бывает «ручной» и «компьютерный».

Почему мне понравился скрайбинг? Что-то новое и необычное, что привлекает внимание, но зачем он нужен, что он может принести в обычный урок? Что обычно делают ученики, когда им задают написать реферат или доклад, создать презентацию? Копируют из интернета и часто не только забывают прочесть текст, но даже отформатировать и удалить ссылки. Мне хочется, чтобы ученик не только умел найти информацию и скопировать, а прочитал ее из разных источников, проанализировал и на основе этого сделал свое.

Плюсы скрайб-презентации:

1. Необычность, оригинальность.
2. Краткость и образность.
3. Большая степень усвоения материала аудиторией.

Минусы:

1. Большие временные затраты: написания сценария, тренировки в рисовании, озвучка, съемки, монтаж фильма могут занять у вас несколько дней.
2. Технические трудности.

Видео-скрайбинг – один из максимально эффективных, интересных и убедительных способов подачи информации. Длительность видеоролика зависит от содержания материала (от 1 до 10 минут). Эмоциональное воздействие – главная функция видео-скрайба.

Преимущества скрайбинга:

1. *Эффективность.* За короткий промежуток времени можно доступно и качественно объяснить материал, донести идею.
2. *Универсальность визуализации.* Язык рисунка понятен всем.

3. *Минимум затрат.* Для того чтобы создать скрайбинг, необходимы: поверхность (доска или лист бумаги) и маркеры. (Минус: чтобы заснять, озвучить и смонтировать видео, необходимы: компьютер, монитор, колонки, микрофон, камера, однако в настоящее время данные технические средства может заменить всего лишь один смартфон).

4. *Качественное усвоение информации* и запоминание ключевых моментов презентации.

5. *Возможность непрерывного общения* со слушателями на протяжении всего выступления, что очень выгодно для учителя так, как дает возможность организовать эффективное взаимодействие на уроке.

6. *Возможность использовать* скрайбинг на всех этапах урока.

7. *Эффект параллельного следования.* Звуковой ряд иллюстрируется образами практически одновременно, что способствует качественному усвоению материала.

8. *Развитие критического мышления* учащихся за счет организации подготовки скрайбинга, при которой дети самостоятельно ищут, анализируют, оценивают, отбирают и организуют информацию.

9. *Универсальность в использовании.* Скрайбинг-технология возможно применять в любой предметной области, как в урочной, так и во внеурочной деятельности учащихся, а так же для организации проектной межпредметной деятельности.

10. *Совместимость.* Скрайбинг возможно применять как отдельную технологию, так и в рамках современных образовательных трендов, например, перевернутый класс, технологии WEB 2.0, педагогическая мастерская и другие.

Выводы:

создание видео-скрайба – достаточно затратное по времени мероприятие, но результат того стоит;

создавать видео-скрайбы могут и сами учащиеся, в каждом классе найдутся дети, которые любят рисовать и заниматься монтажом видео;

больше доверять учащимся, давать возможность раскрывать свой талант;

скрайбинг – эффективная технология достижения новых образовательных результатов;

грамотное сочетание слов и иллюстраций, способное наглядно отобразить основные идеи презентации – это и есть скрайбинг.

Сервисы для создания скрайбинга:

Sparcol

Объясняшки

Squigl

Powtoon

Moovly
Goanimate
Plotagon

5. **Инфографика** – это графический способ подачи информации – от статистических данных до сложных графиков и схем. Ее не зря называют также одной из форм информационного дизайна – эффективность инфографики напрямую зависит от того, как именно поданы данные, как они скомпонованы и какое для них выбрано визуальное оформление. При этом такой способ компоновки информации удобен в обучении тем, что никаких ограничений в его применении, по сути, не существует – инфографика может быть статичной, анимированной или даже интерактивной, в зависимости от целей обучения, его аудитории и конкретного предмета. Инфографика в обучении позволяет по-новому взглянуть на сам педагогический процесс – ведь то, что можно долго расписывать в учебнике сухими словами, при помощи нее можно изобразить одним емким и красочным слайдом.

Сегодня все большую популярность в обучении завоевывает интерактивная инфографика, позволяющая пользователю не просто наблюдать, но и взаимодействовать с данными, которые он видит на экране. Использование интерактивных технологий в образовательном процессе позволяет человеку, который проходит тот или иной курс, фактически самому управлять этим процессом. Такой подход является одним из самых передовых в современном педагогическом дизайне.

Основными принципами инфографики являются содержательность, смысл, легкость восприятия и аллегоричность.

Одним из главных плюсов инфографики является ее универсальность, представить в виде красочного графика или интерактивной таблицы можно практически любую информацию. Большим плюсом является наглядность такого стиля подачи данных: люди мыслят образами, поэтому гораздо лучше запоминают информацию, которая подана не только в простой и доступной форме, но и привлекательно оформлена. Применение различной инфографики в обучении – уже классика: она значительно упрощает усвоение учебного курса, делает его понимание более простым, наглядным и эффективным.

На Западе обучение с использованием инфографики давно стало обыденным явлением даже в обычных школах. Например, канадские ученые в 2014 году представили исследование, согласно которому задания, связанные с самостоятельным созданием инфографики, повышают мотивацию школьников больше общаться друг с другом. А компания Dell провела исследование среди студентов и преподавателей высших учебных заведений США, Китая и Германии. Результаты показали: 9 из 10 респондентов отметили, что

использование инфографики в курсе обучения повышает его эффективность. А 82 % респондентов отметили, что стоило бы использовать эти технологии чаще, чем это происходит сегодня.

Сервисы для создания инфографики:

Canva

Piktochart

Creately.

Infogr.am.

Visual.ly.

Google Charts.

Vizualize.me.

Easel.ly.

Draw.io.

OmniGraffle

Cacoo

Hohli Builder

Wordle

Capsidea

Visage

6. **Кроссенс.** Слово «кроссенс» означает «пересечение смыслов» и этот метод разработан Сергеем Фединым – писателем, педагогом, математиком, Владимиром Бусленко – доктором технических наук, художником и философом. Слово «кроссенс» придумано авторами по аналогии со словом «кроссворд», которое в переводе с английского означает «пересечение слов».

Кроссенс впервые опубликован в 2002 году в журнале «Наука и жизнь». Он представляет собой стандартное поле из девяти квадратов, в которых помещены изображения.

Девять изображений расставлены в нем таким образом, что каждая картинка имеет связь с предыдущей и последующей, а центральная объединяет по смыслу сразу несколько. Связи могут быть как поверхностными, так и глубинными.

Задача учащихся – объяснить кроссенс, составить рассказ – ассоциативную цепочку, посредством взаимосвязи изображений. Читать кроссенс нужно сверху вниз и слева направо, далее двигаться только вперед и заканчивать на центральном 5 квадрате, таким образом, получается цепочка, завернутая «улиткой». Начать можно как первой, так и с любой узнаваемой картинки. Центральным является квадрат с номером 9. По желанию автора, он может быть связан по смыслу со всеми изображениями в кроссенсе. Обычно же

нужно установить связи по периметру между квадратами 1–2, 2–3, 3–4, 5–6, 6–7, 7–8, 8–9, а также по центральному кресту между квадратами 2–9, 6–9.

1	2	3
8	9	4
7	6	5

Проблема, с которой часто сталкиваются авторы кроссенсов, – это трактовка изображений, которые могут быть не очень понятны. В таком случае можно дать текстовую подсказку – кто или что изображено на каждой картинке, а задание – найти связи между соседними изображениями или дать название кроссенсу.

Кроссенс позволяет «оживить» историю образами – портретами исторических деятелей, произведениями искусства, изображениями предметов материальной культуры, сюжетными картинами современников.

Основной смысл создания кроссенса – это загадка, головоломка, ребус, задание, которое предназначено для определенной аудитории. Именно в этом качестве оно интересно нам, педагогам. В первую очередь, как нетрадиционная форма проверки знаний по предмету. Когда образы на изображениях просты и логичны, для разгадки кроссенса нужно лишь знание фактов. В этом случае правильный ответ один и тематика конкретна.

В любом выбранном варианте действует один и тот же алгоритм создания кроссенса:

1. Определение тематики, общей идеи.
2. Выделение 8–9 элементов, имеющих отношение к эпохе, идее, теме.
3. Нахождение связей между элементами, определение последовательности.
4. Выделение элементов, имеющих 3 и более связей (крест, основа).
5. Концентрация смысла в одном элементе (центр).
6. Выделение отличительных черт, особенностей каждого элемента.
7. Поиск и подбор изображений, иллюстрирующих элементы.
8. Замена прямых образов и ассоциаций косвенными, символическими.
9. Построение ассоциативной связи между образами элементов.
10. Выход на новый уровень.

В целом, применение кроссенса на уроке имеет множество вариантов. Подобранные в определенной логике образы могут быть использованы на

любом этапе урока: на стадии вызова для определения темы, для определения и постановки проблемы, на стадии закрепления материала, как способ организации групповой работы на повторительно-обобщающем уроке, как творческое домашнее задание и так далее. В этом случае головоломка будет иметь конкретную методическую цель или даже несколько:

проверка домашнего задания (с помощью кроссенса рассказать о материале прошлого урока, функция опорной образной схемы);

формулировка темы урока, постановка цели урока (найдите связь между изображениями и определите тему урока; определите, что мы будем делать);

раскрытие информационного блока темы, поиск проблемы (виды, причины, черты, последствия чего-либо в образах и символах);

обобщение материала, закрепление (кроссенс состоит из изображений, которые появлялись в ходе урока на разных этапах, ученики по ним обобщают материал и делают вывод);

организация групповой работы (составление кроссенса на заданную тему из предложенных изображений, сравнение кроссенсов групп);

творческое домашнее задание (составление кроссенса в печатном или электронном виде на заданную тему, на произвольную тему, по исторической личности или эпохе);

построение структуры урока (девять элементов кроссенса могут содержать в себе последовательное отражение структуры урока с именем, целью или проблемой в середине).

Применение кроссенс технологии позволяет создать ситуацию успеха на уроке. Ученик может начать разгадывать кроссенс не с первого изображения, а с того, которое ему более знакомо. Таким образом, каждый ученик вносит вклад в общее дело.

Как работает кроссенс ученика

Такой кроссенс еще полезней, чем созданный учителем. В первую очередь он отражает глубину понимания учеником заданной темы, способствует развитию логического и образного мышления, повышает мотивацию и развивает способность самовыражения. Если не пожалеть на это времени, то организация групповой или парной работы с кроссенсами одноклассников поможет ребятам увидеть тему или проблему с другой стороны, с другой позиции. Стремясь отразить свое видение, ученики ищут интересный дополнительный материал, проявляют нестандартное мышление и повышают уровень собственной эрудиции. Как любое творческое задание, кроссенсы повышают инициативность, креативность и развивают воображение.

Не стоит упускать из виду и огромный воспитательный потенциал кроссенсов. Они могут быть составлены по теме классного часа, праздничного

мероприятия, юбилейной даты. Они могут стать способом организации коллективного творческого дела по созданию интеллектуальной игры, стенгазеты, открыток ко дню рождения одноклассников, оформлению портфолио. Работа с кроссенсами способствует развитию коммуникативных и регулятивных умений, навыков работы с информацией. Стать творцом, умеющим создавать свои уникальные образные, наполненные смыслом миры – это блестящая победа ученика и учителя. Не в этом ли главная цель образования?

Вышеизложенные инструменты только малая часть инновационных методов, которые могут быть использованы в современной школе. Все они предполагают возрастание роли обучаемого в учебном процессе, усиление помощи со стороны учителя в организации индивидуального учебного процесса. Если ученики сами не достигнут успеха, настоящего желания к обучению не будет. Если ученикам задаются слишком легкие задачи, желание учиться может исчезнуть.

Внедрение инновационных педагогических технологий позволяет решать проблемы развивающего, дифференцированного, личностно-ориентированного обучения. Школьники учатся думать, творить, высказывать свою точку зрения и защищать ее. Все это помогает ученикам самоутвердиться, а значит быть более подготовленным к будущей жизни.

Сервисы для создания кроссенса:

Canva

PowerPoint

Word

Google-сервисы

2. Практический этап.

А теперь я хотела бы предложить вам попробовать создать своими руками обобщающую интеллект-карту по материалам нашего мастер-класса. Все необходимое я уже приготовила, от вас требуется собрать интеллект-карту, проявив весь свой творческий потенциал и представить ее.

3. Рефлексия. Прием «Шесть шляп»

В одной стране жил старик, который делал шляпы. Заказов на изготовление шляп у него всегда было много, так как все считали, что его шляпы приносят счастье своим владельцам.

Пришло время, и шляпника не стало. Сыновья приехали в дом отца и решили, что смогут обогатиться на наследстве, оставленном им. Обыскав весь дом, братья ничего не нашли, кроме сундука с шестью шляпами (белой, черной, синей, красной, зеленой, желтой). Братья решили, что это очень дорогой заказ, и покупатель, приехав за ним, даст большую сумму денег.

Ждали, ждали братья заказчика, но никто так и не приехал. Тогда они сделали вывод, что это и есть наследство, оставленное отцом, и взяли шляпы себе.

Первый говорит: «Возьми белую шляпу, так как белый – благородный цвет». «Возьму черную, – говорит второй, – строгий стиль меня всегда привлекал». Третий взял красную шляпу для привлечения внимания к себе. Четвертый захотел сиять, как солнышко, излучать тепло и взял желтую шляпу. Пятый брат очень любил природу, ему нравилось наблюдать за тем, как все меняется, он взял себе зеленую шляпу. А шестой хотел познать все неизведанное – он выбрал синюю шляпу.

Братья разъехались. Через несколько лет они вновь встретились в доме отца.

Первый брат, который выбрал белую шляпу, научился видеть детали во всем происходящем, анализировать факты и события.

Второй брат, выбравший красную шляпу, стал эмоционально чувствительным, и кому-то это нравилось, кому-то – нет.

Третий начал видеть все в черном цвете, обращал внимание на недостатки во всем. И многим это даже нравилось.

Брат, который взял желтую шляпу, находил во всем только хорошее, видел все в светлых тонах, многим помог, хотя некоторые называли его наивным.

Все, к чему прикасался пятый брат, раскрывалось, кипело идеями. Он вдруг обнаружил в себе много талантов, о которых даже и не подозревал.

Брат в синей шляпе научился видеть масштабно, всю картину в целом, мог объяснить смысл происходящего и подсказать, куда двигаться дальше.

Предлагаю вам представить себя на месте братьев и «примерить» одну из шляп. Материалом для работы будет наш мастер-класс.

Братья в белой шляпе будут искать только факты. Никаких эмоций и чувств, только факты.

Братья в красной шляпе – проанализируют мастер-класс с позиции чувств, расскажут нам, какие испытали чувства.

Братья в черной шляпе попытаются предостеречь нас, найти возможные риски и опасности.

Братья в желтой шляпе будут искать только все самое хорошее, будут смотреть на содержание мастер-класса с позиции оптимиста.

Братья в зеленой шляпе попытаются уйти от стереотипов и стандартного мышления и предложить нам креативные идеи.

Ну а братья в синей шляпе попытаются представить нам всю картину нашего мастер-класса в целом, объяснят смысл происходящего и подскажут, куда двигаться дальше.

На выполнение работы дается 3–5 минут.

Выступление «братьев».

– А теперь послушайте окончание притчи.

Обсудив изменения, произошедшие в их жизни, братья пришли к выводу, что это и есть наследство отца, и решили...

– Как вы думаете, что решили сделать братья?

(Братья решили поменяться шляпами для того, чтобы взглянуть на мир с другой стороны).

– Смена шляп – ключевая идея метода де Боно. Меняйте шляпы, коллеги!

В нашей профессии нет предела совершенству. То, что еще вчера казалось единственно возможным, сегодня выглядит устаревшим.

Появляются новые идеи и желание что-то изменить. И любой творчески работающий учитель находится в постоянном поиске.

Учить, как требует душа: доступно, просто, без нотаций!

Чтить каждого ребенка, как творца – творца чудес, открытий, инноваций!

Идти навстречу нового всегда, не забывая время, новшества, новинки,

Творить проекты, новшества внедрять, и знать предмет свой без запинки.

МАСТЕР-КЛАСС «СОЗДАНИЕ УЧЕБНЫХ ЗАНЯТИЙ В РЕДАКТОРЕ COREAPP»

Цель: создать условия для формирования соответствующих практических навыков при работе с дистанционными образовательными материалами в редакторе CORE.

Задачи:

1. Продемонстрировать возможности использования CORE в организации образовательного процесса.

2. Сформировать у участников мастер-класса мотивацию на использование в образовательном процессе редактора CORE.

Актуальность: данный мастер-класс может быть интересен педагогам для организации дистанционной работы с учащимися, а также с точки зрения цифровизации образовательного процесса в целом. Мастер-класс заинтересует креативных педагогов, каждый откроет для себя нечто новое, расширит горизонты своих творческих планов. Каждый участник к концу мастер-класса создаст свой урок в данном редакторе.

Интеграция образовательных областей: развитие навыков цифровизации образовательного процесса, познавательное развитие, социально-коммуникативное развитие, художественно эстетическое развитие.

Методы и приемы: практическая деятельность.

Материалы и оборудование: гаджет, конспект.

Раздаточный материал: памятки по работе в редакторе CORE.

Возможная предварительная подготовка:

1. Подготовьте дополнительное устройство (ноутбук или компьютер).
2. Посмотрите онлайн-уроки на CoreApp.

Библиотека уроков: <https://library.coreapp.ai/>

Регистрация на платформе по ссылке: <https://coreapp.ai/app/auth>

ХОД МАСТЕР-КЛАССА

Вступительная часть (12 мин).

Приветствие (7 мин).

Уважаемые коллеги, я рада вас приветствовать на нашем мастер-классе и от души желаю приятного, успешного хорошего дня. Пусть он будет плодотворным и насыщенным. Пусть удастся реализовать все планы и желания. Пусть этот день принесет только радость, удачу и добрые эмоции.

Самопредставление (2 мин).

Из опыта работы (об эффективности использования CORE в работе с учащимися и их родителями (3 мин).

Конструктор CoreApp – платформа с возможностью легко и быстро создавать собственные уроки без помощи технических специалистов, хранить учебные курсы и статистику по обучению пользователей.

Чтобы помочь разобраться с тем, как в ней работать, приглашаю вас на мастер-класс.

Что вас ждет:

узнаете, как создать и запустить урок на платформе CoreApp;

создадите свой первый урок и оформите его самостоятельно.

CORE – онлайн-платформа с широким функционалом для преподавателей, репетиторов, экспертов, методологов, блогеров, продюсеров – всех, кто работает над созданием и упаковкой онлайн-курсов. Главное достоинство таких материалов – возможность использовать на занятиях онлайн и офлайн, для организации самостоятельной работы дистанционно, автопроверки, ведения статистики по каждому, обратная связь. Это расширяет границы познавательной деятельности, нужно лишь придать им необходимую направленность. В процессе обучения с помощью CORE идет обогащение внимания и памяти ребенка, активизируются его мыслительные процессы, так как постоянно возникает необходимость совершать операции анализа и синтеза, сравнения, классификации, обобщения, развиваются цифровые навыки, повышается учебная мотивация.

С помощью CORE легко упаковать образовательный контент: встроить интерактивные задания, разработать систему проверки, проанализировать результаты.

Чем полезен сервис? Своей универсальностью. Найдется решение для совершенно разных задач. Например, несложно реализовать технологию «перевернутый класс»: создавать интерактивные онлайн-курсы, проводить live-уроки через Zoom прямо на платформе — удобно и для ученика, и для преподавателя.

Основная часть (40 мин)

Практическая часть.

1. Регистрируемся на сайте.
2. Выбираем «Войти как учитель».
3. Создаем папку по предмету, классу
4. Меняем имя папки.
5. Щелкаем один раз по папке и попадаем внутрь папки.
6. Создаем урок:
 - выбираем шаблон урока либо пустой урок;
 - знакомимся с инструментами левой панели;
 - знакомимся с инструментами правой панели;

с помощью инструментов наполняем урок.

7. Сохраняем данные.

8. Отправляем урок учащимся.

Заключительная часть (8 мин)

Рефлексия

Цель рефлексии: осознание себя и своих действий, обобщение результатов проделанной работы; обратная связь с участниками.

На доску прикрепляется плакат с изображением ладони.

Большой палец – «Какие выводы вы для себя сделали?».

Указательный – «Над чем вы задумались?».

Средний – «Что нужно развивать на будущее?».

Безымянный – «Ваши впечатления о ...».

Мизинец – «Ваши пожелания...».

Участники рисуют на листах бумаги свою руку и вписывают внутри контура свои ответы на эти вопросы. Затем листы вывешиваются, и всем участникам предоставляется время для знакомства с ответами друг друга. Обсуждаются результаты работы.

Заключительное слово.

Хорошо написанные сценарии уроков и онлайн-курсов могут изменить жизнь ваших учеников и это не шутка. Если все сделано действительно правильно, то у вас получится создать эмоциональную связь с каждым учеником, которая будет мотивировать на результаты.

Сейчас на CoreApp зарегистрировано уже больше полумиллиона учителей.

Внушительных успехов и побед вашим ученикам и спасибо за участие!

МАСТЕР-КЛАСС «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ УЧЕБНЫХ КЕЙСОВ ДЛЯ РАЗВИТИЯ АНАЛИТИЧЕСКИХ УМЕНИЙ УЧАЩИХСЯ»

Обучение – это ремесло, использующее
бесчисленное количество маленьких трюков.
Д. Поля

ЦЕЛЬ: создание условий для понимания педагогами сущности учебных кейсов и их роли в развитии аналитических умений учащихся.

ЗАДАЧИ:

способствовать пониманию важности развития у учащихся аналитических умений;

актуализировать знания педагогов в вопросах теории и методики применения кейсов;

ознакомить с педагогическим опытом по обозначенной теме;

способствовать развитию у участников мастер-класса умений организовывать работу с кейсами по рассматриваемой модели;

содействовать осознанию участниками значимости полученного опыта.

ОБОРУДОВАНИЕ: презентация, раздаточный материал, кейсы, материал для составления кейсов.

Этапы мастер-класса:

- 1) ориентировочно-мотивационный;
- 2) актуализация субъектного опыта участников;
- 3) целеполагание;
- 4) информационно-деятельностный: освоение новых знаний, применение на практике полученных знаний;
- 5) рефлексивный.

ХОД МАСТЕР-КЛАССА

1. Организационно-мотивационный этап

Задача: *обеспечение мотивации участников мастер-класса.*

Ведущий: приветствует, спрашивает о настроении, новых событиях, которыми хотелось бы поделиться.

Прием «Представление – пожелание»

Участники называют свое имя и на первую букву имени говорят пожелание (например: Татьяна, творческой работы).

1.1. Проблематизация

Прием «Исключи лишнее»

- 1) Анализ, синтез, *применение.*
- 2) *Повторение*, классификация, обобщение.

3) Конкретизация, *запоминание*, абстрагирование.

4) *Понимание*, сравнение, синтез.

Такие исходные мыслительные операции, как обобщение, анализ, синтез, абстрагирование, конкретизация, сравнение, классификация лежат в основе аналитических умений. Казакова Д.В. считает, что «аналитические умения – это владение совокупностью специальных интеллектуальных аналитическо-синтетических действий, направленных на достижение качественных изменений личности и способствующих приобретению опыта».

ВЫПОЛНЕНИЕ ТЕСТА №1

Ведущий приглашает трех добровольцев выйти к нему. Он демонстрирует им реквизит: 3 черных и 2 белых колпака. После чего одевает им повязки на глаза и черные колпаки. При этом сообщает, что у любого из них на голове может быть одет либо черный, либо белый колпак. Затем повязки снимает, а тестируемым дают задание:

1. Пнуть руку, если видишь хотя бы один черный колпак;

2. Подойти к ведущему, если догадаешься, какой колпак на тебе.

В результате все сразу поднимают руку, но потом наступает заминка. В конце концов, кто-то выходит из кабинета.

Ведущий отмечает, что здесь и проявляется аналитика относительно чужого мышления: «Я в белом колпаке?», «Нет, будь он белым, то один из двух других участников увидел бы, что третий тянет руку, так как видит черный колпак лишь на нем самом. Но тогда он бы вышел, но он сидит. Значит, я в черном колпаке!». Догадаться о цвете колпака помогла уникальная способность рассуждать за двух других участников сразу. У того, кто первым вышел более развиты аналитические умения, нежели у других.

2. АКТУАЛИЗАЦИЯ СУБЪЕКТНОГО ОПЫТА УЧАСТНИКОВ

Задача: обеспечение активности участников в предстоящей деятельности

На мой взгляд, большим потенциалом в развитии аналитических умений учащихся обладают учебные кейсы, построенные на предметном содержании, суть которых заключается в осмыслении учащимися реальной жизненной ситуации, описание которой одновременно отражает какую-либо практическую проблему и актуализирует определенный комплекс знаний, который необходимо усвоить при разрешении данной проблемы.

Технология работы с применением кейсов получила название «кейс-технология» или «кейс-метод», *метод «кейс-стади», метод «казуса», метод конкретных ситуаций, метод ситуационного анализа, метод «прецедента» или «случая».* Рассматриваемую технологию стали использовать еще в начале

XX столетия в обучении юристов и врачей, профессиональная деятельность которых изобилует проблемными ситуациями.

Учебный кейс представляет собой специально подготовленный учебный материал, который содержит структурированное описание жизненной ситуации. Ситуация в общем виде представляет собой совокупность событий, связанных в единое целое определенной проблемой, и предлагается в виде текстовых, графических, числовых, а также видео- и аудиоматериалов и носит ярко выраженный практико-ориентированный характер. К ней прилагается информация (содержание конкретного параграфа или специально подобранные материалы), которая призвана помочь разобраться в сути проблемы и натолкнуть на возможные ее решения. Обязательной составляющей кейса являются вопросы для обсуждения и задания учащимся. Учебный кейс характеризуется количественным упрощением информации (около 1 страницы А4 – мини-кейс), которая имеет отношение непосредственно к описанию проблемной ситуации и качественным упрощением, т.е. анализируется, как правило, один аспект объекта. Такая структура дает возможность проводить обсуждение в классе без детальной домашней подготовки. Цель учебного кейса – обсуждение, самостоятельный анализ и поиск решений, а не иллюстрации того, как надо или не надо было поступить.

3. ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ

Задача: *постановка целей участниками и выявление их ожиданий*

В нашей работе использование разнообразных технологий и методов, развивающих аналитические умения, играет немаловажную роль. Каждая работа предполагает какой-то результат, а результат не может быть достигнут без предварительной цели. Наша работа также должна быть целенаправленной. Я предлагаю вам определить значимость темы нашего мастер-класса. Для этого у вас в буклетах есть заготовки «Пирамида определенности», сформулируйте вопросы к каждой ступеньке пирамиды, начиная с нижней.

	Вопрос	Результат
<div style="border: 1px solid black; width: 100px; height: 20px; margin: 0 auto; text-align: center; padding: 2px;">Почему</div>		
<div style="border: 1px solid black; width: 120px; height: 20px; margin: 0 auto; text-align: center; padding: 2px;">Зачем?</div>		
<div style="border: 1px solid black; width: 140px; height: 20px; margin: 0 auto; text-align: center; padding: 2px;">Как?</div>		
<div style="border: 1px solid black; width: 160px; height: 20px; margin: 0 auto; text-align: center; padding: 2px;">Какие?</div>		
<div style="border: 1px solid black; width: 200px; height: 20px; margin: 0 auto; text-align: center; padding: 2px;">Что?</div>		

Например: что позволит нам сегодня повысить профессиональную компетентность?

Несколько участников зачитывают.

4. ИНФОРМАЦИОННО-ДЕЯТЕЛЬНОСТНЫЙ: ОСВОЕНИЕ НОВЫХ ЗНАНИЙ, ПРИМЕНЕНИЕ НА ПРАКТИКЕ ПОЛУЧЕННЫХ ЗНАНИЙ

Задачи:

создание атмосферы коллективного взаимодействия по формированию умений работы с кейсами;

обеспечение практической деятельности участников по созданию кейса.

Земскова А. С. отмечает, что аналитические умения в совокупности развиваются в процессе целенаправленной, мотивированной, специально организованной деятельности, опирающейся на знания, а также в результате решения учащимися проблемных ситуаций, стимулирующих их мыслительную активность, в которую синтезированы разнообразные мыслительные операции: абстрагирование, анализ, синтез, обобщение, классификация, сравнение, конкретизация и др.

Анализ литературы показал, что одним из эффективных способов организации обучения, ориентированного на развитие аналитических умений учащихся, является работа с кейсами.

СИТУАЦИЯ: Семья Оли решила создать искусственный водоем возле загородного дома. Рабочие вырыли котлован, утрамбовали дно и откосы пруда. Водоем заполнили водой.		
традиционный подход	естественнонаучная грамотность	аналитическое мышление, решение проблем
Через какое время биомасса водорослей в воде достигнет 10 мг/л. <i>Даны: объем водоема, биомасса водорослей на 1 л. и скорость их размножения.</i>	Какое негативное влияние на членов семьи окажут размножившиеся в пруду водоросли?	Что не учла семья при планировании водоема? Как предотвратить цветение воды в пруду?
расчет данных	объяснение явлений	интерпретация данных, применение методов исследования

Учебные кейсы, которые я использую на уроках, имеют три составные части:

описанную конкретную ситуацию в виде совокупности действий и событий из разных контекстных областей – образование, здоровье, ресурсы, общество, среда, связь науки и техники, опасности и риски, – которая в общем виде представляет собой совокупность событий, связанных в целостность определенной проблемой и предлагается в виде текстовых, графических, числовых, а также видео- и аудиоматериалов и носит ярко выраженный практико-ориентированный характер;

информацию, необходимую для понимания и анализа кейса – содержание параграфа или статьи, статистические данные, видеофрагменты, иллюстрации, графики и др., – которая призвана помочь разобраться в сути проблемы и натолкнуть на возможные ее решения;

задания к кейсу для анализа – постановка проблемы, интерпретация и оценка результатов, поиск закономерностей, формулировка выводов, выработка решений, научные объяснения, применение естественнонаучных методов исследования.

Сюжетная и информационная части в некоторых кейсах существуют как относительно независимые, а в некоторых тесно переплетаются. Задания кейса четко сформулированы с учетом назначения кейса и предполагают конкретные результаты. При разработке заданий в некоторых случаях использую конструктор задач Л. С. Илюшина.

Учебный кейс характеризуется количественным упрощением информации (около 1–2 страниц А4 – мини-кейс), которая имеет отношение непосредственно к описанию проблемной ситуации и качественным упрощением, т.е. анализируется, как правило, один аспект объекта. Такая структура дает возможность проводить обсуждение в классе без детальной домашней подготовки. Цель учебного кейса – обсуждение, самостоятельный анализ и поиск решений, а не иллюстрации того, как надо или не надо было поступить. При детальном рассмотрении модель построения кейса схожа с моделью заданий PISA, что позволяет сделать вывод о положительном аспекте использования кейсов при реализации учебного содержания по учебному предмету «Биология».



МОДЕЛЬ РАБОТЫ С УЧЕБНЫМ КЕЙСОМ (внутренний цикл)



Начинается работа с кейсом с внимательного прочтения текста проблемной ситуации и всех прилагаемых материалов – ознакомление. На данном этапе исследуется ситуация, выстраивается система оценки ее содержания, условий, последствий, действующих лиц. Это представляет собой рассуждения учащихся, сопоставление их мнений, в ходе которых преобладают такие мыслительные операции, как абстрагирование и сравнение. Обсуждение ведется в группе на протяжении 1–2 мин.

Далее идет собственно анализ: выделение основного существенного содержания и несущественных аспектов, диагностика проблемы, оценка реального состояния рассматриваемого объекта в данной конкретной ситуации, определение «отклонения» от необходимого состояния и «прикидка» направлений и способов коррекции. Учащиеся работают как индивидуально, самостоятельно прорабатывают представленную информацию, так и в группе, организуют внутреннюю дискуссию. Этап завершается выявлением и формулированием проблемы. На эту работу отвожу 2–3 мин.

Затем работа над кейсом идет в направлении выработки возможных альтернатив решения проблемной ситуации. Обобщая и конкретизируя рассматриваемый материал, учащиеся устанавливают причины возникшей ситуации и следствий ее развертывания, определяют данные, прогнозируют относительное будущее с точки зрения оптимизации и определяют возможные решения путем догадки или выдвижения предположений. Процесс

обдумывания на данном этапе не должен превышать 40 % от всего времени работы с кейсом. Ведущей формой организации учебно-познавательной деятельности на рассматриваемом этапе является групповая работа.

Дальнейшая работа с кейсом заключается в обосновании выработанных на предыдущем этапе решений. Учащиеся подбирают аргументы для доказательства того, что предложенные ими решения имеют право на реализацию. Формулировка доводов должна быть лаконичной и представлять собой соединение различных сторон рассматриваемой ситуации в единое целое для достижения результата – вывода. Стадия принятия коллективного согласованного решения предполагает временной промежуток в 2–3 мин.

Завершающим шагом работы с кейсом является подготовка презентации результатов, цель которой аудиально или визуально донести другим учащимся информацию в удобной форме. На мой взгляд, этот этап самый творческий и дает возможность учащимся раскрыться. Выступление может сопровождаться различными приложениями: иллюстрациями, схемами, графиками, таблицами, рисунками, коллажами, буклетами, лэпбуками и др.

Далее организую обсуждение результатов решения кейсов, при котором осуществляю два подхода:

«открытая дискуссия» – представляет собой свободное фронтальное общение «учитель-учащийся», «учитель-класс» и «учащийся-учащийся», где я выступаю в роли ведущего, генерирующего вопросы и фиксирующего ответы, что помогает направлять беседу в нужное русло. Взаимодействие в форме «Перекрестного допроса» (учитель-учащийся) организую посредством ряда вопросов представителю группы, которые помогают более детально понять представляемое решение или мнение, раскрыть причины возникающих проблем. Когда ряд вопросов задаю всему классу, то имеет место «Расширенный формат», цель которого выяснить степень понимания и усвоения материала. Более сложным в организации является взаимодействие учащихся между собой – «Весы», когда возникают и сотрудничество, и конфронтация. Моя главная задача – учить учащихся цивилизованно отстаивать свою точку зрения. В ходе дискуссии активизирую пассивных учащихся и сдерживаю чрезмерно активных. Недостатком открытой дискуссии является сложность в оценивании;

«опрос-презентация» – учащиеся делают устную оценку ситуации, представленной в кейсе, предлагают свои решения и рекомендации. Свою презентацию учащиеся могут сопровождать слайдами, рисунками, схемами, таблицами и т. д. Данная форма представления результатов может быть как групповой, так и индивидуальной.

После представления результатов работы совместно формулируем общее решение на основании ведущих аспектов. Итоги представленных результатов обязательно резюмирую, отмечая позитивный вклад каждого в общую работу, провожу контрольно-оценочную деятельность.

В структуре урока учебные кейсы использую на разных этапах и с разной целью. На этапе мотивации или актуализации знаний кейс помогает пробудить познавательный интерес к изучаемому материалу, проблематизировать его, определить тему урока. Например, в начале урока по теме «Лишайники» я предлагаю учащимся кейс «Симбионт» (VII класс), к которому прилагается образцы лишайников на ветках и камнях. На этапе осмысления нового материала для работы с кейсом и обоснования своих решений осуществляется детальная проработка информации учащимися, что способствует ее лучшему усваиванию, чем при обычном прочтении. Например, при изучении темы «Значение растений в природе и жизни человека» предлагаю кейсы «Между Солнцем и Землей» и «Вторая жизнь» (VI класс). На этапе рефлексии кейсы использую для того, чтобы помочь учащимся самостоятельно обобщить изучаемый материал и определить направления в дальнейшем его изучении. Например, тема «Сообщества живых организмов», кейс «Нежданный гость» (VII класс).

Следует отметить, что на основе некоторых проблем, рассматриваемых в кейсах, были выстроены исследовательские проекты, которые представляли на конференции учащихся. Например, работа «Зеленые питомцы», или «Какие растения живут в наших домах» была разработана учащимися после решения кейса при изучении темы «Размножение живых организмов. Бесполое размножение» (VI класс); «Полезные свойства сорняков» при изучении темы «Выращивание растений» (VII класс).

Первичное знакомство учащихся с порядком работы над кейсом провожу во внеурочное время. Объясняю, что собой представляет кейс, зачем к нему прилагается различная информация и даны задания. Знакомлю с правилами работы в группе при решении кейса. Уччу работать с картами и алгоритмами для работы с кейсом, акцентирую внимание на важности командной работы и личном участии каждого.

Для снятия уровня тревожности и создания ситуации успеха при работе с кейсами ввожу «функцию», которую я называю «Помогатор». Это папка с дополнительной информацией, которая помогает разобраться в сути проблемы и натолкнуть на возможные ее решения.

Наиболее эффективными для развития аналитических умений учащихся среднего возраста считаю следующие виды учебных кейсов: кейс-выбор, кейс-выход, кейс-инновация, кейс-тренинг, кейс-эксперимент, кейс-решето, кейс-

перевертыш. Классификация условная и опирается на структуру заданий. На одной и той же информации можно сконструировать кейс любого из перечисленных видов.

Для выработки у учащихся умений по выбору оптимального решения на основе анализа информации использую **«Кейс-выбор»**. В данном кейсе проблемная ситуация представлена с несколькими вариантами ее разрешения. Учащиеся поставлены перед необходимостью отдать свое предпочтение одному или нескольким вариантам решения (по условию). Самостоятельный поиск оптимального разрешения ситуации в условиях множественности альтернатив способствует более осознанному восприятию изучаемой информации и пониманию ответственности за сделанный выбор, что позволит им вырабатывать собственную систему ценностей. Ситуация выбора позволяет поставить учащихся в позицию субъекта деятельности и оказывает развивающее влияние на его личность. Примером заданий к такому кейсу могут быть: проранжируйте приоритеты, охарактеризуйте критерии отбора, сравните, обоснуйте, выявите свойства, предложите интерпретацию, определите возможности использования.

Учить видеть взаимосвязь знаний и событий и разрабатывать оптимальное решение позволяет **«Кейс-выход»**. Особенностью данного вида кейса является то, что в представленной ситуации может рассматриваться резкое ухудшение состояния в той или иной системе (кризис) или противостояние сторон в зависимости от стратегий и тактик (борьба), требующие оперативного решения. Проанализировав представленную ситуацию и материалы к ней, учащимся необходимо самостоятельно сконструировать и предложить пути решения проблемы, определить показатели, характеризующие общую ценность решений и предложить наилучший вариант организации выхода из сложившейся ситуации. Для этого им необходимо четко осмысливать цель, заданную в рамках проблемной ситуации. Примером заданий к такому кейсу могут быть: разработайте меры борьбы, изобразите логические связи между, определите критерии обоснования, определите методы, составьте план.

Быть в курсе «передовых новинок» помогает **«Кейс-инновация»**. Использую его с целью осознания учащимися причинно-следственных связей между природными объектами и последствиями антропогенного воздействия. Такой кейс включает в себя ситуации, которые знакомят учащихся с появившимися нововведениями, меняющими привычный уклад жизни и оказывающими влияние на окружающую среду. Ситуация, входящая в основу кейса, соответствует актуальным социально-экономическим и культурным потребностям и отражает реальные достижения науки и техники. Учащиеся

должны понимать, что инновация является конечным результатом интеллектуальной деятельности человека, его фантазии, творческого процесса, открытий, изобретений и рационализации. И более того, они должны понимать возможные последствия внедряемых инноваций. Задания к кейсу могут быть: предположите, рассмотрите варианты развития событий, в чем заключаются «+»/ «-».

Выработку аналитических умений и полезных практических навыков по осуществлению осознанной логической последовательности действий в определенных условиях осуществляю в процессе использования «Кейса-тренинга». **Задания кейса предусматривают составление алгоритма по выполнению определенных действий при решении конкретных жизненных задач.** В некоторых случаях кейсы предусматривают задание, связанное с практической демонстрацией составленного алгоритма действий или технологической схемы. Результатом кейса-тренинга может быть созданный учащимися плакат (алгоритм действий с иллюстрациями), буклет, памятка. Создание такого продукта учит учащихся сжимать информацию и читать несплошные тексты, что совершенствует читательскую грамотность. Примером заданий могут быть: составьте перечень, опишите в общем виде шаги (этапы), распределите, составьте модель, проранжируйте приоритеты.

Эффективным средством для развития аналитических умений исследовательского характера является «**Кейс-эксперимент**». Решение данного кейса требует проведения мини-исследования некоторого явления реально-предметной действительности в заданных, воспроизводимых условиях путем их контролируемого изменения для проверки гипотезы, установления причинных связей между феноменами. Эксперимент может быть как реальным, так и мысленным и, безусловно, дает понимание реальной цели работы и ощущение ответственности за реальное решение. Задания к кейсу направлены на понимание, проверку, доказательство имеющихся фактов или формулировку самостоятельных выводов: докажите, сделайте вывод, обоснуйте.

Способность целостно воспринимать информацию, дополнять и видоизменять ее развиваю при работе с «**Кейсом-решетом**». Он отличается тем, что в ситуацию встроены конструкции-пробелы, усложняющие восприятие информации, а основой может служить любой вид кейса, рассматриваемый выше. Чтобы ситуация представилась в полном объеме, учащимся надо изучить информацию, закрыть пробелы и только потом продолжить работу с кейсом по уже известной им модели.

Для развития реверсивных аналитических умений, таких как преобразование и моделирование, использую «**Кейс-перевертыш**». Данный кейс предусматривает обратный алгоритм работы с кейсом: представлено

оптимальное решение или констатация факта, надо подобрать соответствующую информацию, критерии эффективности решения или доказательства данного факта, найти (или придумать) проблемную ситуацию, дать ей название. Для формулировки заданий можно использовать ключевые слова: подберите, предположите, представьте, придумайте, проведите опрос.

Как видно из примеров, задания, разработанные к кейсам, отвечают разным когнитивным уровням (низкому, среднему и высокому) и содержат разные типы вопросов (закрытые, частично открытые и открытые), которые направлены на выявление знаний межпредметного содержания и знаний процедуры (методологии).

В основном работу с кейсами провожу на уроке при работе в группах, реже индивидуально. Но есть кейсы, которые требуют больше времени на решение (поиск информации, проверку гипотезы и др.), чем можно позволить на уроке. Тогда работу с кейсом организую в виде творческого домашнего задания.

При использовании кейса на уроке я осуществляю контроль и оценку деятельность учащихся на протяжении всей работы с ним – оцениваю успешные результаты как групповой работы, так и индивидуальные ответы. Чтобы избежать пассивности учащихся при групповой работе, каждому из них раздаю небольшой листок (или несколько) со знаком «#» на котором они должны записать свою идею/предложение в виде хэштега. Все хэштеги передаются организатору в группе. Также каждой группе вместе с материалами кейса выдаю критерии оценки работы учащихся в группе, которые заполняет каждый учащийся, и критерии оценки презентации работы, которые заполняю я, а учащиеся видят, по каким критериям будет оцениваться их ответ. Как правило, результаты работы представляет один учащийся от группы, содержание его выступления и оценивается. Я также веду подсчет активных проявлений учащихся при обсуждении. Проанализировав листы самооценки и взаимооценки работы в группе, задав несколько дополнительных вопросов, выставляю отметки активным учащимся.

При организации контроля знаний использую кейсы для индивидуальной работы, предусматривающие письменный ответ, который оцениваю согласно разработанным критериям.

Таким образом, при продуманной организации работы, кейсы лаконично вплетаются в структуру урока и «оживляют» ее. Они помогают развивать умение осознанно использовать полученные в ходе обучения знания для решения жизненных задач, активность и самостоятельность учащихся, вовлекая их в поисковую познавательную деятельность.

РАБОТА С КЕЙСАМИ (5 мин)

Давайте поработаем с кейсами.

Я предлагаю вам материал кейса, вы анализируете и определяете его вид (кейс-выбор, кейс-выход, кейс-тренинг, кейс-инновация, кейс-решето, кейс-эксперимент, кейс-перевертыш).

СОСТАВЛЕНИЕ КЕЙСА (7 мин)

Работа в группах: Составьте кейс определенного вида, используя предложенный материал.

Представители групп поочередно презентуют составленные кейсы.

Проблемные вопросы:

назовите перспективы использования учебных кейсов в вашей практике; затрагивают ли учебные кейсы воспитательный аспект урока (*если да, то как*)?

5. РЕФЛЕКСИВНЫЙ

Задача: оценка эффективности взаимодействия педагога и участников мастер-класса; определение значимости полученных знаний и умений для использования в дальнейшей педагогической деятельности.

Ведущий предлагает вернуться к «Пирамиде определенности» и в колонке «результат» знаком «+» отметить вопрос, на который участник получил ответ и знаком «-» вопрос, который еще требует проработки.

Проранжируйте задачи, решению которых способствует использование на уроках учебных кейсов:

развитие читательской грамотности у учащихся;

формирование компетенции в какой-то конкретной сфере деятельности;

повышение мотивации к учению и активизация самостоятельной учебной деятельности;

актуализация комплекса имеющихся знаний и мотивация к овладению инструментами самостоятельного его пополнения в процессе разрешения проблемы;

развитие аналитических способностей, навыков критического мышления, объективного оценивания разных точек зрения;

создание условий для овладения методами исследования проблемной ситуации, навыками моделирования различных вариантов ее развития, поиска возможных способов ее решения и выбора оптимального варианта (выдвижение гипотез);

закрепление навыков использования современных источников информации;

развитие коммуникативных умений, способности четко и точно излагать свою позицию, доказывать правильность своей точки зрения;

воспитание уважения к мнению других членов команды, ответственности за принимаемые решения, ценностного отношения к результатам своего труда.

Рефлексия

Прием «Три ресурсных чемодана»

Запишите свои варианты ответов по результатам мастер-класса: что будете использовать в своей деятельности, что необходимо преобразовать (изменить), что учитывать при организации образовательного процесса с применением кейс-технологии.

Использовать	Преобразовывать	Учитывать
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____
_____	_____	_____

И ПОМНИТЕ: УМНЫЙ УЧИТСЯ НА ЧУЖИХ ОШИБКАХ, А ОЧЕНЬ УМНЫЙ НА КЕЙСАХ!

Народная мудрость

И. Б. Голованова, О. Л. Ткаченко

МАСТЕР-КЛАСС «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ЭЛЕМЕНТОВ AGILE-МЕТОДОЛОГИИ И SCRUM-ПОДХОДА, НАПРАВЛЕННЫХ НА ИНДИВИДУАЛИЗАЦИЮ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА»

Цель: совершенствование профессиональных компетенций по использованию элементов Agile-методологии и Scrum-подхода, направленных на индивидуализацию образовательного процесса.

Ожидаемый результат: участники мастер-класса будут...

знать:

отличие индивидуализации образовательного процесса

от индивидуального и дифференцированного подхода в образовании;

что представляет собой Agile и Scrum и в чем их отличие;

принципы построения урока в стиле Agile;

функции Kanban доски.

Оборудование

Цветные карточки, карточки

с изображением маски и буквы «К».

Лист А0 с координатной плоскостью.

Лист А0 для ЛСМ.

Маркеры: синий, зеленый, красный.

Листы с заданиями для работы в группах.

Раздатка для рефлексии.

Презентация.

Содержание этапа	Тезис-план	Деятельность мастера	Деятельность участников МК
I. Ориентировочно-мотивационный этап			
Задача: создание благоприятной психологической атмосферы, установление контакта с аудиторией, мотивирование участников мастер-класса (далее – МК) на активную совместную деятельность.			
1. Деление на группы проводится до начала МК	Выбор цветных карточек (6 групп по 5 человек). 1 карточка – маска, закрытые глаза, 2 карточки – буква «К» консультант.	Мастер организует деление участников МК по группам, предлагает выбрать карточки.	Выбор карточек, занимают места в группах.
2. Приветствие и знакомство с участниками мастер-класса.	<p>Сегодня мы приветствуем всех участников МК, людей, заинтересованных в получении новых знаний, умений и навыков. Просим ответить честно на следующие вопросы, касающихся личных предпочтений и желаний каждого.</p> <p>Голосование по вопросам:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Уважаемые коллеги, поднимите свою карточку, кто ловит себя на мысли о том, что «объясняю, делаю, провожу, показываю на пальцах и т. д., а они не понимают, не делают, не запоминают и т. д.». 2. Кто из вас ловит себя на мысли о том, что выходя с урока он устал? 3. Кому не хватает времени для подготовки к учебным занятиям? 4. Кто чувствует профессиональное выгорание? <p>Как показал опрос, мы все разные. Мы все в той или иной мере сталкиваемся с выше изложенными проблемами. Мы все сегодня здесь, потому что хотим изменить себя – учителя в образовании.</p> <p>Сегодня наша цель – не сообщение новых знаний, а способ самостоятельного получения знаний всеми участниками МК посредством метода <i>Agile Education</i>.</p> <p>Итак, начнем...</p>	Приветствие участников. Интерактивный опрос участников МК.	Включение в работу МК, отвечая на вопросы мастера.

II. Актуализация субъективного опыта участников. Целеполагание			
Задача: определение цели совместной деятельности, ожиданий участников МК; определение «проблемного поля» МК, актуальности опыта мастера, создание условия для диагностики имеющегося у участников педагогического опыта.			
<p>3. Определение ожиданий участников мастер-класса</p> <p>Прием «Слепой выбор»</p>	<p>Построение цветного графика по четырем вопросам (предположение, реальность, итог):</p> <p>в чем отличие индивидуализации от индивидуального и дифференцированного подхода в образовании;</p> <p>что представляет собой <i>Agile</i> и <i>Scrum</i> и в чем их отличие;</p> <p>принципы построения урока в стиле <i>Agile</i>;</p> <p>функции <i>Kanban</i> доски.</p>	<p>Мастер координирует работу участников МК.</p> <p>Обобщение, построение графика и нацеливание на дальнейшую работу.</p>	<p>Включаются в работу по диагностике имеющегося у участников педагогического опыта.</p> <p>Ответы на вопросы, построение графика на стадии предположения и реальности.</p>
<p>2. Определение темы мастер-класса.</p>	<p>Для нас, Головановой Ирины Борисовны, учителя государственного учреждения образования «Средняя школа № 11 г. Гомеля»,</p> <p>Ткаченко Оксаны Леонидовны, учителя государственного учреждения образования «Гимназия № 51 г. Гомеля»,</p> <p>давно возникла необходимость в использовании инновационных подходов к организации образовательного процесса. На сегодняшний день это предусмотрено и новым образовательным стандартом, в котором акцентируется внимание на создание условий для развития личности в ее целостности, уникальности и автономности; обеспечение индивидуализации обучения, возможности выбора индивидуальной образовательной траектории в соответствии со способностями, потребностями, интересами, запросами учащихся.</p> <p>Приходит понимание, что современному педагогу необходимо овладеть компетенцией посредством формирования «self skills».</p>	<p>Мастер знакомит с темой МК, предлагает план и цель изучения темы.</p>	<p>Участники принимают цель МК в первоначальном или откорректированном виде.</p>

	<p>Уважаемые коллеги!</p> <p>Предлагаем Вам работу в группах по теме «Использование элементов Agile - методологии и Scrum – подхода, направленных на индивидуализацию образовательного процесса»</p> <p>В результате нашего МК Вы будете знать: отличие индивидуализации от индивидуального и дифференцированного подхода в образовании; что представляет собой <i>Agile</i> и <i>Scrum</i> и в чем их отличие; принципы построения урока в стиле <i>Agile</i>; функции <i>Kanban</i> доски.</p> <p>уметь: отличать индивидуализацию образования от индивидуального подхода и дифференциации.</p>		
III. Информационно-деятельностный этап			
Задача: освоение новых знаний, знакомство с элементами Agile - методологии и Scrum – подхода, направленными на индивидуализацию образовательного процесса, создание атмосферы коллективного взаимодействия; обеспечение практической деятельности участников МК.			
<p>Видеокейс «Agile - методология и Scrum – подход»</p> <p>Прием «Дебаты»</p>	<p>Сюжет о философии жизни <i>Agile</i>, <i>Agile</i> и <i>Scrum</i>, их отличие; принципы построения урока в стиле <i>Agile</i>; функции <i>Kanban</i> доски.</p> <p>Выделение главного из полученной информации. Коллективное составление логико-смысловой модели «<i>Agile u Scrum</i>». Знакомство с <i>Kanban</i> доской (Scrum-доска).</p>	<p>Мастер презентует теорию.</p> <p>Мастер задает вопросы, подводит участников к самостоятельному выводу, фиксация смысловых узлов ЛСМ (визуализация ЛСМ). Демонстрация <i>Kanban</i> доски (Scrum-</p>	<p>Участники слушают, делают пометки, фиксируют возникшие вопросы.</p> <p>Участники восстанавливают информацию, делают выводы, задают вопросы, строят ЛСМ.</p>

Продолжение таблицы

		доска) объясняет принципы работы с ней.	
	Работа в группах по четырем одинаковым спринтам, параллельно.	Знакомство с правилами работы в группах. Обращает внимание участников на возможность свободного порядка выполнения заданий.	Определяют скрам-мастера (командир группы). Работа в группах.
Спринт 1	Работа с рисунком-схемой. Обозначить и определить особенности работы педагога по индивидуальному, дифференцированному обучению и индивидуализации. Прочитайте определения. Рассмотрите схемы, соедините схемы с определениями. Сделайте вывод: чем отличается индивидуализация от индивидуального и дифференцированного подхода в обучении.	Наблюдение и координация работы в группах.	Выполнение спринтов и фиксация результатов выполнения на <i>Kanban</i> доске: графы «надо выполнить», «в работе», «сделано».
Спринт 2	Что представляет собой <i>Agile</i> и <i>Scrum</i> и в чем их отличие. Работа с фрагментами учебных занятий в стиле <i>Agile</i> и <i>Scrum</i> . Определение стиля, характерных особенностей. Выделение сходства и отличий.	Координация работы в группах. Оказание помощи участникам МК.	Выполнение спринтов и фиксация результатов выполнения на <i>Kanban</i> доске: графы «надо выполнить», «в работе», «сделано».
Спринт 3	Принципы построения урока в стиле <i>Agile</i> . По представленному алгоритму и заданной теме составить схему учебного занятия в стиле <i>Agile</i> и <i>Scrum</i> .	Координация работы в группах. Оказание помощи участникам МК.	Выполнение спринтов и фиксация результатов выполнения на <i>Kanban</i> доске: графы «надо выполнить», «в работе», «сделано».
Спринт 4	Контроль знаний. Индивидуальное задание.	Предоставление QR и заданий для чек-листа «Уроки в стиле <i>Agile</i> ».	Работа с QR. Заполнение чек-листа «Уроки в стиле <i>Agile</i> ».

IV. Рефлексивный этап

Задача: оценка эффективности взаимодействия мастера с участниками мастер-класса, определение значимости полученных знаний и практических умений для использования в дальнейшей педагогической деятельности.

<p>Прием «Слепой выбор»</p>	<p>Возвращаемся к карточкам с вопросами. Мастер задает повторно вопросы и фиксирует на графике полученные результаты.</p> <p>Обращаемся к целям, которые поставили в начале МК. Что получилось? Что могло быть лучше?</p> <p>Подводим итог МК.</p> <p>Основу <i>Agile</i> составляют три вещи – процесс обучения, люди и изменения. Люди и взаимодействия важнее процессов и инструментов. А это те самые вещи, которые сейчас важны для образования, и с которыми мы пока плохо справляемся.</p> <p>Индивидуализация является важнейшим элементом программы, ориентированной на ребенка – чем больше педагог планирует индивидуальную работу с детьми, тем эффективна его работа.</p> <p>Также результатами реализации практики следует считать профессиональные изменения в деятельности педагогов:</p> <p>системный самоанализ педагогической деятельности; развитие инновационного потенциала.</p>	<p>Обобщение, построение графика и выводы по МК.</p>	<p>Ответы на вопросы, построение графика.</p>
---	--	--	---

МАСТЕР-КЛАСС «LESSON STUDY – КЛЮЧ К ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ ОБУЧЕНИЯ»

Цель: представление технологии «Lesson Study», обеспечивающей эффективность индивидуализации обучения.

Задачи:

1. Показать возможности технологии «Lesson Study» в педагогическом сотрудничестве, научном, методическом и информационном сопровождении процесса развития высокомотивированных учащихся.

2. Рассмотреть этапы внедрения технологии в педагогическую практику.

3. Отработать основные проблемы школьных уроков, связанные с индивидуализацией обучения, которые можно решить с использованием данной технологии через привлечение участников мастер-класса к совместной работе.

4. Создать творческую и продуктивную атмосферу для проектирования интерактивной модели технологии «Lesson Study» в контексте работы с одаренными учащимися.

Деятельность мастера	Деятельность слушателей	Примечания (оборудование, учебные материалы)
Организационно-мотивационный этап		
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Организует разделение участников на группы с использованием приема «Собери пазл».</i> • <i>Введение в тему мастер-класса.</i> • <i>Руководит составлением «Облака слов» по теме исследование урока.</i> • <i>Организует деятельность слушателей в обозначении тех проблем школьных уроков, которые может решить Lesson Study.</i> 	<p><i>Собирают пазлы и делятся на группы по 4 человека.</i></p> <p><i>Составляют «Облако слов».</i></p> <p><i>Озвучивают проблемы, сформулированные картинках, собранных из пазлов.</i></p>	<p>Презентация.</p> <p>Пазл «Сундучок с проблемой».</p> <p>Стикеры для составления облака слов.</p>
Познавательный - практический этап		
<ul style="list-style-type: none"> • <i>Раскрывает суть подхода Lesson Study.</i> • <i>Мотивирует участников на освоение подхода. Прием «Легкое решение сложной задачи».</i> 	<p><i>Осваивают основные этапы применения подхода Lesson Study.</i></p>	<p>Презентация.</p> <p>Канцелярские резинки для приема «Легкое</p>

<ul style="list-style-type: none"> • Организует практическую работу по освоению основных этапов Lesson Study. • Руководит составлением правил групповой работы. • Представляет способы постановки SMART целей для трех групп учащихся. • Организует групповую работу по постановке целей и выработке критериев успеха для учащихся с высоким уровнем учебных достижений. • Раскрывает все основные этапы применения подхода исследования урока в действии. 	<p>Разрабатывают правила совместной работы.</p> <p>Участвуют в групповой работе.</p> <p>Осваивают правила постановки SMART целей для учащихся разного уровня учебных в процессе практической деятельности.</p>	<p>решение сложной задачи».</p> <p>Материалы для организации практической работы в группах: схемы планирования урока, наблюдения за уроком, анализа урока и опроса учащихся.</p>
Моделирование		
<ul style="list-style-type: none"> • Организует деятельность слушателей в обозначении основных этапов Lesson Study. • Консультирует слушателей. • Организует представление полученных «ключей». 	<p>Самостоятельно на ключах записывают этапы технологии.</p> <p>Участвуют в обсуждении.</p>	<p>Презентация.</p> <p>Пакет материалов для моделирования «Ключ к исследованию».</p>
Рефлексия и подведение итогов мастер-класса		
<ul style="list-style-type: none"> • Организует обращение слушателей к своему представлению технологии, раскрытию основных направлений. • Организует рефлексию деятельности (интерактивный прием «Подбери ключ к замочной скважине»). 	<p>Осуществляют рефлексию.</p> <p>Подбирают «ключ к сундучку», т.е. соотносят проблему и решение.</p>	<p>Ключи с основными этапами подхода Lesson Study, пазлы с проблемами.</p>

Ход проведения

1. Организационно-мотивационный этап (до 8 минут).

Цель этапа: мотивация участников к работе, организация внимания.

Педагогическая задача: подготовить участников к совместной работе по восприятию информации.

– Добрый день, коллеги! Для того, чтобы организовать продуктивную работу, нам надо сформировать творческие группы.

Распределение на группы.

Прием «пазлы»

Каждый участник берет пазл, затем ищет коллег, с которыми сложится общая картинка из 4 пазлов. Таким образом все участники делятся на подгруппы по 4 человека.

Тема нашего мастер-класса – «Lesson Study – ключ к индивидуализации обучения». Ключ – это очень символичное слово. Во-первых, цель использования индивидуального подхода состоит именно в том, чтобы «подобрать ключик» к каждому ребенку. Во-вторых, ключ – это инструмент, помогающий в достижении этой цели. Его можно сравнить с педагогическим инструментарием: приемами, техниками и подходами, которыми мы пользуемся, чтобы получить оптимальный результат. Сегодня речь пойдет об одном из эффективных подходов «Lesson Study», который представляет собой форму исследования в действии на уроках и направлен на совершенствование знаний в области учительской практики.

Подумайте, с какими словами ассоциируется у вас *исследование урока*. Запишите это слово-ассоциацию на стикере и прикрепите на доску так, чтобы образовалось «Облако слов».

Записывают слова, составляют на доске «Облако слов».

Анализ облака слов, выделение областей исследования: ученик (мотивация, качество знаний, самостоятельность), педагогический опыт (методы, приемы обучения, педагогические технологии, формы организации, типы урока) и т. д.

Мы познакомимся сегодня с новым подходом к исследованию урока, который поможет по-новому взглянуть на проблему индивидуализации обучения и повысить эффективность урока для развития способностей высокомотивированных учащихся.

На картинке, состоящей из пазлов, изображены сундучки с проблемами, с которыми педагог сталкивается на уроке при работе с учащимися высокого уровня учебных достижений. Озвучьте их, пожалуйста.

Варианты ответов:

неготовность педагога к работе с высокомотивированными учащимися; уроки, в основном, планируются, исходя из способностей «среднего» ученика;

в классе много учащихся разного уровня, учителю трудно уследить за достижениями каждого;

учащемуся с высоким уровнем обученности скучно на уроке, недостаточно заданий для реализации его интеллектуальных и творческих способностей;

недостаток обратной связи мешает понять интересы и склонности обучающегося.



Рисунок 1. Пример пазла

Изучив основные этапы подхода «Lesson study», мы получим ключи, которые помогут открыть эти замки.

2. Познавательный - практический этап (до 25 минут).

Цель этапа: презентовать технологию «Lesson Study», которая обеспечивает развитие предметно-методических компетенций педагогов и способствует индивидуализации обучения.

Педагогическая задача: организовать познавательную деятельность участников по усвоению информации, продемонстрировать на практике реализацию технологии.

Итак, первый вопрос: *что такое Lesson Study?*

Это длительный и циклический процесс, где проводится «исследование урока» как самим педагогом, так и командой учителей. Из всего педагогического коллектива создается группа заинтересованных учителей. Они определяют проблему, исследовательский вопрос, над которым будут работать.

Второй, наверное, самый важный вопрос: *зачем вам нужно освоить и внедрить подход Lesson Study?*

Сначала вы выполните одно маленькое задание. **Прием «Легкое решение сложной задачи».** Вам раздали канцелярские резинки, которые необходимо надеть на мизинец и большой палец одной руки. Попробуйте снять резинку, не помогая себе при этом своей второй рукой. У многих не получилось это сделать, хотя решение этой задачи очень простое. Достаточно было попросить помощи у коллег. Почему вы этого не сделали? (*Эта мысль даже не пришла мне в голову, мы привыкли полагаться на себя, справляться сами*).

Профессия учителя основана на общении, взаимодействии, но каждый из нас помнит то чувство волнения, а иногда и страха, которое возникает, когда

мы приглашаем на свои уроки коллег. Учитель привык решать все проблемы один. Это одновременно и наша сильная сторона, и наша слабость.

Исследовать урок – значит не только определить его плюсы и минусы, но и найти свои методические проблемы, поставить под сомнение собственную учительскую практику. Легко ли это сделать корифею?

Проблемой «профессионального одиночества» учителей занимались многие ученые, прорыв был сделан в Японии в 70-е годы XIX века, в теории воплотился в трудах Питера Дадли, профессора университета Лестер (Великобритания). По его словам, «...недостаточно того, чтобы работа учителей изучалась, они должны изучать ее сами».

И третий практический вопрос: ***как Lesson Study поможет в индивидуализации обучения?***

На этот вопрос мы ответим вместе в процессе практической работы.

Первый этап реализации Lesson Study подхода – формирование группы единомышленников и определение исследовательского вопроса. Мы сформировали группы случайным выбором, но для реализации исследования урока на практике, конечно, необходимо, чтобы группа учителей была объединена общим интересом, желанием решить актуальную для них проблему. Традиционно в рабочей группе вырабатываются правила.

Практическое задание: составление правил работы группы.

Предлагаю вам правила сотрудничества, которые мне кажутся важными:

1. Уважаем мнение коллег.
2. Ценим конструктивную критику.
3. Отмечаем успешные идеи.

А теперь обсудите в группе, какие еще правила вы бы хотели принять (3 минуты на выполнение).

Группы предлагают правила, выбираем по одному из каждой группы, дополняем ими общий список.

Следующий этап – планирование урока. Для успешного применения подхода надо изучить литературу, познакомиться с подходом в деталях. Участники группы определяют цели урока и задачи для каждого этапа урока, выбирают учащихся с разным уровнем обученности и при планировании урока стараются создать ситуацию успеха для каждого из них. На этом этапе работы вы видите индивидуализацию в действии. Давайте поставим цели так, чтобы создать на уроке условия для максимального развития способностей высокомотивированного ученика. Каждый учащийся может достичь успеха, если критерии будут определены индивидуально.

Ставим SMART цель. S - Specific (конкретный), M - Measurable (измеримый), A - Attainable (достижимый), R - Relevant (значимый), T - Time bound (ограниченный по времени).

Примеры формулировок цели урока, требующие корректировки:
познакомить учащихся с законом Ома;

учащиеся усвоят новые лексические единицы по теме «Семья»;

развить критическое мышление учащихся.

Примеры формулировок цели урока, не требующие корректировки.

Учащиеся смогут: классифицировать ..., привести пример ... применить ..., выбрать ..., сопоставить ..., объяснить связь между ..., озаглавить ..., оспорить заголовок ..., сократить ..., расширить ..., подтвердить свою мысль о

Давайте вместе поставим примерные цели урока для учащегося со средним уровнем обученности.

Совместная постановка целей.

В своей группе обсудите и определите цели для учащегося с высоким уровнем учебных достижений. Продумайте деятельность на уроке с его позиции, чтобы он, выполнив задание раньше других, не остался без дела, чтобы задача не была для него слишком легкой, а значит неинтересной.

Работа в группах. Планирование урока, постановка целей для учащихся с высоким уровнем учебных достижений.

Следующий этап – проведение урока и наблюдение за учащимися.

Один участник группы проводит урок, остальные ведут наблюдение и заполняют таблицу, в которой фиксируются этапы урока, их длительность, наблюдаемый результат. Мы можем сравнить ожидаемые результаты учащихся разного уровня учебных достижений с конечными результатами и понять, оказались ли эффективными выбранные нами приемы, способы обучения. Так реализуется один из главных образовательных принципов – принцип индивидуализация обучения.

Очень важный этап – интервью с учащимися после урока. Это возможность получить обратную связь, провести рефлекссию. Примеры вопросов для учащихся: «Что ты узнал нового сегодня на уроке? Чему ты научился? Какие задания вызвали у тебя трудности? Что бы ты изменил на уроке?»

Этап обсуждения. Педагоги совместно анализируют проведенные уроки, обсуждают, что удалось, что было нерезультативным, думают над успехами и неудачами наблюдаемых учеников.

3. Моделирование (до 8 минут).

Цель этапа: создать творческую и продуктивную атмосферу для конструирования слушателями основных этапов Lesson Study.

Педагогическая задача: организовать самостоятельную работу слушателей по воссозданию этапов технологии, создать условия для обсуждения возможностей Lesson Study.

Вернемся к заявленной теме «Lesson Study – ключ к индивидуализации обучения». Определив подходы исследования урока, вы можете создать его модель в виде ключей, которые помогут открыть пути к решению многих проблем индивидуализации обучения. Воспользуйтесь пакетом материалов для моделирования и запишите на ключах основные стадии реализации подхода «Lesson Study». *Участникам предлагаются материалы для моделирования: краткое описание последовательности действий при реализации подхода исследования урока, шаблоны ключей, канцелярские принадлежности.*



Рисунок 2. Пример ключа

4. Рефлексия и подведение итогов мастер-класса (до 5 минут).

Цель этапа: обеспечить самооценку деятельности слушателей и мастера.

Педагогическая задача: создать условия для анализа и самооценки деятельности участников мастер-класса, направленной на освоение технологии «Lesson Study».

Осталось проверить, помогут ли созданные ключи открыть наши сундучки. Сможем ли мы при помощи подхода Lesson Study решить заявленные проблемы индивидуализации обучения.

Подбираем ключи к замочным скважинам.

Проблема	Решение
Неготовность педагога к работе с высокомотивированными детьми	Формирование группы единомышленников и определение исследовательского вопроса
Уроки, в основном, планируются, исходя из способностей учащегося со средним уровнем учебных достижений	Планирование урока с постановкой SMART целей для учащихся различного уровня обученности

Окончание таблицы

Учащемуся с высоким уровнем учебных достижений скучно на уроке, недостаточно заданий для реализации его интеллектуальных и творческих способностей.	Проведение урока с учетом запланированных критериев успеха, действий и реакций учащихся разного уровня
Учителю трудно уследить за достижениями учащихся разного уровня.	Наблюдение за 3 учащимися разного уровня Обсуждение урока
Недостаточный уровень обратной связи препятствует выявлению интересов и склонностей ребенка.	Опрос учащихся после проведенного урока

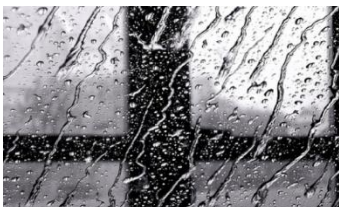

Мы убедились, что подход исследования урока помогает в индивидуализации обучения. Внедрение Lesson Study приводит к профессиональному росту педагогов, дает возможность обмениваться опытом и генерировать идеи, а значит повышает готовность учителей к работе с высокомотивированными учащимися.

Lesson Study помогает при планировании урока учитывать потребности учащихся разного уровня обученности, создавая для всех ситуацию успеха.

МАЙСТАР-КЛАС «УДАСКАНАЛЕННЕ ПРАДМЕТНА-МЕТАДЫЧНЫХ КАМПЕТЭНЦЫЙ НАСТАЎНІКАЎ І ВУЧЭБНА-ПАЗНАВАЛЬНЫХ КАМПЕТЭНЦЫЙ ВУЧНЯЎ ПРАЗ ВЫКАРЫСТАННЕ ПЕДАГАГІЧНЫХ ТЭХНІК ВІЗУАЛІЗАЦЫІ ІНФАРМАЦЫІ (НА АСНОВЕ ПРАЦЫ З АСАЦЫЯТЫЎНЫМІ КАРТКАМІ)

Мэта майстар-класа: арганізацыя актыўнага педагагічнага ўзаемадзеяння для прэзентацыі і засваення сістэмы прыемаў візуалізацыі вучэбнага матэрыялу на ўроках і ў пазаўрочнай дзейнасці.

Ход майстар-класа

Этап майстар-класа	Змест
<p>Матывацыйны блок (<i>Навошта?</i>)</p>	<p>I. Матывацыйны этап. Задача: падвесці ўдзельнікаў да вызначэння праблемнага поля майстар-класа. <i>Майстар прапануе ўдзельнікам зачытаць урыўкі з вершаў Міхася Башлыкова</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Ах, якая пара залатая! // Восень светлая дагарае. 2. Рудое сонца // Між бяроз брыдзе. 3. Вясновым збанам стыне небакрай. 4. На бярвеннях ля хат уздыхаюць гармоні <p>Ці хацелі б мы, настаўнікі, каб вучні ў сваім маўленні маглі ўжываць метафары, эпітэты, параўнанні? Чаму мы гэтага не можам назіраць у большасці пісьмовых работ і ў вусным маўленні нашых навучэнцаў? <i>Майстар наведамляе тэму і прапануе ўдзельнікам паразважаць, чаму нашы вучні мала ствараюць якасных выказванняў, чым выкліканы цяжкасці вуснага маўлення вучняў? Як выкарыстаць візуалізацыю для развіцця камунікатыўных і маўленчых кампетэнцый?</i></p> <p>II. Этап актуалізацыі суб'ектнага вопыту Так, мы жывём у свеце, напоўненым візуальнай інфармацыяй. Гэту інфармацыю мы навучыліся і «згортваць» у візуальны вобраз, і наадварот «разгортваць» візуальны вобраз для атрымання інфармацыі. Ці змогуць нашы вучні адказаць на пытанні, гледзячы на выявы?</p> <p>Ці наважыцца Маша пайсці на вуліцу ў басаножках? Чаму Барсік вырашыў задрамаць?</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around;">   </div>

	<p>Як жа звязана візуалізацыя матэрыялу і развіцце маўленчай кампетэнцыі вучняў?</p> <p>Распрацаваная псіхалінгвістамі мадэль спараджэння маўленчых выказванняў уключае ў сябе наступныя этапы: матывацыя выказвання; задума; ажыццяўленне задумы (рэалізацыя плана); супастаўленне рэалізацыі задумы з самой задумай. Мадэль спараджэння маўленчых выказванняў па Л. С. Выгоцкаму (ДАДАТАК 1).</p> <p>Выкарыстанне метафары (асацыятыўнай карткі) можа тлумачыць у якасці матыву спараджэння выказвання. Метафару выкарыстоўваюць для таго, каб правесці аналогію, вылучыць падабенства з чымсьці ўжо існуючым або параўноўваючы нешта.</p> <p>На метафары заснаваныя байкі, прыпавесці. Метафара мае месца ў самой мове, у паўсядзённых прамовах.</p> <p>Метафары ўжываюць у педагогіцы, псіхалогіі, псіхатэрапіі. Будучы правільна складзенымі, яны абуджаюць у тых, хто іх чуе, тыя думкі, пачуцці і настроі, якія суразмоўца ў іх уклаў. Псіхолагі выкарыстоўваюць у сваёй працы метафарычныя асацыятыўныя карты (МАК).</p>
Вядучая ідэя (<i>ШТО? ЯК?</i>)	<p>III. Этап мэтавызначэння.</p> <p>Задача: пастаноўка мэт удзельнікамі і выяўленне іх чаканняў.</p> <p>Метафарычныя асацыятыўныя карты (МАК) – набор карт або паштовак, на якіх намалюваны рознага роду падзеі, лічбы, твары, прырода, прадметы, жывёлы, абстракцыі. Для чаго патрэбныя метафарычныя карты, уяўныя, часам з немудрагелістымі і прымітыўнымі малюнкамі? Псіхолагі сцвярджаюць, што такая прымітыўнасць зманлівая, а праца з картамі шматслойная і дае тэрапеўтычны эфект у кароткія тэрміны.</p> <p>Я падумала, а ці не павялічыцца цікавасць да стварэння выказванняў, калі МАК выкарыстаць як сродак развіцця маўлення?</p> <p>Мне цікава: хто з вас ведае пра выкарыстанне прыёмаў асацыятыўных карт для развіцця вобразнага мыслення? Я буду імкнуцца, каб да заканчэння заняткаў вы даведаліся больш пра прыёмы працы з асацыятыўнымі карткамі, якія дапамогуць развіццю вобразнага мыслення і маўлення вучняў.</p> <p>Я паспрабавала выкарыстоўваць метафарычныя асацыятыўныя карткі на ўроках для развіцця маўлення вучняў, а таксама для развіцця іх творчых здольнасцей. Як вядома, вучні любяць тыя ўрокі, на якіх настаўнікі «не паўтараюцца» ў спосабе падачы матэрыялу, арганізацыі вучэбнай дзейнасці. Як выбраць картку для ўрока?</p> <p>Калі я падбіраю метафарычныя карткі для ўрокаў, гляджу, каб яны падыходзілі для разважанняў, абмеркавання з сябрамі. Выбар залежыць ад мэты і ад нашага густу. Тут усё мае значэнне – і тэматыка (напрыклад, набор «Вокны і дзверы»</p>

падыходзіць для разважання над спосабам ўзаемадзеяння з навакольным светам, а «Шляхі-дарогі» – для асэнсавання жыццёвых шляхоў), і колеравая гама. Карткі магу выкарыстоўваць гатовыя, магу падбіраць і сама ў інтэрнэце, якія мне падыходзяць па тэме, у залежнасці ад таго, пра што мы будзем гаварыць.

Зараз мы паспрабуем з дапамогай кросэнса вызначыць, якія могуць быць асацыятыўныя карткі. (Удзельнікам прапаноўваецца класці карткі ў кросэнс). Ці атрымалася ва ўсіх? Напэўна, не.

Майстар прапануе ўдзельнікам агучыць асобна важныя мэты заняткаў.

IV. Інфармацыйна-дзеясны этап.

Задачы: вызначыць асобныя прыёмы выкарыстання асацыятыўных картак; арганізаваць мэтанакіраваную пазнавальную дзейнасць удзельнікаў трэнінгу па засваенні метадыкі прымянення асацыятыўных картак; стварыць сітуацыю ўзаемадзеяння.

4.1. Вызначэнне адрозных прымет асацыятыўных картак.

Метафарычныя карты таксама маюць і іншыя назвы, і ў кожнага з варыянтаў ёсць права на існаванне:

- асацыятыўныя карты – карты выклікаюць у чалавека розныя асацыяцыі з яго жыцця, вопыту, якія актуалізуюць пачуцці;
- практыўныя карты – трактоўка карты заўсёды індывідуальная, кожны чалавек бачыць менавіта тое, што якім-небудзь чынам пераклікаецца з яго ўнутранымі адчуваннямі.

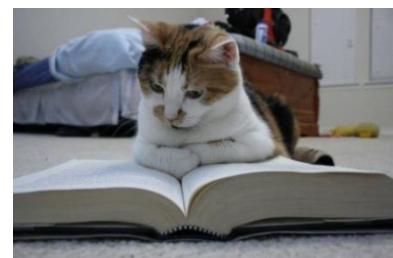
Можна вылучыць наступныя стратэгіі працы з метафарычнымі асацыятыўнымі картамі:

- адвольны, адкрыты выбар картак – сам вучань выбірае малюнак;
- закрыты выбар, выбар усялякую – выбіраецца картка наўздагад, малюнак не бачны. Такі варыянт з аднаго боку больш складаны, патрабуе больш глыбокай працы, а з другога – уносіцца элемент гульні, лёсавызначальнасці.

Гэтак жа можна падпадзяліць стратэгіі працы з картамі на:

- працу з выявамі;
- працу са словамі.

Майстар. Паглядзіце, калі ласка, на дзве выявы. Якая з іх у вас асацыіруецца з асацыятыўнай карткай?



(Удзельнікі выказваюць свае меркаванні)

	<p><i>Дзве гэтыя карткі выступаюць у ролі асацыятыўных картак. Усё залежыць ад таго, якую ўстаноўку мы будзем даваць вучням.</i></p>
<p>Практычная частка (ЯК?)</p>	<p>4.2. Знаёмства з сістэмай прыёмаў з метафарычным асацыятыўнымі карткамі на ўроку.</p> <p>М а й с т а р.</p> <p>Карткі з «Куффа мінулага» дапамогуць асэнсаваць нейкія спрэчныя пытанні, прааналізаваць свае паводзіны ў мінулым. Я прапаную серыю картак, на якіх розныя сітуацыі, пры якіх мог бы адбывацца выбар. Якія выявы могуць быць прапанаваны? У першую чаргу тыя, што абудзяць дзіцячыя ўспаміны. Можна зрабіць падборку такіх малюнкаў. Напрыклад, дзіця «сядзіць на кнігах» (вучыць урокі), стаіць задуменна, сустракае на вуліцы сабаку ці кошку, кацяня, дзеці глядзяць на цацачную чыгунку, сям'я сядзіць за сталом, сям'я гуляе ў парку, збірае ягады ці грыбы, дзіця глядзіць у акно, дзеці катаюцца на арэлях, на санях, на лыжах, на каньках, дзеці стаяць ля кармушкі, мама з дзіцём робіць урокі, у музычнай школе, пяюць у хоры, сын і тата майструюць, на рыбалцы, дзеці танцуюць, малююць, маці з дачкой стаяць на прыпынку, у навагоднім касцюме, з калекцыяй марак, паштовак, папяровых абгортак ад цукерак, дарога і на ёй машына або аўтобус, марское ўзбярэжжа, пляж (ДАДАТАК 2).</p> <p><i>Асноўныя пытанні ў час працы з карткай.</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Пачуцці. Што ты адчуваеш, гледзячы на карту? Якія эмоцыі выклікае карта? Якую назву даў бы ёй? Што ты адчуваеш у сувязі з назвай? У якім месцы карты найбольш праяўляюцца гэтыя пачуцці? Якія пачуцці выпрабоўвае карта ў адносінах да цябе? Чаго хоча карта? Кім або чым бы ты быў на гэтай карце? • Думкі. Пра што ты думаеш, гледзячы на карту? Што нагадвае табе выява? Ці адбывалася з табой нешта падобнае? Як назавеш карту? На якія думкі наводзіць назва? Ці можа гэта адносіцца да цябе, пра цябе? Дзе ты тут? Што перашкаджае табе думаць? Што дапамагае? Калі б карта ўмела гаварыць, што б яна сказала. Якую б парадку дала? Калі карта не падабаецца – што б ты як мастак змяніў тут? Пафантазіруй, як герой трапіў у гэтую сітуацыю? Можна зрабіць падборку, назваўшы яе «Я і ўсё-ўсё», «Жыццё як цуд», «Мой верны шлях», «Сямейны альбом». <p><i>Варыянт працы з карткамі «Мой свет»</i></p> <p>Раблю падборку малюнкаў і размяшчаю яе на адным слайдзе. Нумарую выявы (ад 9 і больш). Выявы падарункаў, выявы з кнігамі, Новага года, дзеці з бацькамі, дзеці гуляюць, першакласнікі ідуць у школы, дзеці з жывёламі (кот, сабака, папугай і пад.), ля кастра, у лесы, на рэчцы, за камп'ютарам, у аквапарк, у музеі і такога кшталту.</p>

	<p>Прашу вучняў разгледзець карты і выбраць тыя, якія распавялі б пра яго свет, пазначыць іх сабе нумарамі. Дапамагаю пытаннімі:</p> <p>Чым ты любіш займацца? Хто твой сапраўдны сябар? Што цябе засмучае? Што цябе радуе? Пра што ты марыш? Пра што (не) любіш успамінаць? Дзе на картах мама і тата? Як жыве твая сям'я? і г.д.</p> <p>Пытанні прыкладныя, на іх можна адказаць у адвольным парадку. Часам пытанні і не патрэбныя. Вучні валодаюць выдатнай фантазіяй і раскажуць па картах цэлую гісторыю. Трэба толькі ўважліва слухаць. (ДАДАТАК 3)</p> <p><i>Прыём «Адказ у лісце»</i> мае некалькі варыянтаў.</p> <p>Прыслухацца да сябе, паглядзець на сітуацыю з розных бакоў, сфармуляваць пытанне і атрымаць адказ – такая мэта гэтага прыёма.</p> <p>Першы варыянт. Алгарытм працы наступны: сфармулюйце пытанне, на якое жадаеце атрымаць адказ. Запішыце яго. Выберыце карту. Напішыце ўсе асацыяцыі, усе думкі, якія прыходзяць да вас, гледзячы на гэтую карту і на вобраз, які на ёй намаляваны. Паспрабуйце даць адказ на сваё пытанне, выкарыстоўваючы схаваную метафару на выяве.</p> <p>Якія выявы варта падбіраць для гэтага? Патрэбна, каб яны адлюстроўвалі нейкую думку. Напрыклад, выява дрэва. У адным выпадку вучні ўбачаць у выяве рост, у другім – сувязь з роднымі, у трэцім – апалы ліст з дрэва можа сімвалізаваць сталенне ці непаразуменне. У кожнага будзе свая метафара ў залежнасці ад пытання. Што можа азначаць хмара з дажджом? Гэта і непрыемнасці, і абнаўленне, і ачышчэнне ад бруду, гэта і свежасць і пад. Можна браць выявы з жывёламі: сава – сімвал мудрасці, лісіца атаясамлівае хітрасць, заяц – баязлівасць, баран – упартасць Гэта будуць і прыклады слоў (карткі, а на іх словы) АДЧАЙ, ПАГАРДА, ГОНАР, ЛЕТУЦЕННЕ, РАДАВАЦЬ, ЦЕШЫЦЬ, ВЕСЯЛІЦЬ, КАНСУЛЬТАВАЦЬ, РАЗВІЦЦЁ, БАДЗЁРАСЦЬ, ЖЫЦЦЯРАДАСНАСЦЬ, СУВЯЗЬ З ПРОДКАМІ, ІМКНЕННЕ, ВЕЛІЧЫНЯ, БЕЗДАПАМОЖНАСЦЬ, ДАПЫТЛІВАСЦЬ, АПТЫМІЗМ, СТОЙКАСЦЬ, УПЭЎНЕНАСЦЬ, НАТХНЕННЕ, ПРЫЎЗНЯТАСЦЬ, АБАВЯЗАК, АДКАЗНАСЦЬ, ГНЕЎ, МАЎЧАННЕ, УСПАМІН, МАРА, МУДРАСЦЬ, НЕСПРАКТЫКАВАНАСЦЬ, АДСУТНАСЦЬ ВОПЫТУ, УДЗЯЧНАСЦЬ, НЕДАВЕР, ПАДТРЫМКА, СЛУХАЦЬ, ПЕРАКОНВАЦЬ, УСМІХАЦЦА, ПАСТАЛЕЦЬ.</p> <p>Другі варыянт. Парада сябра, мудраца або філосафа, крытыка, скептыка.</p>
--	--

	<p>Пытанні фармулююць вучні, запісваюць на лісткі, якія затым збіраюцца, фарміруецца банк пытанняў, вучні выцягваюць пытанне, даюць па ім пісьмовыя парады. Можна ад свайго імені, можна заданне ўскладніць. Параду неабходна даваць, выбраўшы ролю (капялюш) сябра, мудраца або філосафа, крытыка, скептыка.</p> <p>Трэці варыянт. На адно пытанне, якое фармулюецца настаўнікам, даецца адказ. Выцягваецца картка, праводзяцца асацыяцыі, шукаюцца парады. Агучваецца на ўроку некалькі парад. Лепей вывесіць іх на скрэпках на «сцяну парад».</p> <p>Прыклады пытанняў:</p> <p>Што рабіць, калі цябе не разумее маці, сябар, блізкі чалавек? Табе хочацца набыць новую рэч (канкрэтызаваць, якую), а бацькі не дазваляюць. Што можна параіць? Ты прынёс з вуліцы дамоў кацянё. Што рабіць, каб табе не забаранілі яго трымаць? Што параіць сябру, з якім адбыўся канфлікт? Табе не хочацца ехаць да бабулі... Як правесці вольны час з карысцю? Як прымусіць сябе быць пунктуальным? Што зрабіць, каб размеркаваць рацыянальна час? У мяне мала сяброў. Што рабіць? Каму нельга давяраць? Мы самі робім сябе нешчаслівымі? Што значыць маўчанне? Хто не стукае, таму не адчыняюць? Забыць дрэннае – значыць упусціць добрае. Як навучыцца пазбягаць людзей, якія разбураюць твой спакой? Як перамагчы свае недахопы?</p> <p>Прыём «Ключы ад майго настрою»</p> <p>На картах падборка выяў: школьныя настаўнікі, надвор'е дажджлівае, снег, маланка, град, падушка, камп'ютар, планшэт, ноўтбук, расклад урокаў, гадзіннік, кнігі, лічбы (ад 1 да 8, што абазначаюць адзнаку) і пад.</p> <p>І другая падборка: сонца, летнія дні, пляж, сябры, цукеркі, сям'я, парк, камп'ютар, тэлефон, кот, сабака, пейзаж прыгожы, веласіпед, кніга, кубак чаю, узбярэжжа мора, шакалад, цукерка і пад.</p> <p>Вучням паведамляю вядомы афарызм: «Добры настрой – палова поспеху». Наш штодзённы настрой залежыць ад шматлікіх абставін. Вось сёння мы і разбяромся, у каго знаходзяцца ключы ад вашага настрою.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. У адкрытую трэба выбраць карту, найбольш сугучную настрою ў дадзены момант, напісаць дыялог з галоўным героем на карце ад першай асобы або стварыць выказванне «Чаму ў мяне бывае дрэнны настрой». 2. У адкрытую выбраць карткі са словамі або малюнкамі, каб змяніць свой настрой.
--	---

3. У адкрытую знайсці жаданы стан, калі настрой не залежыць ад іншых людзей і абставін. (Кожную раніцу я прачынаюся і кажу сабе: «Я магу выбраць быць у добрым настроі або ў дрэнным настроі. Я выбіраю быць у добрым настроі». (Харві Маккей)

У канцы працы збіраем вядомую ўсходнюю мудрасць «Не хавай ключы ад настрою ў іншых. Тады хвіліны радасці ў цябе ніхто не скрадзе».

Як бачна, прыём накіраваны на развіцце фантазіі, творчага мыслення.

Прыклад. «Гадзіннік, гэта ты з'яўляешся віноўнікам таго, што я сёння не ў добрым настроі. Навошта было мяне так рана будзіць? Мне сніўся такі харошы сон, а калі я прачнуўся, то ўспомніў, што сёння яшчэ і кантрольная ў школе. Дзень будзе нялёгка, таму і настрой мой сапсаваны». Працяг неабходна саставіць, каб змяніць настрой на пазітыўны, радасны. Парада. Можна зрабіць маленькі ключык(картку) і падарыць яго кожнаму вучню.

Прыём «Пяць элементаў» абапіраецца на выбар пяці кампанентаў.

Вучням неабходна для сябе абраць з прапанаванага мноства толькі пяць фраз і абгрунтаваць мэтазгоднасць іх ужывання. Можна фразы праранжыраваць па значнасці для вучня. Пяць элементаў могуць тычыцца рознага. Напрыклад, пяць элементаў поспеху.

Я МАЦНЕЙШЫ, ЧЫМ Я ДУМАЮ.

У КОЖНАЙ НЯЎДАЧЫ ЁСЦЬ ДАР, ДЗВЕРЫ ЗА КАТОРАЙ – ГЭТА ШЛЯХ ДА ПОСПЕХУ.

Я СТАРАЮСЯ І РАБЛЮ ЎСЁ МАГЧЫМАЕ.

БОЛЬ ЦЯГНЕЦА НЕ ВЕЧНА.

СПРАЎЛЯЮСЯ З ПЕРАЖЫВАННЯМІ.

ЁСЦЬ ПОБАЧ ДОБРЫЯ ЛЮДЗІ – РАДУЙСЯ, НЯМА ПОБАЧ НІКОГА – АДПАЧЫВАЙ, ПЕРААСЭНСОЎВАЙ ЖЫЦЦЁ.

НЕ ЗРОБІШ ТЫ – ЗРОБІЦЬ НЕХТА ІНШЫ, ЗАЎСЁДЫ БУДЗЕ НЕХТА ІНШЫ.

ПАЧЫНАЦЬ З МАЛОГА – ГЭТА НАРМАЛЬНА.

НЕ ШУКАЙЦЕ ІДЭАЛЬНЫХ ЛЮДЗЕЙ. ШУКАЙЦЕ БЛІЗКУЮ ДУШУ.

ВЕЛЬМІ ВАЖНА НАВУЧЫЦА НІКОГА НЕ ТРЫМАЦЬ.

УСЕ АДКАЗЫ ЗНАХОДЗЯЦА ў ТАБЕ.

НА ШТО НАЛАДЗІШСЯ, ТАК І ЗАГУЧЫШ.

Можна прапанаваць «Пяць элементаў шчасця», «Пяць элементаў мэтанакіраванасці», «Пяць элементаў спакою», «Пяць элементаў вытрымкі», «Пяць элементаў выхаванасці», «Пяць элементаў утульнасці», «Пяць элементаў надзейнасці».

Прыём «Метафарычны інтэрактыў»

Часам выраз эмоцый на тварах людзей або вельмі выразныя пысы жывёл кажуць самі за сябе. У гэтай рубрыцы я выстаўляю малюнак або фатаграфію з інтэрнэт-рэсурсаў і прапаноўваю «адгадаць», пра што «думае персанаж». У аснову

	<p>гульні закладзена метафара «Калі б вусень трымаўся за мінулае, то ён ніколі б не стаў матыльком». Гэта значыць, што старыя ўстаноўкі, перакананні, жыццёвыя крызісы і мінулы досвед не заўсёды працуюць на чалавека, можа, варта з нечым развітацца і прыняць новае рашэнне для адчування сябе цэласным і шчаслівым. Шукаем новае бачанне.</p> <p>Прыём «Этап сталення» больш падыходзіць да пазакласнай работы. У ім выкарыстоўваюцца выявы з дрэвамі «Дрэва як вобраз чалавека». Як вядома, дрэва нешта сімвалізуе: бяроза – дзявоцкасць і жаночкасць, а значыць, пладаноснасць і дабрабыт, дуб сімвалізуе моц, сілу, мужнасць і стойкасць і пад. Неабходна зрабіць падборку розных малюнкаў. На адных будуць кволяы дрэвы, кусты, расліны, травінкі, на другіх – стройныя, прыгажыя дрэвы, на трэціх – сады з дрэвамі ў розныя поры года.</p> <p>1. Успомніце сябе на розных этапах жыцця. У адкрытую выберыце некалькі картак з дрэвамі, якія адлюстроўваюць вас на кожным з этапаў, напрыклад:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Я ў дзяцінстве • Я зараз • Якім я хачу быць у будучыні <p>2. А цяпер да кожнага дрэва падбярыце апісанні славесныя. Успомніце лёсавызначальныя падзеі, якія паўплывалі на вас у той ці іншы перыяд. Менавіта гэтыя падзеі спрыялі вашай змене і развіццю.</p> <p>Адкажыце на пытанні па кожнай пары карт:</p> <p>Што вы бачыце на карце? Што яна адлюстроўвае? Хто з вашых знаёмых прысутнічае на карце? Хто яшчэ, акрамя вас, знаходзіцца ў цэнтры падзеі? Ці спрыяла тое, што адбываецца, вашаму росту або, наадварот, абмяжоўвала і ламала вас? Якія якасці вы развілі дзякуючы таму, што адбываецца? Як яны дапамагаюць вам у жыцці?</p> <p>3. Звярніце ўвагу на пару карт "Якім я хачу быць у будучыні". Апішыце вашу «будучыню», дрэва будучыні. Якімі якасцямі яно валодае?</p> <p>Карткі з малюнкамі і са словамі даюць магчымасць ствараць мноства камбінацый для выражэння пачуццяў і думак. Спалучэнне слоў і малюнкаў дапамагае вучню бяспечным спосабам здабываць тое, што адбываецца ў яго ўнутраным свеце, што можа прыводзіць да новага разумення. І змогуць нашы вучні выкарыстоўваць вобразныя параўнанні самі.</p> <p>4.3. Стварэнне ўласнага метадычнага прадукту.</p> <p>М а й с т а р. Калегі, адной з мэтаў, якія вы вызначылі для сябе ў пачатку заняткаў, з'яўляецца стварэнне метадычнага прадукту. Прапаную рэалізаваць яе. (Майстар прапаноўвае групам скласці выказванне).</p> <p>Выбіраеце тое выказванне, якое падабаецца, адпавядае настрою, «накладаем на сябе», разважаем, якая ісціна ў ім.</p>
--	--

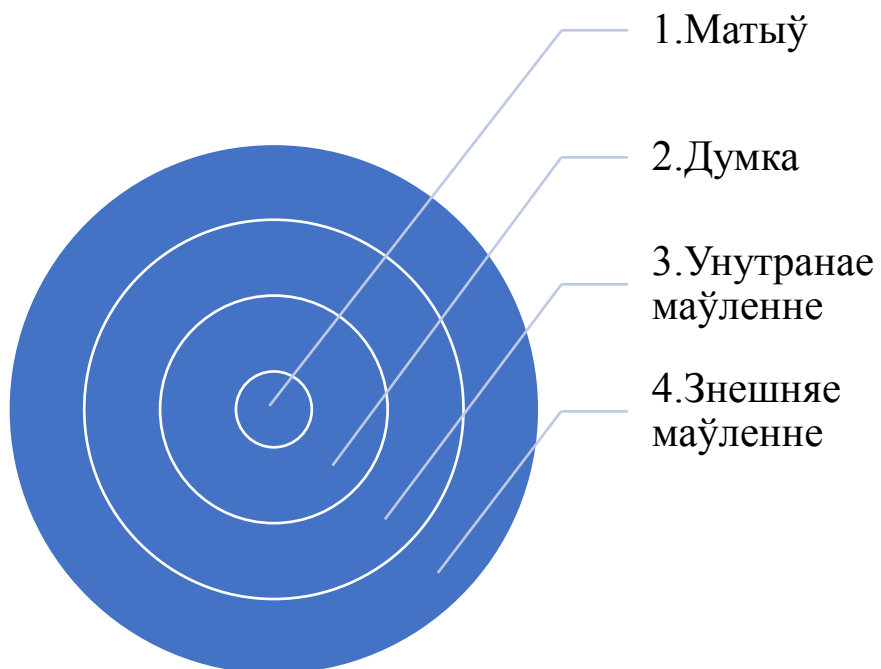
	<p>1.Тры простыя правілы: Калі цябе не любяць – не выпрошвай каханне. Калі табе не вераць – не апраўдвайся. Калі цябе не цэняць – не даказвай.</p> <p>2. Адзіны спосаб жыць добра – адразу сыходзіць адтуль, дзе дрэнна.</p> <p>3.Жыццё поўнае прыгажосці. Звярні на гэта ўвагу. Удыхні пах дажджу і адчуй вецер. Жыві сваё жыццё на поўную сілу і змагайся за свае мары!</p> <p>4. Жыві так, каб людзі, сутыкнуўшыся з табой, усміхнуліся, а размаўляючы з табой, сталі крышачку шчаслівейшымі.</p> <p>5. Як бы цяжка вам ні было – ніколі не мяняйце прыгажосць сваёй душы на мёртвы холад каменю! Нават калі вас зламалі – прарастайце зноўку.</p> <p>6. Жыццё – гэта не тыя дні, што прайшлі, а тыя, якія запомніліся.</p> <p>7. Любы крок можа змяніць жыццё. Пытанне толькі ў тым, куды гэты крок зрабіць.</p> <p>8.Шануйце моманты да таго, як яны стануць ўспамінамі.</p> <p>9. У мяне няма ўсяго таго, што я люблю. Але ўсё што ў мяне ёсць – я люблю!</p> <p>10.Ніколі ні на каго не спадзявайся. Ніколі ні ад каго нічога не чакай. Проста вазьмі і зрабі ўсё сам. Павер - гэта нашмат прасцей...</p> <p>(Варыянты ствараем статус ў сацыяльных сетках) ДАДАТАК 4</p> <p>М а й с т а р. Прапаную вам яшчэ раз пабыць у ролі вучняў. Апрабуем яшчэ прыём з карткамі, які называецца «РЭЖЫСУРА»</p> <p>Вам неабходна зрэжысіраваць сітуацыю з дапамогай картак, г.зн. абыграюць тое, што бачыце, прыдумаюць гісторыю. Можна дабаўляюць персанажаў, ажыўляюць і агучваюць карцінкі, дабаўляюць музыку. Можна выбраць асноўную картку і раскласці вакол яе на рознай адлегласці дадатковыя. Так складзецца цэльны малюнак, выява. А можна гэта ўсё зрабіць пісьмова.</p> <p>Можна вучням прапанаваць пачатак сказаў. Напрыклад, выява сялянскай хаты. Сёння зранку... (я ўстала а шостай гадзіне). Настрой мой... (не быў зусім добры, бо я ведала, што мяне чакае напружаны дзень). Спачатку... (я заслала ложка, схадзіла і разбудзіла майго гападара). Я змагла...(прыгатаваць сняданак вельмі хутка). Затым...(я памыла бялізну і развесіла ўсё сушыцца: фартух, спадніцу, ручнікі) Мне яшчэ неабходна...(пачысціць прас, бо прыйдзеца прасаваць , калі бялізна высахне)</p>
--	--

	 <p>МУЗЫКА</p> <p>Выбіраем картку з ДАДАТКА 5 (Праца ўдзельнікаў 5 хвілін) Агучванне 2–3 работ. Як вы можаце выкарыстаць асацыятыўныя карткі ў сябе на ўроку або пазаўрочнай дзейнасці?</p>
Рэфлексія	<p>Задача: вызначэнне значнасці атрыманых ведаў і ўменняў для выкарыстання ў далейшай дзейнасці. Прыём «воблака слоў». <i>Удзельнікам прапануецца адзначыць тры прыёмы, якія ім падыдуць для працы .</i></p>

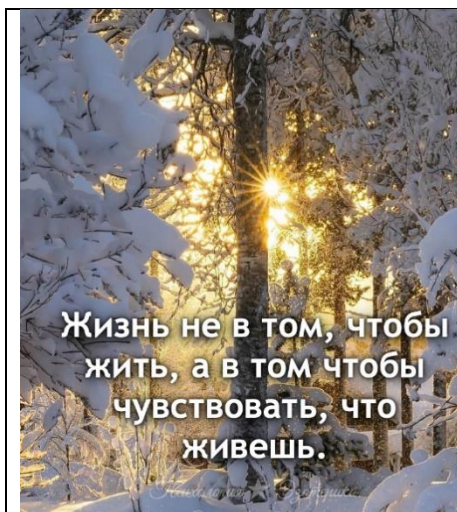
Рэсурсы:

1. Буравцова Н. Использование ассоциативных карт в работе с детьми и подростками / Н.В Буравцова. – Новосибирск, 2017.
 2. Морозовская Е. Проективные карты в работе психолога: полное руководство / Е.Р.Морозовская. – Одесса, Институт Проективных Карт, 2013. – 128 с.
 3. Попова Г. Метафорические ассоциативные карты в работе практического психолога: методика и практика / Г.Попова, Н.Милорадова. – Х.: ФОП Бровин А.В., 2015. – 224 с.
- Выкарыстаныя крыніцы
1. https://vk.com/topic-95056013_33403615, дата доступу 20.02.2020
 2. <http://1000cards.ru/> дата доступу 18.01.2020
 3. <http://www.knigi-psychologia.com/posmotret-pochitat/chto-takoe-metaforicheskie-assotsiativnyye-karty-i-s-chem-ikh-edyat-mekhanizmy-vozdeystviya-i-osnovny/> дата доступу 17.02.2020
 4. <https://makomania.ru/мак-в-работе-с-детьми/> дата доступу 15.02.2020

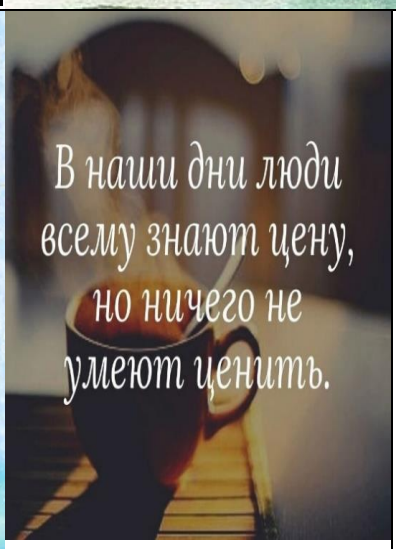
МАДЭЛЬ СПРАДЖЭННЯ МАЎЛЕНЧЫХ ВЫКАЗВАННЯЎ
ПА Л.С.ВЫГОЦКАМУ

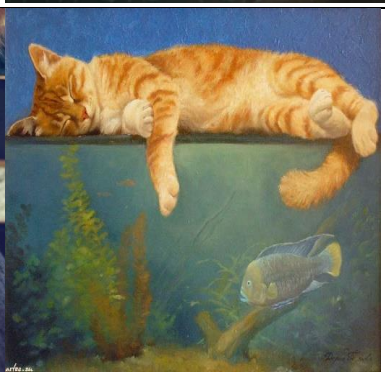
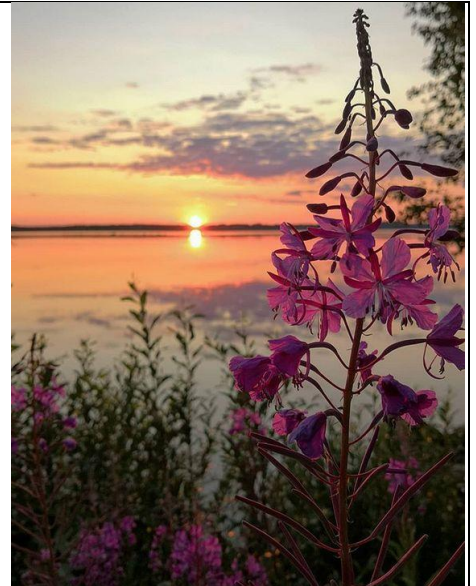


АСАЦЫЯТЫЎНЫЯ КАРТКІ



Только мама носит нас всю жизнь: 9 месяцев в животе, до 3-х лет на руках и всю жизнь в своем сердце...





Мечты обязательно
сбудутся, но чтобы
ускорить этот процесс
— шагай к ним каждый
день навстречу.

*Поздравляю * Счастливого
Нового * Счастья*



Не держите зла
на тех, кто вас обидел.
Держите дистанцию.

*Поздравляю * Счастливого
Нового * Счастья*



Из всех праздников
самый главный - Жизнь!
И праздновать его нужно
каждый день !





Из всех возможных решений
выбирай самое доброе

Полтава * Зірка
Геть * Сім'я



Абедаў,

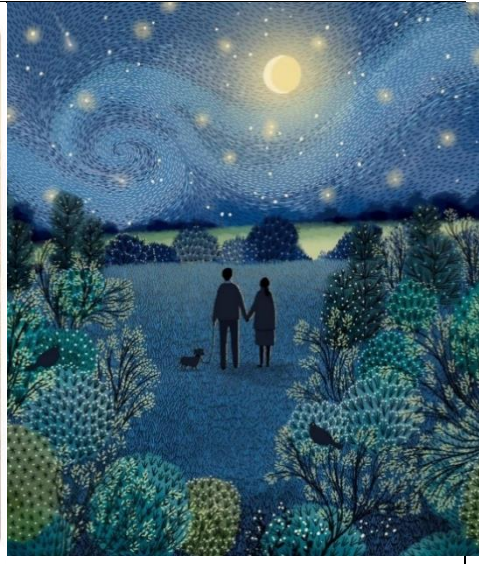
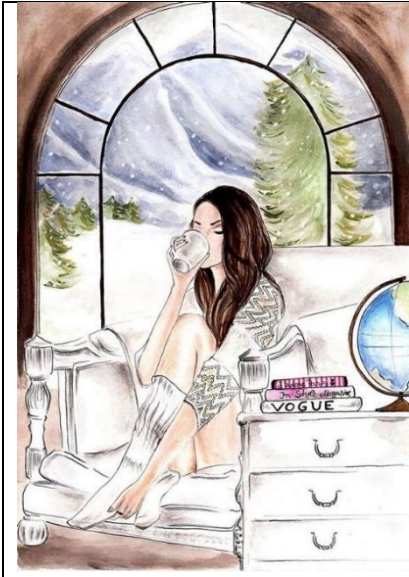
а жывот не ведаў

<http://vk.com/polarusshokkaya>



Калі хочаш ісьці хутка — ідзі адзін.
Калі хочаш ісьці далёка — ідзіце разам.





«У дарозе» (выказванне вучаніцы X класа)

Рух. Ён суправаджае жыццё кожнага з нас. Я еду з бацькамі на машыне на мора. У бакавых вокнах праносяцца пейзажы, палі, лясы, гарады ... Ехаць далёка, да Адэсы. А перада мной панарамай раскрываецца жыццё, падзеленае дарогай, якая ідзе ўдалячынь. У думках азіраюся назад, у мінулае...

Успамінаў безліч...Памятаю выпадак, калі дарога была без пакрыцця, выгіналася, машына завязла ў гразі, мы надоўга загразлі ... Але дапамагалі людзі, выпхнулі нашу машыну, падказалі шлях далей...

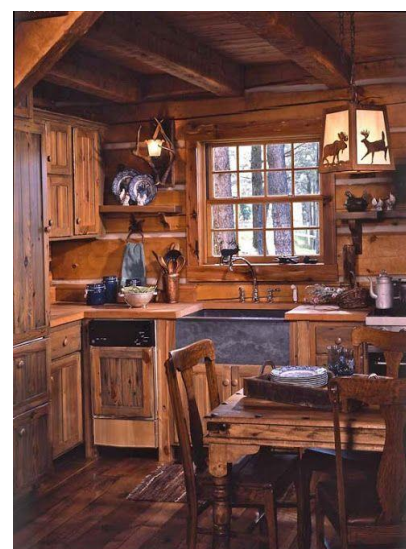
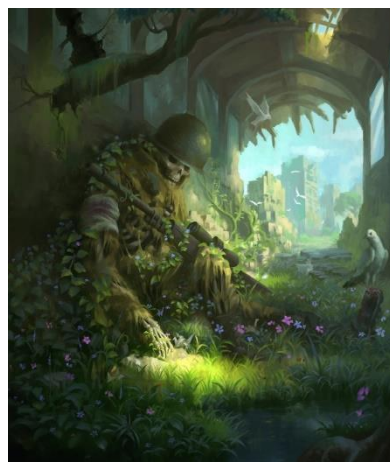
...Аўтамагістраль. Шлях ясны, дарожнае пакрыццё роўнае. І надыходзіць новы дзень. Аблокі на світальным небе пяшчотна-ружовыя, усход пасвятлеў ... І ўзышло сонца, асвятляючы мой шлях злева. Я абрала для сябе гэты накірунак. Дарога не будзе прамой, таму я паспею ўбачыць жыццё пад рознымі вугламі. І будзе шум акіяна. І свежасць ранішняй луговой травы. І пах лесу.

І будзе дом. І адпачынак ад доўгай дарогі. І новы шлях жыцця.

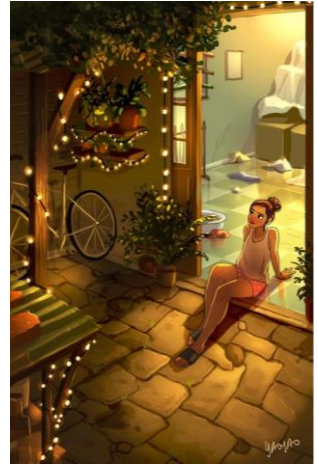
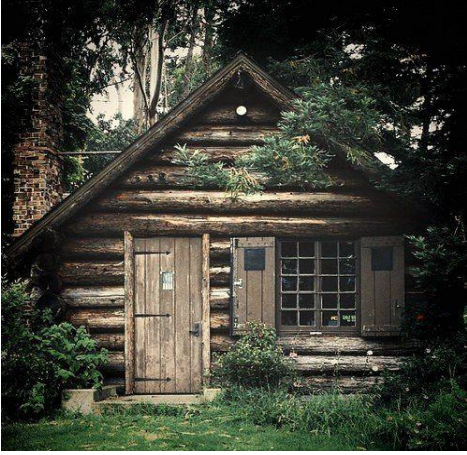
ВЫКАЗВАННІ ДА СТВАРЭННЯ СТАТУСА Ў САЦЫЯЛЬНЫХ СЕТКАХ

Будучыня пачынаецца сёння. Гэта дар, які ўручаюць нам кожную раніцу!
Сябе трэба любіць і хваліць. Не даручаць жа такую адказную справу чужым людзям! Макс Фрай
Моцны чалавек прад'яўляе патрабаванні да сябе, слабы чалавек прад'яўляе патрабаванні да іншых. Канфуцый
Кожны падарунак, нават самы маленькі, становіцца вялікім дарам, калі ты ўручаеш яго з любоўю ... Джон Уолкот
Мы бачым Свет не такім, які ён ёсць, мы бачым Свет такім, якія мы ёсць ...
Трэба ўмець быць удзячнымі ... За ўсё ... Няхай нават за нейкую дробязь. Нам ніхто нічога не павінен, але калі дзеля нас нешта робяць, калі пра нас клапацяцца, пра нас думаюць, то гэта дорага каштуе ... Трэба ўмець быць удзячнымі ...
Усё што ні робіцца – усё да лепшага. Такім чынам, лепшае непазбежна!
Усё проста: маўчы – калі не пытаюцца ... не лезь з парадай – калі яе не просяць ... Не будзь там – дзе не ўпэўнены, што табе рады ... Жыві для тых – каму ты дарагі, і для сябе жыць – не забывайся ...
Не захоўвай ключы ад настрою ў іншых. І тады хвіліны радасці ў цябе ніхто не скрадзе.
Шчасце – гэта не калі камусьці з некім пашанцавала, а абодвум адзін з адным пашчасціла!
Самы лепшы спосаб нешта знайсці – гэта проста перастаць шукаць, а самы лепшы спосаб чагосьці дачакацца - перастаць чакаць ...
Трохі веры – і чалавек здольны тварыць сапраўдныя цуды. Зусім няшмат ВЕРЫ
Шчасце – гэта калі родныя і вельмі блізкія табе людзі здаровыя. Астатняе адрамантуем, выкінем, купім, збудуем.
Сонейка на небе – гэта добра, але сонца ў душы – важней. Беражыце СВАЁ сонца
Для мяне кніга заўсёды была цудам. Іван Мележ
Сапраўдныя моманты задавальнення ў маім жыцці – гэта калі я ем у кампаніі сваіх сяброў.
У сэрцы чалавека закладзена сіла, якая дапамагае атрымаць жаданае. Яна не дасць спакою, пакуль ты не дойдзеш да таго самага пункта, да якога імкнуўся. Усё магчыма пры адной умове: па-сапраўднаму хацець таго, да чаго ідзеш.
Шчасце – гэта не калі камусьці з кімсьці пашанцавала, а абодвум адзін з адным пашчасціла!

«РЭЖЫСУРА»







Е. А. Заяц

МАСТЕР-КЛАСС «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СЕРВИСОВ WEB 2.0 ДЛЯ ИНДИВИДУАЛИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА»

Цель: создание условий для профессионального развития участников в вопросах использования сервисов Web 2.0 для индивидуализации образовательного процесса.

Задачи:

ознакомить участников с актуальными сервисами для индивидуализации образовательного процесса;

актуализировать методические понятия, необходимые для профессиональной деятельности;

включить участников мастер класса в процесс совместной деятельности;

содействовать осознанию участниками значимости полученного опыта.

Прогнозируемый результат:

планируется, что в ходе работы участники мастер класса актуализируют методические понятия и термины, а также рассмотрят возможности использования сервисов Web 2.0 для индивидуализации образовательного процесса. Также, участники мастер класса получают возможность для обогащения собственного педагогического опыта.

Техническое и методическое обеспечение: мультимедийная презентация, средство для демонстрации презентации, раздаточный материал.

Ход мастер класса:

1. Ориентировочно-мотивационный этап:

Задача: обеспечить мотивацию участников мастер-класса.

Добрый день, уважаемые коллеги. Сегодня мы отправимся в путешествие, в ходе которого повторим методические понятия, необходимые для успешной деятельности каждого педагога, а также узнаем, какие сервисы нам могут помочь в индивидуализации образовательного процесса.

2. Актуализация субъективного опыта:

Задача: обеспечить активность участников в предстоящей деятельности.

Заполните, пожалуйста, первые две колонки таблицы «Знаю – Хочу узнать – Узнал»

	Знаю	Хочу узнать	Узнал
Сервисы Web 2.0 для индивидуализации образовательного процесса			

Методические термины			
Сервис Photopeach			
Сервис Quizziz			
Прием «Тримино»			
Метод «Гексы»			
Правила составления синквейна			
Сервис Tagul			

3. Целеполагание

Задача: создать условия для индивидуального целеполагания.

Каждый из нас, посещая то или иное мероприятие, ставит перед собой ту или иную цель. Мож цель сегодня – помочь вам вспомнить методические термины и понятия, а также показать возможности использования методических приемов и сервисов Web 2.0 для индивидуализации образовательного процесса. А с какой целью вы пришли сегодня на мастер-класс? (Индивидуальные ответы участников. Предположительные ответы: узнать что-то новое; пообщаться с коллегами; поделиться опытом и др.)

4. Операционно-деятельностный этап

Задача: повторить методические понятия с помощью методических приемов и сервисов Web 2.0, рассмотреть возможности данных сервисов для индивидуализации образовательного процесса.

Как уже было сказано ранее, мы с вами отправимся в путешествие. А вид транспорта вам нужно отгадать с помощью ребуса.



(Ответ: Экспресс)

Для посадки на поезд-экспресс нам необходимо иметь билет. Для получения билета предлагаю посмотреть на облако слов и найти слова, относящиеся к педагогической деятельности (Приложение 1).

Каждая команда работает над заданием 6 мин. Участники читают задание, выполняют его, затем – идет переход к следующему заданию.

1. Тримино

Тримино – это многоугольник, состоящий из трёх одинаковых квадратов. Но ещё так называют домино, у которого треугольные фишки. Принцип этих головоломок как раз основан на правилах домино — треугольники нужно объединять так, чтобы рядом оказались слова, которые можно соединить в словосочетания. Данный прием можно использовать как от словосочетания к тексту, так и наоборот.

Текст участникам выдается в конце для проверки. Задание – составить фигуру и попробовать составить текст.

(Хороший специалист – практик станет отличным, методически грамотным профессионалом лишь при гармоничной интеграции теоретических знаний и практических навыков. Волевой, целенаправленный человек самообразованием определяет всю свою сознательную жизнь и таким образом достигает наивысшей степени профессионального уровня и морального удовлетворения.) (Приложение 2)

2. Гексы

Гексогональное обучение (метод шестиугольников).

Одним из новых и набирающих популярность приёмов является применение гексов (шестиугольников). Каждая из шестиугольных карточек – это краткие знания по определённому аспекту. Каждый из шестиугольников соединяется с другим благодаря определённым понятийным или событийным связям. Гексы складываются в единую структуру, у разных учащихся данная структура получается различной. Это обстоятельство складывается по той причине, что итоговый рассказ об изучаемом аспекте получается неодинаковым.

Есть несколько вариантов использования данной технологии.

1. Можно вписать учебный материал в шестиугольники, разрезать и предложить учащимся собрать мозаику.

2. Пустые шестиугольники предназначены для того, чтобы учащиеся могли заполнить и выразить своё мнение по заданной проблеме. Однако данный вариант уместно использовать, если они уже умеют складывать заполненные шаблоны.

3. Каждая из групп заполняет свои шестиугольники. Затем группы обмениваются шестиугольниками и собирают мозаику своих товарищей. Возможна организация работы в парах.

4. Маркированные шестиугольники. В данном случае цвет определяет определённую квалификацию. То есть учебный материал распределяется по видовым признакам.

5. В шестиугольниках возможно использование не только текста, но и изображений.

Таким образом, учащиеся, анализируя учебный материал, получают возможность выбора приоритетов, собственной классификации и установки связей, определения доказательств.

Задание: составить гексограмму по теме «Самообразование педагога».

Текст-помощник в Приложении 3.

3. *Quizizz.com*

(<https://quizizz.com/admin/quiz/61608aca9fcd52001df42e67>).

Quizizz – удобный онлайн-сервис для создания викторин, опросов, тестов. С помощью Quizizz можно создавать задания по самым разным темам, организовывать опросы, домашние задания, игры.

Чем будет полезен Quizizz для педагога? При его помощи можно:

- провести тестирование или опрос;
- провести игру или викторину;
- организовать соревнование;
- организовать домашнюю работу;
- отслеживать результаты каждого учащегося.

Педагог создает задание на своём компьютере, а учащиеся могут выполнять его индивидуально со своих мобильных устройств, имеющих доступ к Интернету (смартфонов, планшетов).

На сервисе предусмотрена также возможность совместной работы. Для того чтобы присоединиться к игре, учащиеся должны перейти по ссылке и ввести специальный код. Задания одинаковы для всех участников, но последовательность вопросов для каждого своя. Полученные результаты педагог может экспортировать в таблицу Excel.

У педагога есть возможность не только создавать собственные тесты и викторины, но и пользоваться обширной библиотекой уже готовых заданий. Также есть возможность отправить созданное задание по электронной почте или поделиться им в социальных сетях.

Интерфейс сервиса англоязычный, но имеет интуитивно понятный интерфейс. Также при работе с сервисом можно воспользоваться автоматическим переводчиком, встроенным в браузер.

4. *Photopeach.com*

PhotoPeach – это веб-приложение, которое позволяет создавать слайд-шоу с музыкой. Данное приложение способствует развитию критического мышления у учащихся. С помощью данного сервиса возможно организовать обсуждение проблемного вопроса, а также организовать дискуссию. При невозможности использовать Интернет, возможно распечатать картинки и

составить диафильм на бумаге. Учащиеся с помощью стикеров могут выразить свою точку зрения. Упражнения, созданные с помощью данного сервиса, являются прекрасным способом организации домашнего задания.

Задание: просмотреть слайд шоу и выразить свою точку зрения на проблемный вопрос.

5. Синквейн

Составьте синквейн на тему «Методический квест» (Приложение 4).

5.Рефлексия

Задача: оценить эффективность взаимодействия педагога-мастера и участников мастер-класса; определить значимость полученных знаний и умений для использования в дальнейшей педагогической деятельности.

Сегодня мы познакомились с вами с некоторыми сервисами Web 2.0, способствующими индивидуализации образовательного процесса., я также повторили методические понятия.

Сейчас я предлагаю вам заполнить третью колонку таблицы «Знаю – Хочу узнать – Узнал».

Путешествие не будет полноценным, если мы не посетим с вами вагон-ресторан.

На слайде появляется картинка «Повара» и вопрос: «Насытились?» Участники мастер-класса дополняют предложения:

Я съел бы еще этого ...

Больше всего мне понравилось ...


Я почти переварил ...

Я переел ...

Пожалуйста, добавьте ...

Спасибо за плодотворную работу. Успехов в дальнейшей деятельности.

Билет на поезд (деление на группы)

TRAIN TICKET						
Train/ Platform		Date/ Time	Departure	Arrive	Carriage/ Seat №	Price
Академи		15-			1	
						

Самообразование как постоянная деятельность педагога включает в себя:

- выбор темы по самообразованию;
- научно-исследовательскую работу по определенной проблеме;
- изучение научно-методической и учебной литературы;
- изучение документов и материалов, представляющих профессиональный интерес;
- накопление информации по педагогике, психологии, методике, предметному содержанию;
- создание собственной базы лучших конспектов занятий, интересных приемов и находок на занятия;
- теоретическая разработка и практическая апробация разных форм занятий;
- организационно-массовых мероприятий, собственных учебных материалов;
- самостоятельное проведение исследований;
- постоянная работа над индивидуальной методической темой, представляющей профессиональный интерес для педагога;
- подготовка программного доклада в начале учебного года и годового отчета о достигнутом – в его конце;
- посещение занятий и мероприятий у коллег;
- персональные консультации;
- собеседования с администрацией;
- индивидуальная работа с наставником;
- выполнение индивидуальных заданий под контролем и при поддержке руководителя методического объединения;
- разработка собственной программы самообразования;
- разработка авторского курса и учебного пособия;
- посещение виртуальных библиотек и профильных сайтов;
- участие в педагогических советах;
- участие в работе практических семинаров;
- анализ аспектов профессиональной деятельности;
- анализ применяемых методик;
- оценка, самооценка;
- посещение занятий своих коллег, обмен мнениями по вопросам организации занятий, содержания обучения, методов преподавания;

- теоретические разработки и практическую апробацию разных форм занятий, организационно-массовых мероприятий, собственных учебных материалов;
- разработка диагностических процедур, заданий, тестов и проведение мониторинговых замеров в режиме самоконтроля за процессом и результатом обучения;
- рефлексия и анализ собственной деятельности;
- при необходимости корректировка педагогической деятельности.

Правила написания синквейна

1 строка - одно слово – существительное.

Это и есть тема синквейна.

2 строка - два прилагательных, раскрывающих тему синквейна.

3 строка - три глагола, описывающих действия, относящиеся к теме синквейна.

4 строка - фраза, предложение, состоящее из нескольких слов, с помощью которого ученик высказывает **свое отношение к теме.**

5 строка – слово (словосочетание) резюме,_ которое дает интерпретацию темы, позволяет выразить к ней **личное отношение.**

МАСТЕР-КЛАСС «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ QR-КОДОВ КАК ЭЛЕМЕНТА ВНЕДРЕНИЯ МОБИЛЬНЫХ УСТРОЙСТВ В СОВРЕМЕННЫЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЙ ПРОЦЕСС»

Все наши замыслы, все поиски и построения превращаются в прах, если у ученика нет желания учиться.

В. А. Сухомлинский

Цель: формирование знаний педагогов о применении QR-кодов как средства развития познавательного интереса учащихся.

Задачи:

создать условия для повышения мотивации участников мастер-класса к использованию активных форм и методов формирования у учащихся ключевых компетенций через применение QR-кодов в образовательном процессе;

актуализировать знания педагогов об активном и интерактивном обучении; показать, как можно использовать гаджеты в образовательных целях;

развивать профессиональные умения педагогов через организацию групповой деятельности;

создать благоприятную среду для формирования коммуникативной компетентности педагогов в процессе конструктивного взаимодействия с коллегами.

Прогнозируемый результат:

В ходе работы участники мастер-класса:

ознакомятся с принципом «цифрового захвата» через представление и чтение информации в формате «быстрый отклик», QR-кодирование.

установят на своих мобильных устройствах программу распознавания QR-кодов;

станут активными и мобильными «читателями» QR-кодов;

освоят веб-сервисы для создания собственных QR-кодов;

создадут или расширят уже ранее реализованные собственные блоги;

разработают мероприятие с использованием QR-кодов.

Оборудование: карточки с различными понятиями по темам учебных предметов, изучаемых в школе; закодированные задания (QR-коды заданий); карта прохождения заданий, мобильные телефоны с программой считывания QR-кода, компьютер, мультимедиа проектор.

Ход мастер-класса

I. Организационно-мотивационный этап

Цель: создать ситуацию для организации внимания, обеспечения мотивации и хорошего настроения, пригласить для сотрудничества.

– Уважаемые участники мастер – класса! Разрешите подарить Вам частичку успеха, эти предметы наполнены энтузиазмом, творчеством, идеями, которые помогут вам в вашей педагогической деятельности. Кисть – символ творчества, перо – символ науки, карандаш – символ обучения. А это и есть формула успеха! Желаю всем успеха!

Мотивация слушателей, оглашение педагогической проблемы.

– Свое общение с вами я хочу начать с притчи: «В одном селении жили два мудреца, между которыми было соперничество: кто главнее в этом селении? И на одном из собраний один из мудрецов решил показать, что он главнее и мудрее. Взяв в ладони бабочку, он сказал другому мудрецу: «Если ты мудрейший, то ответь: вспорхнет ли бабочка из моих ладоней?» А сам подумал: «Если скажет «да», то я сомкну ладони. Если скажет «нет» - то я их распахну, и бабочка взлетит. И это даст возможность показать, что другой мудрец неправ и я главнее. На что другой мудрец ответил, вопреки его ожиданиям: «Все в твоих руках».

Вот и сегодня на нашем мастер-классе все находится в наших руках: как мы построим с вами общение, как будем работать и каких достигнем результатов.

II. Актуализация знаний

Цель: подвести участников к определению проблемного поля мастер-класса.

– В настоящее время бытует мнение, что телефоны на уроках недопустимы, так как отвлекают учеников от учебной деятельности. Однако в 21 веке практически невозможно абстрагироваться от достижений техники, таких как мобильный телефон и компьютер. Так почему же не попробовать вовлечь школьников в учебную познавательную деятельность с помощью их гаджетов?

Предлагаю первый этап провести под девизом «QR-коды повсюду, QR-коды везде!».

– Прошу поднять руки тех, у кого есть с собой мобильные телефоны, смартфоны, айфоны, планшеты?

– Поднимите руки те, кому не нравится, что учащиеся на уроки приносят мобильные устройства и пользуются ими?

– Поднимите руки, кто использует мобильные устройства в урочной и внеурочной деятельности?

– Поднимите руки те, кто знаком с QR- кодами?

– Спасибо!

III. Целеполагание

Цель: постановка задач участниками и выявление их ожиданий

– Как сделать то, что «мешает» процессу обучения необходимым перспективным инструментом-помощником, способным расширить информационное пространство современного человека? Поищем решение вместе.

В ходе работы мастерской уделим внимание использованию мобильных технологий в обучении и ресурсном обеспечении учебного процесса с целью освоения новых форм генерации информационных объектов (QR-коды), способам организации информационного обмена с использованием мобильных устройств.

IV. Информационно-деятельностный этап

Цель: ознакомить участников с основными теоретическими вопросами QR-кодов, инструкцией по созданию QR-кода на основе использования генератора.

– Что такое QR-код? QR-код в переводе означает «быстрый отклик», разновидность штрих кода. Изобрели его в 1994 году в Японии. Оттуда и началось его шествие по миру.

В отличие от известного всем Bar-кода, в который можно закодировать только номер, в QR-код можно закодировать что угодно.

Слово, адрес сайта, даже небольшой рассказ – все это не имело особого применения пока у людей не появились смартфоны, а вместе с ними возможность лично распознавать штрих коды. Изобретатель и владелец патента – компания Denso Wave, но все желающие могут пользоваться кодом бесплатно. Распознавать Bar-код не интересно. А вот в QR-код оказалось возможным закодировать массу полезной информации. Маркетологи всегда пытались рекламировать интернет в реальности и реальность в интернете. По большей части все эти попытки оказались провальными. От человека требовалось немислимое: нужно запомнить название сайта, держать его в голове, затем дома вспомнить рекламу и вручную набрать адрес в браузере.

QR-код удобным образом объединяет виртуальность с реальностью, так как любой владелец смартфона может за секунду просканировать штрих код, вытянув все полезные данные, добавить адрес сайта в закладки, контактные данные в адресную книгу. Сегодня явление QR-кодов набирает обороты. Они появляются везде, где имеет смысл их ставить. Реклама, флаеры, постеры, визитные карточки и многое другое.

Многие товары уже содержат на своих этикетках QR-код, сфотографировав который вы легко можете получить массу дополнительной информации по товару или его производителю в виде текста или ссылки на интернет-страницу. Этой технологией уже давно и успешно пользуются такие известные мировые бренды, как Nike, Northwest Airlines и даже McDonalds. На упаковках товаров они разместили уникальные QR-коды, сфотографировав которые человек тут же получает возможность узнать массу полезной информации о приобретенной продукции. Все очень просто: захотели вы узнать, сколько калорий содержится в булочке – сфотографируйте QR-код с ее упаковки и получите всю информацию, которая вас заинтересует. Самое главное преимущество данной инновации – это ее повсеместность. QR-код с легкостью можно разместить как на печатной продукции, так и на ее ценниках. Даже нарисованный на заборе QR-код вызовет интерес у человека, который обязательно сфотографирует его и попадет на интернет-сайт или узнает о фирме. Очень удобно использовать QR-код и на рекламных листовках и буклетах. Пресыщенный огромным количеством рекламы вокруг себя человек может не обратить внимание на яркие картинки и красивый, грамотно составленный рекламный слоган, а вот на QR-код он всегда обратит внимание и заинтересуется, что же за ним скрывается.

Итак, подведем итоги:

– Где могут использоваться QR-кода на уроках?

Использование этих кодов возможно на всех этапах урока от постановки цели до домашнего задания, можно закодировать:

вопросы, загадки, анаграммы;

адреса в Интернете;

номера заданий, страниц, кабинетов и т.д.;

координаты какого-либо места;

числовые выражения;

задания или, напротив, ответы;

даты с событиями;

выражения с их значениями и т.д.

V. Практическая часть

Цель: освоение технологических приемов «мобильной» работы с информационными объектами, представленными в виде QR-кодов, получение практических навыков установки программного обеспечения для мобильных гаджетов, работы с мобильными версиями социальных сетей, формирование представления о возможностях использования мобильных технологий в обучении.

Педагогов интересует возможность использования данной технологии в образовании. Несомненным достоинством QR-кода является простота создания. Это позволяет создавать свои зашифрованные коды и использовать их на различных уроках. Любой урок можно украсить и разнообразить подобным методом, а впоследствии можно научить учащихся делать самим такие коды на практических занятиях.

Конструирование QR-кода можно превратить в увлекательное занятие. На сегодняшний день существует множество специальных генераторов, с помощью которых создаются подобные коды. Например, одним из таких сервисов является онлайн-сервис. Данный сервис дает возможность закодировать любой текст, ссылку на сайт, визитную карточку, SMS-сообщение. Зашифрованная информация может быть расшифрована с помощью смартфона или планшета с установленным приложением.

– Приступим к практической части нашего мастер-класса. Прошу занять места возле компьютера.

Для создания QR-кода необходимо провести следующие действия:

1) В любой поисковой системе (гугл, яндекс) вы набираете название сайта qrcoder.ru или просто «генератор qr кода».

2) Выбираем генератор QR-кода.

3) Ведите слово, число или текст, который вы хотели бы зашифровать в специальное окошко.

4) Нажмите на кнопку «создать код». С правой стороны экрана появится ваш qr-код.

Сохраните код в качестве изображения или на рабочем столе, или в документе Word.

– Теперь давайте познакомимся с другими программами, позволяющими создавать QR-коды.

Существует программа (бесплатная для скачивания), позволяющая создавать коды без подключения к сети Интернет – **QR-CodeStudio**.

Существует сервис **QRTreasureHunterGenerator**, который создает QR-викторину из вопросов, которые были предложены. После этого, распечатанные QR-коды можно разместить по всему помещению или за его пределами, тем самым ученикам будет более интересно получать знания из своих телефонов, чем со страниц скучных на их взгляд учебников. Это своего рода веб-квест, который способствует достижению нескольких важных целей при обучении школьников:

усиление мотивации к самостоятельной учебно-познавательной деятельности;

внедрение в учебный процесс дополнительных (электронных) методических образовательных ресурсов;

придание работе над учебным материалом новой организационной формы, привлекательной для школьников.

Единственным минусом этого сервиса является невозможность кодировать картинки и видео. Он работает лишь с текстом, однако, это может пригодиться при создании викторин и тестов.

Для создания QR-кода из картинки или видео лучше всего подходят следующие онлайн сервисы.

1) <http://www.qrcodegenerator.ru/> – позволяет зашифровать видео, загруженное на YouTube, а также сделать код более необычным – изменить цвет, сгладить края.

QR-код с логотипом или рисунком внутри <https://www.qrcode-monkey.com/>.

Если вам для публикации материалов необходим красочный или с определенным дизайнерским решением QR-код, например, который должен соответствовать концепции оформления вашего сайта или блога, то данный генератор справится с вашими запросами.

2) <https://ru.inettools.net/app/single/index/9> – дает возможность вставить картинку внутрь кода (к примеру, можно разместить фото какой-либо достопримечательности, а зашифровать вопрос по ней).

Для считывания подобного кода нужно установить на мобильный телефон специальное приложение. Их разработано огромное множество, для каждой операционной системы. QR Droid – это программа, которая дает возможность считывать уже существующие коды и создавать собственные. Для обладателей операционной системы IOS тоже есть приложение для считывания подобных кодов – это Neoreader.

Многие учебные пособия уже оснащены QR-кодами. Давайте ознакомимся на какие сервисы делается ссылка в них.

Одним из сервисов, на который ссылается учебник V класса по трудовому обучению является learningapps.org.

Для организации слаженной работы можно использовать онлайн-доску <https://classroomscreen.com> со встроенным генератором QR-кода. Ребята подходят с планшетом к доске, сканируют и выполняют задание (*работа участников мастер-класса в различных программах*).

Итак, информация закодирована. А как ее декодировать? Все очень просто. Здесь нам помогут наши мобильные устройства (*работа с мобильными устройствами*).

Приложение, считывающее QR-коды, можно скачать через Play-market (Android).

Для этого мы в поисковике вводим сочетания «распознать qr код», «сканировать код».

1. Устанавливаем программу.

2. Попробуем декодировать уже готовые коды (*работа с карточками*).

VI. Рефлексивно-оценочный.

Цель: организация дискуссии по результатам совместной деятельности в мастер-классе, оценка основных проблем, с которыми может столкнуться педагог при внедрении мобильных устройств и QR-кодов на уроке.

– Область применения данной технологии ограничена только вашей фантазией!

Ожидаемые результаты:

значительное повышение мотивации к обучению;

углубление и повышение качества знаний обучающихся;

личная заинтересованность в добывании знаний;

отличное настроение и позитивный настрой;

ситуация успеха для каждого обучающегося.

В заключение хочется отметить, что QR-код не является «трендом», новинкой. Он применяется уже довольно долго, так как является простым и удобным в использовании, количество методов его применения безгранично – здесь все зависит только от фантазии педагога. Что касается образования, то это очень эффективный метод привлечений детей к учебно-познавательной деятельности, ведь 21 век – это век высоких информационных технологий и большинство людей имеют какие-либо средства, которые позволяют считать данный код в считанные секунды и получить подробную информацию о какой-то учебно-познавательной задаче.

Использование QR-кодов – только один из элементов мотивации, одна из возможностей применения мобильных устройств на уроке. Основная задача педагога – найти ей достойное место на современном уроке.

– Уважаемые коллеги, взгляните в окно. Я думаю, что на улице температура воздуха самая комфортная, небо безоблачное, атмосферное давление в норме. Термометр моего настроения показывает благоприятную психологическую атмосферу в аудитории, возможность приобретения новых знаний. Чтобы выяснить, насколько плодотворной и полезной была наша встреча для вас, предлагаю, поставить отметку на вашем термометре настроения.

Каждому участнику предлагается выразить свое мнение о мастер – классе на изображенном термометре, сделав отметку фломастером возле соответствующего участка шкалы. Для ориентации шкала термометра

маркируется в верхней части – «Я загорелся этой идеей», в центре – «От этого мне было ни жарко, ни холодно», в нижней части «Я остался холоден» части. Образуется некоторое количество значков, по которому можно судить о распределении мнений и оценок по предложенной теме.

– Благодарю за внимание! Спасибо за плодотворную и активную работу! Желаю вам успехов и удачи!

МАСТЕР-КЛАСС «COREAPP – ЭФФЕКТИВНЫЙ РЕСУРС ПО РАЗРАБОТКЕ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННЫХ ЗАДАНИЙ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ С РАЗЛИЧНЫМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫМИ ПОТРЕБНОСТЯМИ»

Цель: знакомство участников мастер-класса с приемами и формами организации удаленного обучения посредством информационного ресурса COREAPP.

Задачи: показать возможности информационного ресурса COREAPP для организации удаленного обучения учащихся начальных классов; презентовать педагогический опыт по организации удаленного обучения учащихся; отработать методические приемы по применению информационного ресурса COREAPP через вовлечение участников мастер-класса в совместную работу; создать творческую и продуктивную атмосферу для получения профессиональных знаний.

Ход мастер-класса

1. Выделение проблемы, знакомство с темой

– Добрый день, уважаемые участники мастер-класса. Думаю, никто из вас не станет спорить, что каждому из нас хочется воплотить задуманное в своих учащихся, помочь раскрыться задаткам каждого из них. Поэтому мы постоянно самосовершенствуемся, развиваемся, изучаем новые технологии, стараемся применять их на практике

Ведь компетенции учителя – основа успешного развития компетенций учащегося!

2. Актуализация знаний в проблемной плоскости

Coreapp – интуитивно-понятная для работы онлайн-платформа конструирования образовательных материалов и проверки знаний. Это не ресурс с готовыми заданиями, это конструктор урока, в котором можно составить целое учебное занятие – от целеполагания до этапа рефлексии. В нем есть самые необходимые инструменты, чтобы смоделировать все этапы урока.

Этот бесплатный ресурс имеет много плюсов. В распоряжении конструктора более 40 типов упражнений. В нем можно разместить все то, что учителя обычно применяют на уроках: видеофайл, презентацию, текстовый документ, аудиозапись, картинки и фотографии. По своей структуре он представляет собой слайдовый курс.

Для работы на данной платформе доступны несколько информационных блоков: «Текст», «Инструкция», «Медиафайл», «Изображение», «Упражнение»,

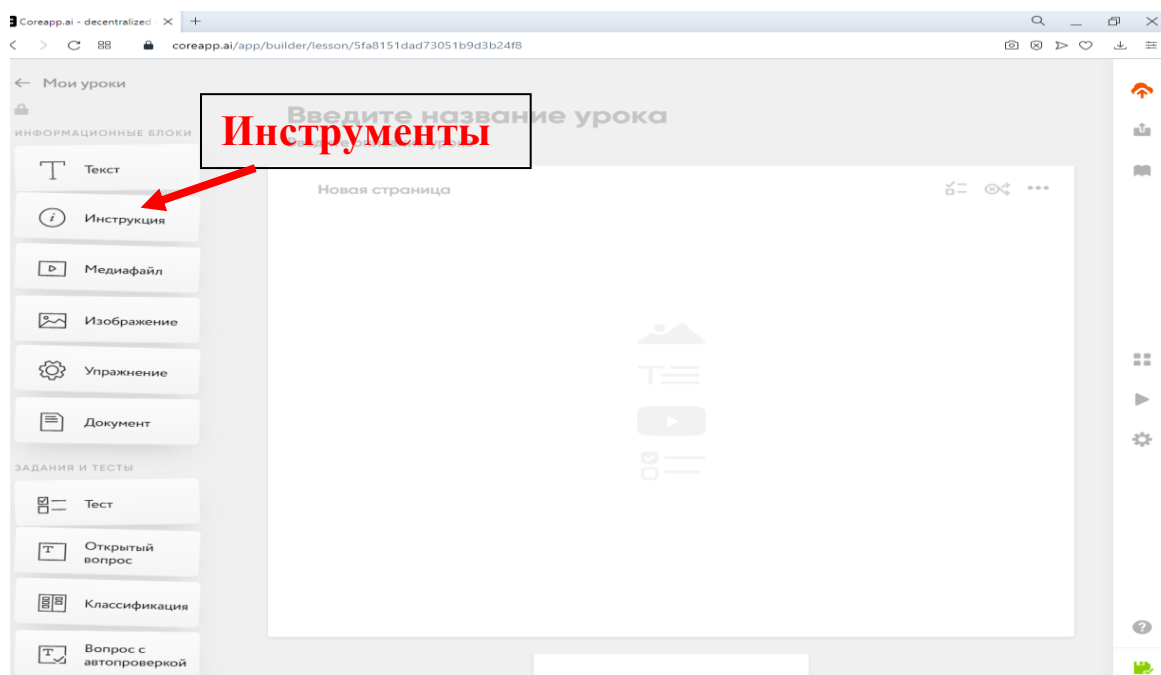
«Документ», «Тест», «Открытый вопрос», «Классификация», «Вопрос с автопроверкой», «Заполни пробелы», «Диалоговый тренажер», «Рефлексия».

Чтобы начать работу с платформой Coreapp, нужно зарегистрироваться и получить доступ к личному кабинету. Учащимся, перейдя по ссылке учителя, достаточно просто ввести свои фамилию и имя.

На платформе уже имеются несколько педагогических шаблонов. Также можно создавать уроки «с чистого листа», чтобы быстрее научиться пользоваться конструктором.

Как работают элементы платформы?

Инструменты урока находятся в левой части панели.



Элемент «Текст» позволяет размещать и редактировать текст на странице, а также добавлять изображения.

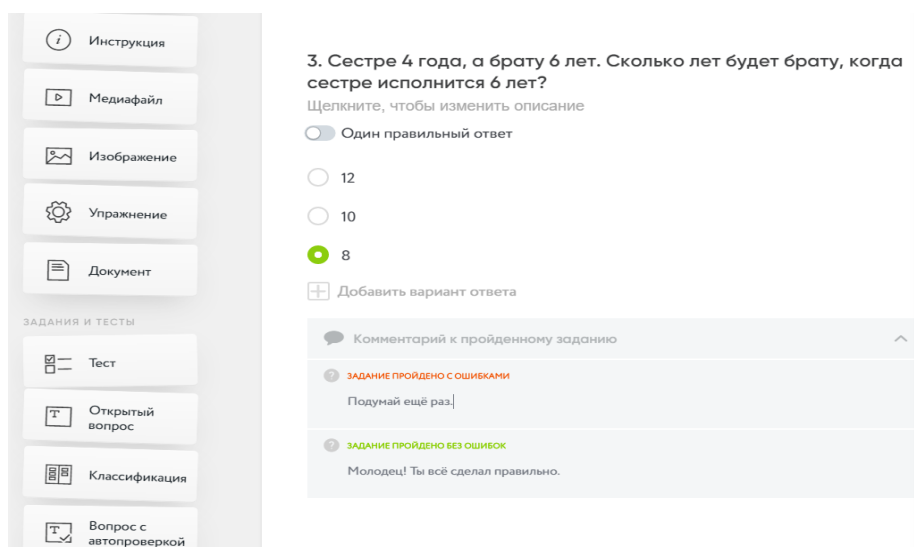
С помощью элемента «Инструкция» можно сделать акцент на тех или иных частях образовательного материала.

Чтобы сделать урок иллюстративным, на платформе есть возможность добавить видео-и аудиоматериалы, используя элемент «Медиафайл».

Элемент «Изображение» позволяет добавлять в урок изображения или GIF-анимацию, загрузив изображение с жесткого диска компьютера или указав ссылку на картинку, размещенную в Интернете.

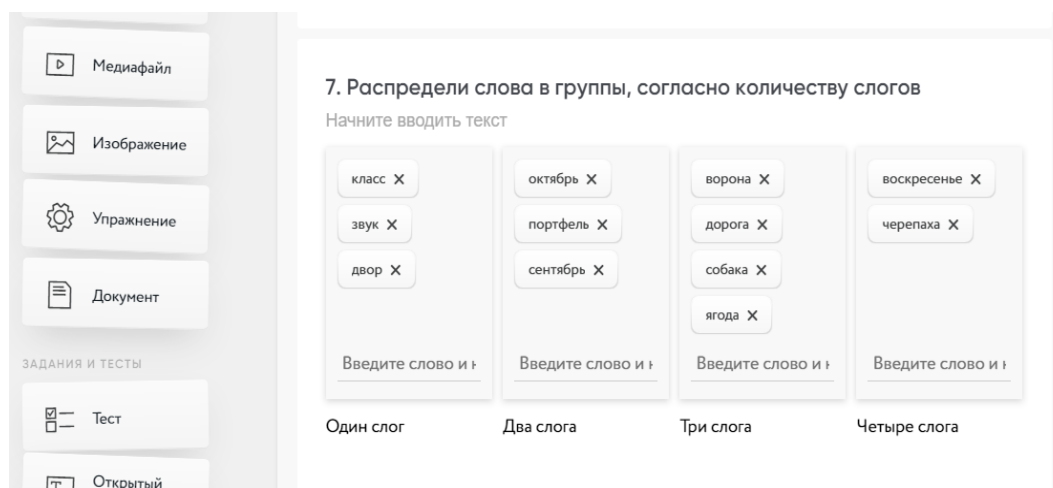
Добавить в урок упражнение с сайта learningapps.org можно, используя элемент «Упражнение», скопировав ссылку выбранного упражнения.

Конструктор позволяет провести тестирование, используя элемент «Тест». Педагог может не только ввести вопрос и варианты ответов, но и добавить комментарии к вариантам ответов.



Если нужно создать вопрос с ответом в открытой форме, необходимо воспользоваться элементом «Открытый вопрос». Учащийся может дать развернутый текстовый ответ, а может прикрепить документ/фото к заданию. Система не сможет проверить правильность открытого ответа, но учитель сможет увидеть все, что написал учащийся, во вкладке «Проверка заданий».

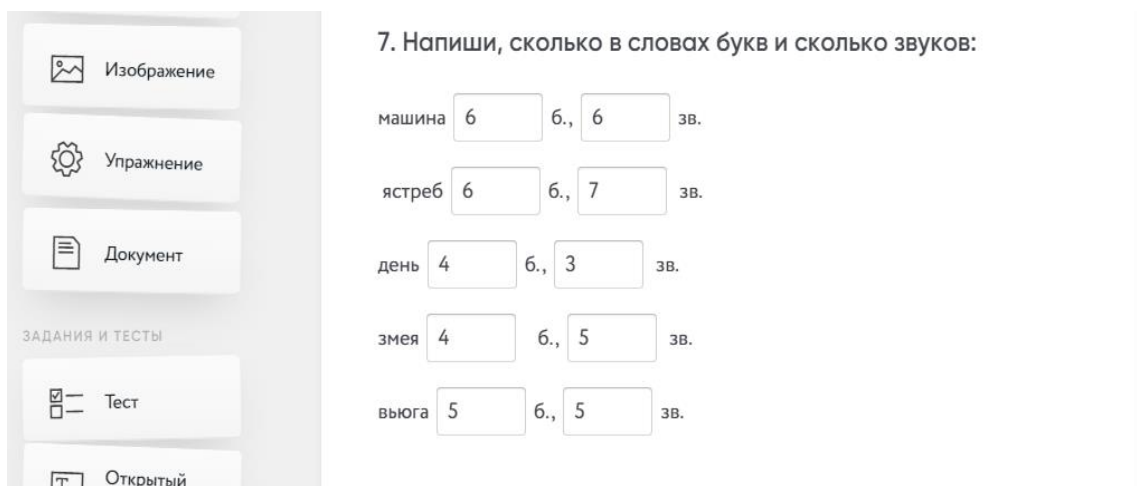
Очень нравится учащимся работать с элементом «Классификация». Данный элемент позволяет создавать задание на соотнесение: учащимся предстоит разложить карточки по тематическим корзинам. В этом элементе также есть возможность оставлять комментарии, которые учитель может добавлять к пройденному заданию.



Элемент «Вопрос с автопроверкой» помогает создать задание с автоматически проверяемым ответом. В системе можно задавать от одного до бесконечности вариантов возможных ответов, которые будут восприниматься как правильные. При этом необходимо учесть, что, если учащийся введет ответ с ошибкой в слове или поставит лишний знак препинания, система зачтет ответ

как ошибочный. В данном элементе есть возможность оставлять комментарии, которые учитель может добавлять к пройденному заданию.

Элемент «Заполни пробелы» позволяет добавить в текст пустые поля для дальнейшего заполнения их учащимися. В момент, когда ребенок будет проходить задания, система автоматически проверит результат.

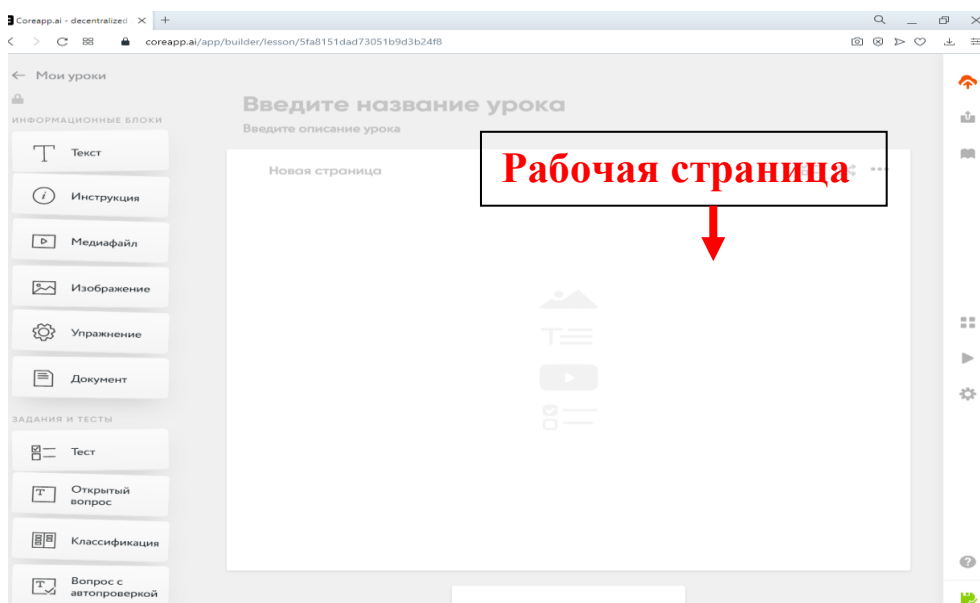


7. Напиши, сколько в словах букв и сколько звуков:

машина	<input type="text" value="6"/>	б.,	<input type="text" value="6"/>	зв.
ястреб	<input type="text" value="6"/>	б.,	<input type="text" value="7"/>	зв.
день	<input type="text" value="4"/>	б.,	<input type="text" value="3"/>	зв.
змея	<input type="text" value="4"/>	б.,	<input type="text" value="5"/>	зв.
вьюга	<input type="text" value="5"/>	б.,	<input type="text" value="5"/>	зв.

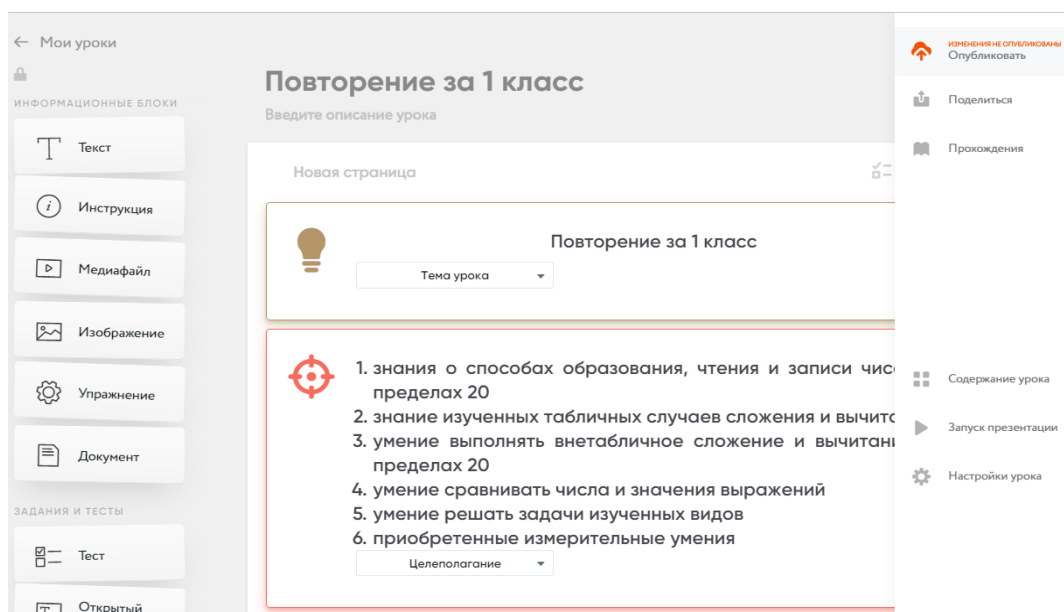
Чтобы получить обратную связь, можно воспользоваться элементом «Рефлексия» или «Опрос». Элемент «Рефлексия» может включать в себя вопрос с одним или несколькими вариантами ответов, а также вариант ответа «Другое», где учащиеся могут вписать свой ответ. Элемент «Опрос» предполагает любой ответ и не имеет правильного ответа.

Педагог добавляет все упражнения на рабочую страницу. Для добавления любого элемента необходимо переместить его из списка слева на страницу центрального полотна.

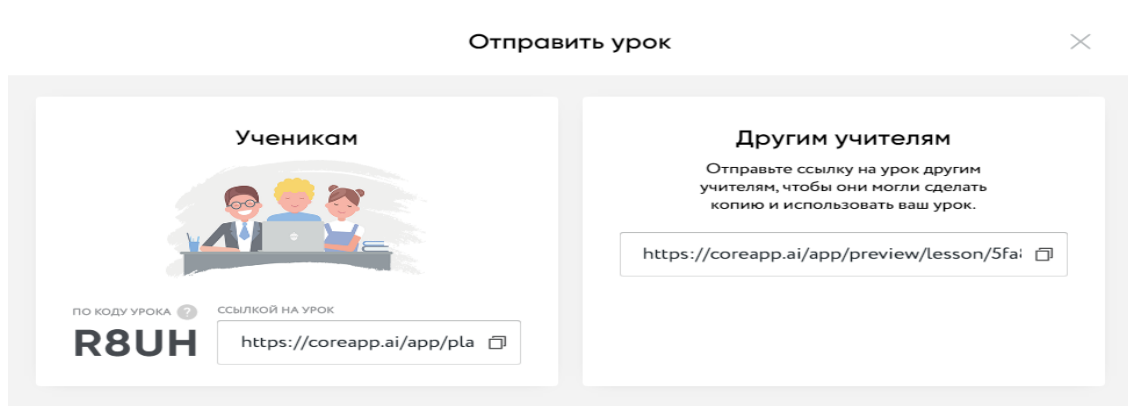


Каждый элемент на Coreapp можно дублировать, менять местами и переносить на другие страницы.

Когда педагог составит урок, ему надо его опубликовать.



После публикации необходимо скопировать ссылку для учащихся и отправить ее любым способом (в электронном журнале или сообщением в соцсетях).



Дети, перейдя по ссылке, выполняют задания, которые педагогу останется только проверить. Учащиеся могут проходить урок с любых устройств.

Ссылкой можно делиться и с другими педагогами. Полученный урок можно использовать в готовом виде, а можно вносить изменения, не забывая уроки публиковать.

Одним из важных моментов с педагогической точки зрения является то, что в личном кабинете педагога автоматически публикуется статистика. А это позволяет отслеживать успешность прохождения заданий учащимися. Достаточно при конструировании урока указать правильные варианты ответов,

и сервис сам проверит ответы детей, а результаты учитель увидит в разделе «Прохождения».

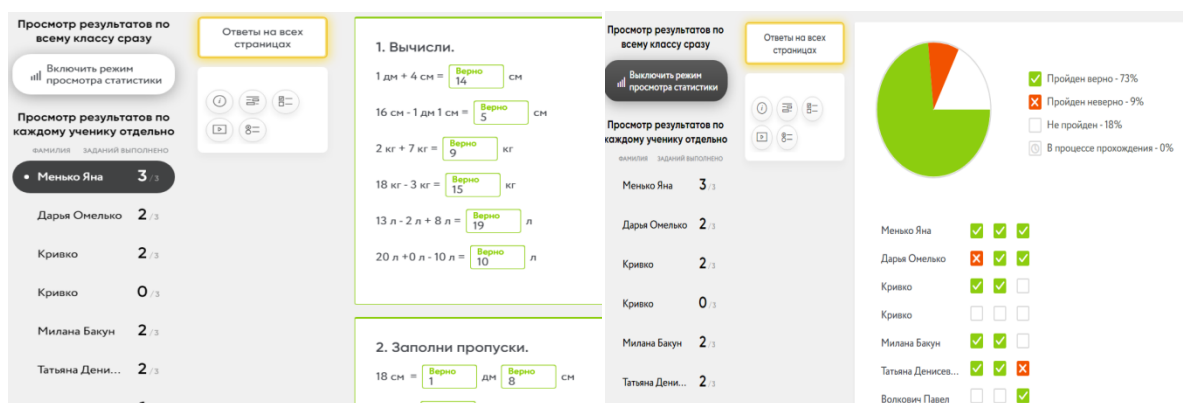
В мониторинге прохождения урока имеются возможности:

увидеть всех учащихся, проходящих или уже прошедших урок и результаты их работы;

фактический балл этих учащихся, исходя из максимального;

на какой странице на данный момент находится каждый учащийся;

включить режим просмотра статистики (в данном режиме появляется таблица с результатами выполнения заданий по всем учащимся одновременно).



Среди преимуществ платформы COREAPP можно выделить: легкое и быстрое создание образовательных материалов без навыков программирования; автоматическая адаптация под разные типы устройств; мультимедиа контент и интерактивные задания; личный кабинет и возможность индивидуальной обратной связи; возможность делиться материалами; шаблоны и библиотека наработок; автоматическая обратная связь и индивидуальный подход.

3. Объединение в пары для решения проблемы

Скажи мне – и я забуду.

Покажи мне – и я запомню.

Дай мне действовать самому – и я научусь. (*Китайская мудрость*)

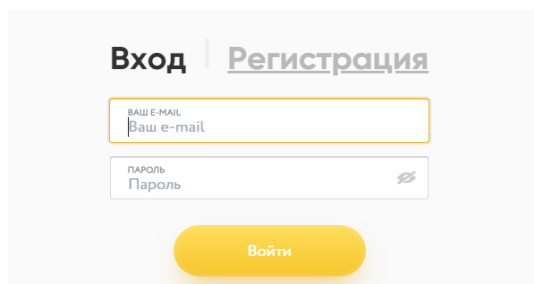
Я предлагаю вам оказаться в роли учащихся и, работая в парах, выполнить олимпиадные задания по русскому языку для учащихся II класса.

Ссылка: <https://coreapp.ai/app/player/lesson/5fa53a72cfb81be5773eae63>.

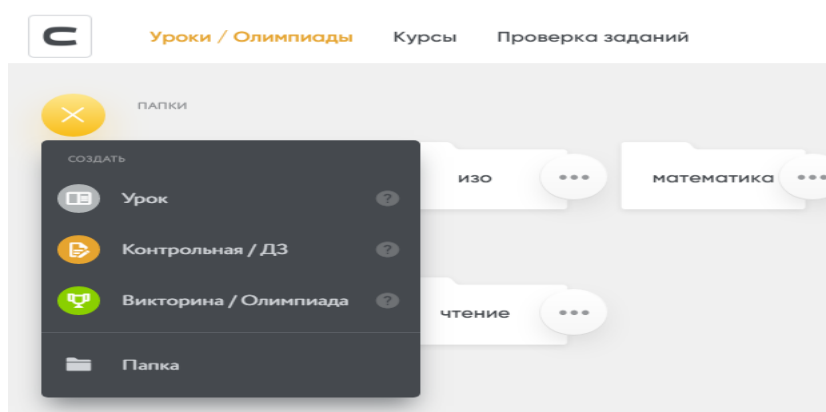
4. Практическая работа по созданию заданий на платформе CORE.

Вы увидели, как работают в данном ресурсе учащиеся. В ходе практической работы попробуем создать олимпиадные задания для учащихся II класса по русскому языку. Для этого нам необходимо:

1) зарегистрироваться на платформе CORE. Для регистрации потребуется адрес электронной почты;



- 2) войти в личный кабинет на платформе CORE;
- 3) выбрать в разделе «Папки» новый урок.



4) дать ему название (например, олимпиадные задания по русскому языку);

5) составить предложенные задания.

Для этого необходимо:

1. Выбрать инструмент «Тест».

а) ввести текст задания: выбери «звуковой портрет» слова СЛЕД;

б) задать варианты ответов: [сл'эт] [слэт] [сл'эд];

в) запрограммировать правильный вариант ответа.

2. Выбрать инструмент «Классификация».

а) ввести текст задания. Например, распредели слова на две группы: слова, которые имеют один вариант переноса, и слова, которые имеют два варианта переноса;

б) дать названия корзинам, например: «один вариант переноса», «два варианта переноса»;

в) в первую корзину внести слова: варенье, слива, улитка;

г) во вторую корзину внести слова: яблоко, победа, дежурный, сорока.

3. Выбрать инструмент «Заполни пробелы».

а) ввести текст задания: из каждого слова возьми вторые слоги и запиши;

б) начать вводить текст: змея, рама;

в) добавить пропуск, записав в «пропуске» правильный ответ: яма.

- 6) опубликовать свой урок;
- 7) поделиться с учащимися или другими педагогами ссылкой урока.

5. Обсуждение и корректировка результатов работы

Педагог-мастер корректирует работу педагогов.

6. Итог мастер-класса

Организаторами платформы в мае был объявлен конкурс педагогических разработок, в котором активное участие приняли и белорусские учителя. Все материалы, присланные на конкурс, размещены в открытой библиотеке онлайн-уроков <https://library.coreapp.ai>, где каждый учитель имеет неограниченный доступ к любому материалу. Можно воспользоваться готовым уроком, а можно внести свои коррективы, опираясь на свой опыт и уровень своих учащихся.

Знакомство с возможностями ресурса Coreapp позволяет сделать вывод, что использовать конструктор можно для дистанционного обучения, как со всем классом, так и при организации индивидуальной дифференцированной работы с учащимися.

7. Рефлексия

Время нашей работы заканчивается.

Предлагаю вам выйти к доске, встать в круг, взяться за лучики солнышка (участникам предлагается импровизированное солнце).

Надеюсь, что теплая и дружеская атмосфера нашей работы не прошла для вас даром, что каждый из вас попробует составлять задания на платформе CORE. Наш труд даст свои плоды, озарит детские сердца творчеством и стремлением к знаниям так же ярко, как лучи вот этого солнышка.

Выскажите свои мысли и ощущения:

Во время мастер-класса я задумалась над...

Меня заинтересовало ...

Придя в класс к детям, я...

Больше всего мне сегодня запомнилось...

Из предложенного я попробую применить ...

Меня заинтересовало ...

Я бы хотела познакомиться с ...

Я непременно ...

Список литературы

1. Открытая школа для развития цифрового образования в России. - Режим доступа: <https://live.coreapp.ai/openschool/soviet>. – Дата доступа: 17.10.2021.

2. Справочный центр по использованию COREAPP. – Режим доступа: <https://help-ru.coreapp.ai>. – Дата доступа: 16.10.2021.

Н. К. Колян

МАСТЕР-КЛАСС «ПРИЕМЫ МОДЕЛИРОВАНИЯ НА УРОКЕ КАК СРЕДСТВО ОРГАНИЗАЦИИ ПОЗНАВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ» ИЛИ «... ЧТО-НИБУДЬ НА ЧТО-НИБУДЬ ОБЯЗАТЕЛЬНО БЫВАЕТ ПОХОЖЕ...»

Актуальность: Современный этап развития образования характеризуется необходимостью достижения учащимися личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов. Однако сегодня изучение многих учебных предметов становится преимущественно описательным. Такой подход к обучению на вербальном уровне не создает правильного представления об объектах и явлениях. На первый план выдвигается задача формирования способности к активной умственной деятельности. Одним из перспективных методов активизации познавательной деятельности является моделирование.

Цель: совершенствование предметно-методических компетенций учителей в применении приемов моделирования.

Задачи:

способствовать пониманию основных психолого-педагогических предпосылок применения приемов моделирования в учебной деятельности;

реализовать на практике различные приемы моделирования (предметное, аналоговое, знаковое, мысленное, ролевое, модельный эксперимент);

способствовать освоению на практике различных приемов моделирования;

способствовать трансляции опыта по использованию в образовательном процессе педагогических технологий.

Категория участников: педагоги.

Форма проведения: урок для взрослых.

Обеспечение: организация пространства для работы 4 – 5 групп, заготовленный раздаточный материал, компьютер, мультимедийный проектор, магнитная доска.

I. Организационно-мотивационный этап

Предполагаемый результат: *создание доброжелательной настроенности участников урока на сотрудничество; заинтересованность слушателей к предстоящей деятельности.*

– Добрый день, уважаемые коллеги. Каждая жизнь – это история, наполненная уроками. Предлагаю вам участие еще в одном уроке – уроке для взрослых.

Сегодня на уроке я предлагаю вам работу в группах. Свое рабочее место в процессе работы вы неоднократно поменяете. Вам потребуются: письменные принадлежности, задания для работы в группах, наборы материалов и ... желание учиться.

Определение темы урока (совместно со слушателями)

Чтобы определить тему урока, предлагаю посмотреть фрагмент мультипликационного фильма «Что на что похоже». Постарайтесь после просмотра определить ключевой вопрос урока.

Просмотр видеоролика. Использован видеофрагмент продолжительностью 2.20' мультипликационного фильма «Что на что похоже» (творческое объединение художественной мультипликации Киевской киностудии научно-популярных фильмов, 1974 г.).

После просмотра – беседа по вопросам:

– Как бы вы определили ключевую проблему урока?

– Предположите, как мы можем ее решать в ходе занятия?

«Играют только взрослые. Для детей игры – важные занятия», – писал Анри Барбюс, французский писатель начала XX века.

Самое важное, что дает детям игра, – это возможность обыгрывать или моделировать различные ситуации, примерять роли защитников, родителей, пробовать себя в различных профессиях. Игра для них – способ познания мира, и определения своей роли в нем. И мир игры ребенка гораздо ярче.

Поэтому сегодня на уроке мы будем играть. Надеюсь, что через игру мы сможем смоделировать мир восприятия ребенка. Ведь «...что-нибудь на что-нибудь обязательно бывает похоже...».

II. Целеполагание:

Предполагаемый результат:

определение личностного интереса к занятию;

использование интерактивного методического приема «Алгоритм Цицерона», направленный на развитие обратной связи в познавательном процессе.

Моя задача с вашей помощью продемонстрировать, как через различные способы моделирования, основанные на ведущих способах восприятия информации, можно организовать процесс обучения.

Древнеримский оратор Цицерон считал, что убедительный и законченный аргумент содержит ответы на семь вопросов: «Что? Как? Когда? Где? Чем? Зачем? Почему?» Предлагаю вам выбрать несколько вопросов, на которые вы бы хотели получить ответ в ходе урока.

Постоянное обращение в ходе занятия к визуализированным на магнитной доске вопросам позволит определить уровень реализации

поставленных задач, установить логическую связь между отдельными этапами занятия.

Актуализация знаний: моделирование учебно-проблемной ситуации, которая подводит к вопросам, предстоящим к изучению.

Моделирование позволяет познавать окружающую действительность, поэтому нам потребуется вспомнить основные этапы и формы познания мира.

Поисковая беседа.

Выделяют два основных этапа научного познания мира: чувственное и рациональное.

– Какой этап первый?

– Почему вы так считаете?

Организация работы в группах.

Вам предложены примеры форм познания мира на каждом этапе. (Приложение 1)

Обсудите в группах:

– Какие формы относятся к чувственному, а какие к рациональному этапу?

– Какова очередность этих процессов?

Мнения групп, самопроверка.

Основными этапами познания мира являются чувственное и рациональное познание. Обратите внимание на то, что на уроках учителя начинают работать на уровне рационального познания – формируют понятия. При этом пропускают этап чувственного познания мира, не формируют ощущения, не создают базы для восприятия, в результате чего у учащихся отсутствуют представления о том или ином понятии. Кроме того, учителя не предлагают учащимся проверить умозаключения на практике, поэтому знания остаются на уровне понятий.

Многие биологические процессы отличаются сложностью. Дети с образным мышлением тяжело усваивают абстрактные обобщения, без картинки не способны понять процесс, изучить явление. Развитие детского абстрактного мышления происходит посредством образов.

А ведь у каждого из нас свой ведущий путь формирования восприятий.

Психологическая игра «Море» (определение ведущего способа восприятия).

Закройте глаза и представьте себе МОРЕ.

Кто-то вспомнил летний отдых, кто-то почувствовал соленые брызги на своей коже, а кто-то услышал ... (включение аудиофайла «Море»).

Опишите море пятью прилагательными (на выполнение задания дается 2 минуты.)

Теперь давайте разберемся, для чего вам эти знания.

У каждого человека по-своему развиты органы чувств. Каждый из нас больше опирается на тот или иной канал приема информации. Так до нас легче достучаться. И так мы лучше воспринимаем. В связи с этим выделяют следующие категории: аудиал, визуал, кинестетики, дигитал.

О степени выраженности канала восприятия можно говорить, исходя из количества подобранных участниками слов. Ни одного – практически не выражено. Одно – слабо выражено. Пять – сильно выражено.

АУДИАЛЫ – это люди, которые лучше воспринимают информацию на слух. Да-да, это те самые люди, которые **СЛУШАЮТ** учителя и действительно **ЗАПОМИНАЮТ**, что он говорит. И это те самые люди, которые предпочитают аудиокнигу бумажному изданию. Зачастую они начинают свою речь со слов: «*Слушай...*», «*Рад тебя слышать...*», «*Звучит заманчиво...*».

Для аудиала не характерно смотреть прямо в глаза собеседника — это его отвлекает, мешает слушать и вызывает напряжение. Они легко отвлекаются на звуки. Если в описании моря Вы использовали слова вроде: «*громкое*», «*шумное*», «*тихое*», возможно, Вы аудиал.

А вот кто больше всего внимания уделяет внешнему виду — это **ВИЗУАЛЫ**. И на уроке им лучше бы зарисовать все на схеме. Речь свою они начинают со слов: «*Видишь...*», «*Смотри...*», «*Выглядит, словно...*». Картинки в данной презентации — специально для них!

Если в описании моря Вы использовали слова вроде: «*красивое*», «*синее*», «*бескрайнее*», возможно, Вы визуал.

КИНЕСТЕТИКИ. Это те, кто чувствуют этот мир через обоняние, осязание, с помощью движений На лекциях они все записывают, а больше всего любят практические занятия. Уютные свитера, пледы, ароматические свечи, масла — все это специально для них. Речь свою они начинают со слов: «*Чувствую...*», «*Двигаемся...*», «*Сделаем...*». Иногда, чтобы «включить» кинестетика в разговор, необходимо его коснуться, обнять. В этот момент словно срабатывает какая-то кнопка — Вас слышат, Вы можете говорить. Если в описании моря Вы использовали слова вроде «*теплое*», «*соленое*», «*приятное*», возможно, Вы кинестетик.

ДИГИТАЛЫ. Данную категорию выделяют намного реже, поскольку она связана не столько с приемом информации, сколько с ее обработкой. Дигиталы воспринимают информацию через цифры, логическое осмысление, четкие доводы. Их слова: «*Почему...*», «*Наверное...*», «*Думаю...*» Считается, что дигиталы получают из кинестетиков. Если в описании моря Вы использовали слова, рассказывающие о его конкретных характеристиках (вроде «*глубокое*», «*судоходное*») возможно, Вы дигитал.

«Чистых типов» практически не существует. В нас всего намешано в тех или иных пропорциях.

Не всегда аудиалы, визуалы, кинестетики и дигиталы могут хорошо понять друг друга. Очень важно общаться с человеком на «его языке». С аудиалом — проговаривая несколько раз. С визуалом — используя схемы. С кинестетиком — выполняя действия. С дигиталом — конкретные факты.

Слушателям предлагается сформировать 4-5 групп в зависимости от способа восприятия по 4-5 участников. Может возникнуть ситуация, что групп некоторых категорий будет несколько, возможно выделение группы со смешанным типом восприятия.

III. Операционно-познавательный этап

Предполагаемый результат: осмысление слушателями основного содержания нового учебного материала, применение полученных знаний в различных ситуациях.

Одним из наиболее перспективных методов реализации умственного воспитания, активизации познавательной деятельности учащихся на учебном занятии является моделирование. Составление на доске логико-смысловой модели (далее ЛСМ) «Моделирование как средство познания». Выделение основного понятия «Моделирование», построение ассоциативного ряда к слову «модель»: мера, аналог, образец, образ. Через модель (образ) мы получаем информацию о другой (аналоговой) системе (Приложение 2).

Выделяют два основных способа моделирования: предметное и абстрактное. Как частные случаи предметного моделирования различают аналоговое, знаковое, модельный эксперимент. Абстрактное моделирование может быть представлено как мысленное или ролевое. *Предлагается работа в группах (Приложение 3).*

– Определите, к какому способу моделирования относится описание. Внесите описание в ЛСМ.

– Предположите, какие способы моделирования наиболее предпочтительны учащимся с различными типами восприятия?

АУДИАЛЫ – ролевое моделирование, мысленное моделирование

ВИЗУАЛЫ – знаковое моделирование

КИНЕСТЕТИКИ – предметное моделирование, модельный эксперимент

ДИГИТАЛЫ – аналоговое моделирование, мысленное моделирование

Физкультминутка (ролевое моделирование)

Цель: решение познавательной задачи, эмоциональная разрядка.

В ходе моделирования важны несколько этапов деятельности:

тщательное изучение опыта, связанного с интересующим явлением или объектом, анализ и обобщение этого опыта, создание гипотезы, лежащей в основе будущей модели;

составление программы деятельности, ее организация в соответствии с разработанной программой, внесение в нее коррективов, подсказанных практикой или различными источниками, уточнение первоначальной гипотезы исследования, взятой в основу модели;

создание окончательного варианта модели (*если на втором этапе исследователь как бы предлагает различные варианты конструируемого объекта, то на третьем этапе на основе этих вариантов создает окончательный образец того или иного проекта, который собирается воплотить*).

Другими словами, учащиеся «пропускают» через себя информацию, анализируют, обобщают, устанавливают причинно-следственные связи и воплощают в модель. Проводя такие занятия, учитель довольно легко может определить, насколько ученик понимает предмет.

Работа в группах: для каждой группы предлагается одинаковый текст из учебного пособия по биологии для учащихся VIII класса.

Озвучивается проблема, связанная с текстом учебного пособия, которую предлагается решить, используя различные способы моделирования (Приложение 4).

КИНЕСТЕТИКИ – предметное моделирование

ВИЗУАЛЫ – знаковое моделирование (Fishbone)

ДИГИТАЛЫ – аналоговое моделирование

АУДИАЛЫ – ролевое моделирование

Представление работы групп.

V. Контрольно-коррекционный этап

Предполагаемый результат: осмысление слушателями уровня усвоения материала и итогов выполнения задач.

Оценивание эффективности методического приема участниками групп.

Необходимо отметить положительные черты приема моделирования, а также затруднения, с которыми столкнулись участники групп.

VI. Обобщающе-рефлексивный этап

Предполагаемый результат: самооценка, осмысление значимости учебной деятельности и ситуации успеха.

Моя задача была представить возможности организации и проведения уроков с помощью различных приемов моделирования.

– Вспомните, каких результатов вы хотели достичь по окончании занятия?

Предлагается выбрать и отметить на схеме приемы моделирования, которые участники хотели бы применить на практике.

Список литературы

Бедарик, И. Г. Биология: учеб. пособие для 8-го кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / И. Г. Бедарик, А. Е. Бедарик, В. Н. Иванов. — Минск: Адукацыя і выхаванне, 2018. — 240 с.: ил.

1. Бешенков, С.А. Моделирование и формализация [Текст]: метод. пособие / С.А. Бешенков. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2002. – 336 с.

2. Богатырев, А.И. Теоретические основы педагогического моделирования (сущность и эффективность) [Электронный ресурс] / А.И. Богатырев // Издательский дом «Образование и наука». – Режим доступа: http://www.rusnauka.com/SND/Pedagogica/2_bogatyrev%20a.i...doc.htm.

3. Дахин, А. Н. Педагогическое моделирование [Текст]: монография / А. Н. Дахин. – Новосибирск: Изд-во НИПКиПРО, 2005. – 230 с.

4. Лодатко, Е. А. Моделирование педагогических систем и процессов [Текст]: монография / Е. А. Лодатко. — Славянск: СГПУ, 2010. — 148 с.

5. Монахов, В. М. Педагогическое проектирование – современный инструментальный дидактических исследований [Текст] / В.М. Монахов // Школьные технологии. – 2001. – № 5. – С. 75–89.

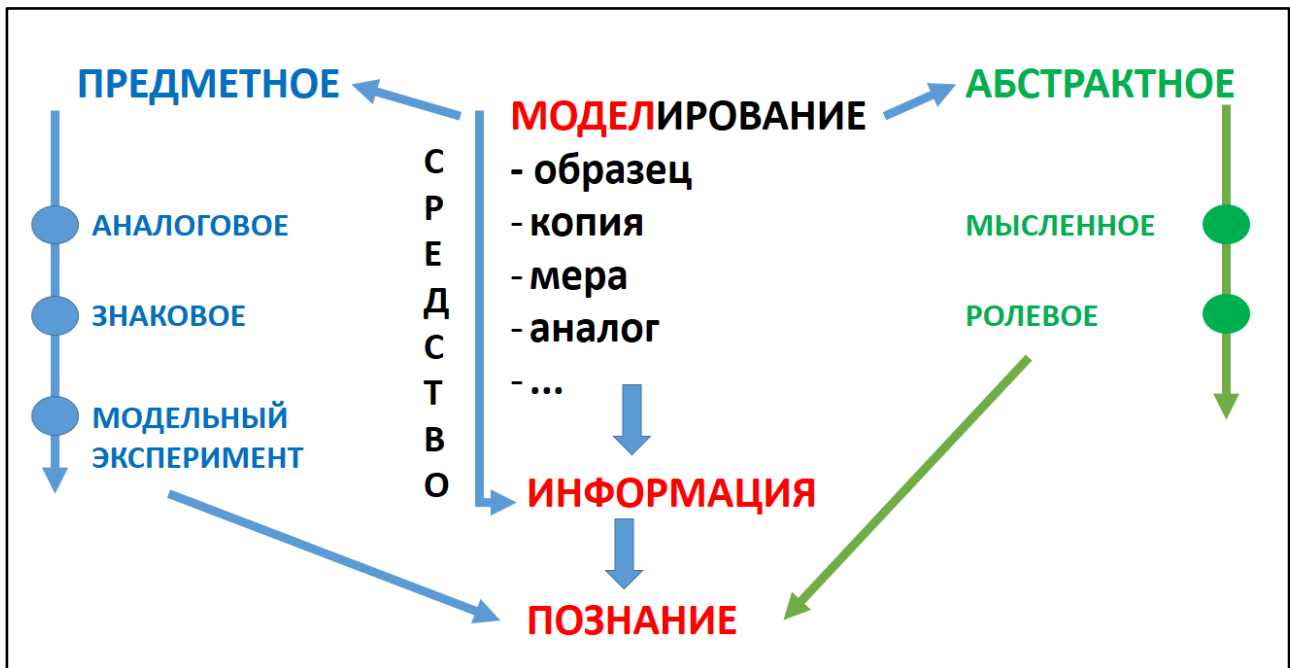
Для подготовки презентации использованы:

1. «Что на что похоже» (Творческое объединение художественной мультипликации Киевской киностудии научно-популярных фильмов, 1974 г.) <https://youtu.be/4NEIO5szh3E>

2. Звуки моря <https://noisefx.ru>

3. Полет кондора» (исп. *El Cóndor Pasa*) — песня из одноименной сапсуэлы, Даниэля Роблесомы, 1913 <https://zvooq.pro/collections/songs>

Ощущение
Восприятие
Представление
Понятие
Суждение
Умозаключение



<p>_____ основывается на модели, воспроизводящей определенные геометрические, физические, динамические, либо функциональные характеристики объекта моделирования – оригинала.</p>
<p>_____, при котором модель и оригинал описываются единым математическим или физическим соотношением. Например, движение электромагнитного импульса по нейрону можно объяснить одними физическими закономерностями.</p>
<p>_____, при котором в роли моделей выступают схемы, чертежи, формулы. Графическая организация материала позволяет заложить информацию как в фактографическом, так и в ассоциативном виде в память учащихся.</p>
<p>_____ – включение в эксперимент не самого объекта, а его модели. Практическая работа учащегося на учебном занятии в зависимости от содержания может строиться дедуктивно, когда уже известное положение подтверждается фактами, или индуктивно, когда на основе фактов делается вывод.</p>
<p>_____ являются языковыми конструкциями и могут формироваться и передаваться другим людям средствами разных языков, языков разных уровней специализации.</p>
<p>_____, при котором модели приобретают мысленно наглядный характер.</p>
<p>Эмоциональный эффект _____ строится на своего рода открытиях, которые совершает человек, участвуя в игре.</p>

ЗАДАНИЯ ДЛЯ ГРУПП

Предлагается текст из учебного пособия для учащихся 8 класса, §44

Бедарик, И. Г. Биология: учеб. пособие для 8-го кл. учреждений общ. сред. образования с рус. яз. обучения / И. Г. Бедарик, А. Е. Бедарик, В. Н. Иванов. — Минск: Адукацыя і выхаванне, 2018. — 240 с.: ил.

ГРУППА «КИНЕСТЕТИКИ»

Проведите модельный эксперимент «Внешнее строение птиц»

Люди во все времена мечтали о полетах. Первая попытка научно обосновать возможность механического полета человека принадлежит великому итальянскому ученому и художнику Леонардо да Винчи (1452—1519). В одной из его записных книжек были найдены вычисления, относящиеся к полету птиц и к полету человека с помощью крыльев, приводимых в движение мускульной силой. По мнению ученого, «механическую птицу» следовало строить по образу летучей мыши. На протяжении нескольких веков было множество попыток построить такую «механическую птицу». Однако все они не имели успеха.

? Какими свойствами должно обладать тело птиц?

- А. Прочность
- В. Легкость
- С. ...

Из **всех** предложенных листов бумаги и картона сделайте модели самолетиков, предположите, какие из них будут лучше летать.

Проверьте свои предположения опытным путем.

? Уточните свое первоначальное предположение о том, какими свойствами должно обладать тело птиц.

ГРУППА «ВИЗУАЛЫ»

Составьте знаково-символическую модель - «Fishbone»



«*Fishbone*» в переводе с английского языка значит «рыбная кость» или «скелет рыбы».

Стратегия «Fishbone» – это модель постановки и решения проблемы, которая позволяет описать и попытаться решить целый круг проблем (поле проблем).

Схемы (диаграммы) «фишбоун» были придуманы профессором Кауро Ишикава, поэтому часто называются диаграммы Ишикава.

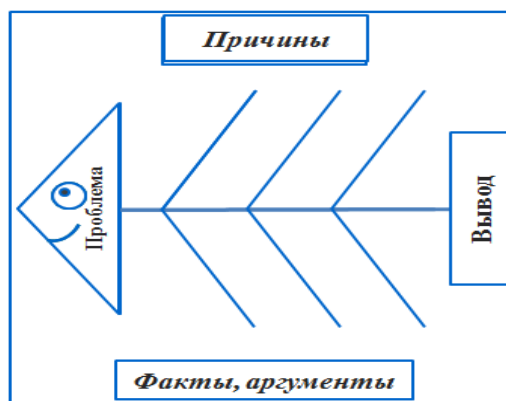
Такой вид диаграмм позволяет проанализировать причины событий более глубоко, поставить цели, показать внутренние связи между разными частями проблемы.

Голова рыбы – формулировка проблемы.

Верхние кости – причины проблемы

Нижние кости – факты и/или аргументы, подтверждающие причины проблемы.

Хвост рыбы – вывод.



? Какие особенности покрова тела птиц связаны с полетом?

ГРУППА «ДИГИТАЛЫ»

Аналоговое моделирование

31 марта 1896 г. Уиткомб Джадсен из Чикаго изобрел новую застежку. Сегодня без этой застежки не обходятся ни одежда, ни обувь, ни сумки, ни чемоданы, ни различные чехлы — для мебели, технических и музыкальных инструментов и т.п. Такая застежка есть на головных уборах, игрушках, постельном белье. Принцип используется даже архитекторами и ландшафтными дизайнерами, не говоря уже о художниках. Трудно себе представить, что когда-то мы обходились без такой удобной вещи.

К Джадсену за помощью обратился друг, некто Стайл. Однажды Стайл стал свидетелем грандиозного пожара в Чикаго, вошедшего в историю США как одного из самых разрушительных. В огне погибла девочка. Спасая ее, Стайл прыгнул со второго этажа и повредил себе спину. Он долго лечился, из-за травмы ему было очень трудно наклоняться, чтобы зашнуровать обувь. Тогда он и пришел к своему другу Уиткомбу, инженеру-изобретателю, чтобы тот придумал какую-нибудь застежку для обуви, которая позволяла бы не наклоняться надолго и застегивать обувь по возможности одной рукой. Джадсон думал-думал и придумал то, что впоследствии – 7 ноября 1891 года запатентовал как «Застежку для обуви» (патент за номером 504038).

? Рассмотрите перо страуса и маховое перо голубя. Используя текст, определите с чем связаны отличия?

Как связана застежка У. Джадсена с пером птицы?

ГРУППА «АУДИАЛЫ»

Ролевое моделирование. Биологическая сказка

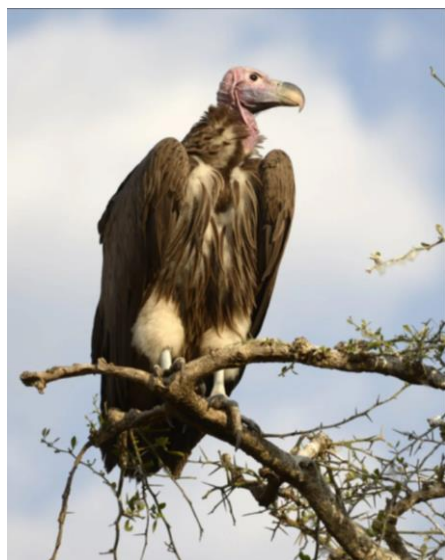
Известно более 9 тыс. современных видов птиц.

Собрались как-то птицы вместе. И стали себя хвалить...

? Продолжите сказку.

Предположите, о чем могли бы спорить: аист, дятел, синица, пингвин и гриф (используя текст учебника, определите, какие особенности внешнего

строения отличает этих птиц, с чем такие особенности могут быть связаны. Можете предложить своих «участников» спора).



МАСТЕР-КЛАСС «10 МИНУТ И ГОТОВО! ИЛИ КАК ПОДГОТОВИТЬ КЛАССНЫЙ УРОК ЗА 10 МИНУТ»

Пояснительная записка

В современном обществе, которое находится в процессе реформирования сфер жизнедеятельности, идет процесс повышения требований к личным и профессиональным качествам человека.

Методическая работа как раз и выступает видом деятельности, в которой заключаются различные функции, такие как мотивационно-стимулирующая, творческая, организационно-поддерживающая.

Методическая работа является особым и очень важным звеном в целостной общегосударственной системе повышения квалификации педагогических кадров. В ходе проведения мастер-класса предполагается рассмотреть пути повышения эффективности уроков по учебным предметам; способы активизации познавательной деятельности учащихся в процессе практической деятельности; систематизировать представления педагогов о современных подходах в организации учебных занятий.

Обучение строится в соответствии с темой мастер-класса: используются методы интегрированного обучения (лекционно-практического), сочетаются формы организации познавательной деятельности, при конструировании урока рассматриваются межпредметные связи.

Цель: организация активного педагогического взаимодействия для презентации программ, предназначенных для создания системы заданий, развивающих творческие способности и умения учащихся.

Задачи мастер-класса:

узнать, как сделать образовательный процесс более разнообразным и увлекательным с минимальной подготовкой дома;

научиться экономить время на подготовку к уроку;

рассмотреть образовательные программы, которые способствуют эффективному преподаванию и мотивируют школьников к обучению, пробуждая в них интерес к познавательной деятельности.

Этапы мастер-класса:

1. Ориентировочно-мотивационный;
2. Актуализация субъектного опыта участников;
3. Целеполагание
4. Информационно-деятельный этап
5. Рефлексивный

Прогнозируемый результат.

Предполагается, что участники мастер-класса:

ознакомятся с простыми заданиями, которые помогут учащимся в лучшей степени овладеть предметом, с онлайн-сервисами для более эффективной и современной методики преподавания;

узнают, как сделать образовательный процесс более разнообразным и увлекательным;

научатся экономить время на подготовку к занятиям.

Оборудование: компьютеры, мультимедийный проектор/интерактивная доска, раздаточный материал, интеллект-карты, цветные маркеры.

Ход мастер-класса

1. Ориентировочно-мотивационный

Цель: психологическая настроенность участников мастер-класса на работу и готовность к педагогическому взаимодействию.

Методическая задача: создать условия для психологической настроенности участников мастер-класса на работу посредством вовлечения их в деятельность по формированию позитивных эмоций.

– Здравствуйте, уважаемые коллеги, мы приветствуем вас на нашем занятии. Сядьте поудобнее, расслабьтесь. Закройте глаза и слушайте мой голос. Дышите легко и спокойно.

Представьте себе чудесный вечер. Вы находитесь возле тихого прекрасного озера. Слышны лишь ваше дыхание и плеск воды. Солнце уже село. Вы слышите пение птиц и стрекотанье кузнечика. Вы абсолютно спокойны. Воздух чист и прозрачен. Вы спокойны и неподвижны, как этот тихий вечер.

Вы чувствуете себя спокойными и счастливыми, вам лень шевелиться. Каждая клеточка вашего тела наслаждается покоем. Вы отдыхаете...

А теперь открываем глаза и понимаем, что уже 21.00 и вам нужно подготовиться к урокам. Что делать, время куда-то улетучилось....

Здравствуйте, здравствуйте еще раз уважаемые коллеги! Мы как всегда рады видеть друг друга и готовы к совместной творческой работе. Давайте знакомиться. Меня зовут Виктория, я – учитель немецкого языка в ГУО «Средняя школа № 2 г. Ляховичи», меня зовут Ольга – я учитель английского языка в ГУО «Средняя школа № 2 г. Ляховичи». И объединяет нас одно кредо: «Пусть всякий, кто приходит к тебе, уйдет, став лучше и счастливее».

2. Целеполагание

Задача: постановка целей и выявление ожиданий.

На нашем занятии мы:

узнаем, как сделать образовательный процесс более разнообразным и увлекательным;

внесем вклад в формирование информационной грамотности учащихся;

научимся экономить время на подготовку к уроку;
рассмотрим образовательные программы, которые способствуют эффективному преподаванию и мотивируют школьников к обучению, пробуждая в них интерес к познавательной деятельности

Уважаемые коллеги, условно мы хотим поделить наше занятие на два блока. Первый блок, состоящий из самых простых заданий, про которые мы просто забыли и не используем их в силу своей проактивности. Второй блок будет посвящен различным онлайн-программам, которые смогут сделать урок более успешным. И сегодня мы будем работать под девизом «Умеешь сам – научи другого».

3. Информационно- деятельностный этап (блок 1).

Задача: знакомство с заданиями для учащихся.

– Уважаемые коллеги, слышали ли вы такое понятие, как «проактивный педагог»? Перед вами лежат интеллект - карты, созданные в программе coggle.it, давайте попробуем с вами заполнить. Как вы понимаете эти слова, объясните значение этого выражения при помощи прилагательных (заполнение интеллект-карты).

– Я думаю, вы с нами согласитесь, что мы живем в динамичном, быстро развивающемся мире – в мире высоких технологий. Уже трудно представить повседневность без мобильных телефонов и компьютеров, которые регулярно совершенствуются, различных гаджетов. В гонке за этой современностью мы совсем забыли про простые задания, которые не требуют большой подготовки дома.

1. Крестики-нолики (группа делится на две команды). Каждая команда задает вопросы по очереди. Задача: придумать вопрос, на который не сможет ответить команда соперников, тем самым не дать команде противника сделать ход.

2. Кубики. Каждый участник по очереди бросает кубик, на котором есть картинка. Задача: составить интересную историю.

3. Найди лишнее. Предлагается 4 фотографии или картинки. Нужно вычислит какая из них лишняя.

4. «За и против». Группа делится на две команды. Одна команда «–», другая – «+». Учитель предлагает утверждение. Например, Вы выиграли 1000000 \$ в лотерею. Далее обсуждение.

5. Черный ящик или волшебная коробка. Отгадать, что в коробке. Перед этим просмотр небольшого видео, которое натолкнет на ответ.

4. Информационный этап (блок2)

Задача: знакомство с сайтом coggle.it для создания интеллект карт; nearpod.com – инновационной интерактивной онлайн платформой, которая

позволяет создавать обучающие материалы, демонстрировать их ученикам и отслеживать результат их деятельности в режиме реального времени; socrative, bamboozle, wordwall, quizizz для создания викторин, quizlet для создания простых средств, позволяющих изучать любой предмет, платформой windowswap, позволяющей за считанные секунды оказаться в разных частях света.

Демонстрация данных программ и сервисов. Выполнение заданий.

5. Рефлексивный

Задача: обеспечить условия для рефлексивного осмысления участниками содержания и результатов своей работы посредством выполнения рефлексивного задания «Я сегодня...Я завтра...».

Поднимите руку, кто из вас из-за страха или боязни мог лишиться чего-то нового, необычного, интересного. Очень часто мы ждем, что кто-то все сделает за нас, решит все проблемы. Главное – обнаружить данные проблемы, а затем уже увидеть пути решения, ведь именно в поиске и рождается правильное решение. И здесь на ум приходят слова Л.Н. Толстого: «Надо учиться не для того, чтобы стать ученым, а только для того, чтобы научиться жить лучше». Сегодня мы поделились с вами некоторыми своими знаниями, которые сделают ваши учебные занятия увлекательными, незабываемыми, будут способствовать индивидуализации процесса обучения.

Заполните, пожалуйста, небольшую google форму(рефлексия).

Мы уверены, что школе необходим учитель, имеющий творческие идеи, проявляющий интерес к разработке и реализации новых учебных программ, способный использовать инновационные педагогические технологии. Педагог, который постоянно работает над повышением квалификации, самообразованием, творчески подходит к образовательному процессу, всегда готов к новшеству.

На наш взгляд, цель работы учителя – это не транслирование информации, поскольку доступ к информации становится все проще. Путь учителя к успеху начинается с того момента, когда приходит осознание, что учитель – это не просто проводник школьника к новым знаниям, а педагог, который идет в ногу со временем, живо интересуется новинками образовательных методик, смело внедряет инновационные технологии в процесс обучения.

Спасибо за внимание!

КВЕСТ-РУМ «ИКТ – ПРОСТРАНСТВО ВОЗМОЖНОСТЕЙ?!»

Цель: ознакомить педагогов с современной формой организации взаимодействия субъектов, расширить их знания о возможностях использования ИКТ в образовательном процессе.

Задачи:

1. Рассмотреть виды квестов и особенности организации квест-рума;
2. Организовать работу с сервисами LeaningApps.org и QRCoder.ru;
3. Расширить знания о возможностях программы PowerPoint;
4. Обеспечить применение умений поиска информации в сети Интернет;
5. Применить навыки сетевого взаимодействия, используя возможности Google диска;
6. Обеспечить увлекательное игровое взаимодействие участников квест-рума.

Оборудование: компьютеры (желательно по количеству игроков), подключенные к сети Интернет, карточки с заданиями, карточки с подсказками, фотографии и картинки к заданиям, краски, кисти, стаканы с водой, конверты, магниты, коробочка с ключом.

Форма проведения: квест-рум

ХОД ИГРЫ

I. Организационно-мотивационный этап

Прием «Знакомство».

Деление на группы: участники вытягивают карточку с четным или нечетным числом. Игроки делятся на 2 команды. В каждой команде 5 игроков. За каждым игроком закреплен персональный компьютер, на котором он выполняет задания. Для каждой команды подготовлен стол, на котором находятся эмблемы и необходимые для работы материалы. Команда, вытянувшая карточки четных чисел, имеет эмблему красного цвета, а команда, вытянувшая карточки нечетных чисел – синего. Маркеры этого цвета будут сопровождать задания команд в ходе всей игры. Участники приветствуют друг друга, а ведущий – команды.

II. Операционно-познавательный этап

Вступительное слово ведущего

Английское слово Quest означает «вызов, поиск, приключение». Сегодня словом «квест» обычно называются игры, состоящие из нескольких уровней, где игроку нужно проявить смекалку и преодолеть разного рода трудности, чтобы добраться до условного «сокровища» или стать повелителем мира.

Что такое **QUEST ROOM**? Данная игра происходит в комнате, и проходит она в течении одного часа. В квест-руме необходимо решать различные загадки, для их решения находить и использовать подсказки, ключи, различные оригинальные предметы, которые помогут выйти из комнаты. Квест-рум – это занимательная и оригинальная кабинетная игра.

Сегодня можно насчитать пять основных жанров игры в реальности.

Эскейп-рум – классика среди всех остальных игр-квестов. Основная задача – выбраться из закрытой комнаты. Для этого команде придется решать различные головоломки, находить решения даже самых нестандартных ситуаций. Каждому участнику нужно подключить свои умения, воображение, смекалку. Команде необходимо успеть найти выход из помещения за строго ограниченное время.

Перформанс. Необычный и завлекающий вид квеста. Игра также заключается в том, что нужно или найти выход, решив множество заданий, или достичь определенной цели (например, отнести кольцо Всевластия в Мордор). Отличие от классического эскейп-рума в том, что каждому участнику даются определенные роли (главные), а второстепенные роли играют специально подготовленные для этого актеры. Они или направляют героев, или мешают им в выполнении заданий. Это можно сравнить с театральной постановкой.

Квест в реальности – «живой» квест. Не каждая игра в рамках данного жанра предполагает цель выбраться из комнаты, так как она может быть не заперта. Есть определенный сценарий (например, победить Темного Властелина всеобщими магическими усилиями или найти тайную комнату), который нужно проиграть с помощью поэтапного выполнения заданий. Самое главное – это попытаться повторить необходимый сценарий.

Морфеус – квест-нереальность, происходящий в воображении. Участникам завязывают глаза, что заставляет людей максимально подключить другие органы чувств: осязание, слух, обоняние. Именно так лишенная зрения команда должна выполнять задания. Это настоящее испытание на прочность, готовность действовать нестандартно. Многие признаются, что прохождение квеста в данном жанре даже позволяет переосмыслить свое отношение к некоторым жизненным обстоятельствам.

Спортивный квест или экшн-игра. Этот вид квеста придется по душе любителям напрячься не только интеллектуально, но и физически. В зависимости от сюжетной линии нужно будет выполнять ряд заданий, в числе которых и те, что заставят серьезно задействовать мышцы.

Сегодня мы вместе с вами реализуем новый вид квеста – образовательный, назовем его **эдукейшн-рум**. Образовательный квест-рум отличается тем, что задания, которые выполняют участники, так или иначе

связаны с познанием нового или закреплением уже известного и характеризуются образовательной направленностью. Главная задача образовательного квест-рума – научить находить, использовать и применять приобретенные знания, умения и навыки в нестандартной ситуации. При прохождении образовательного квест-рума также необходимы острота мышления, логика, умение анализировать и делать выбор.

Сюжет квест-рума происходит в квест-комнате. Главная цель игроков – выбраться из квест-комнаты, решая хитроумные задачки и головоломки.

Знакомство с правилами игры

Количество игроков: от 3 до 25 (зависит от вида квеста).

Возраст: не имеет значения (к игре допускаются все желающие, могут участвовать родители).

Время: для прохождения квеста в реальности потребуется 60 минут (обучающий квест-рум длится 45 минут).

В рамках игры участники могут воспользоваться подсказками.

Все необходимое для прохождения квеста находится внутри комнаты.

Запрещается:

быть неактивными или в плохом настроении;

перекидывать выполнение задания на другого;

ломать мебель, двери и другие предметы в помещении. Основа квеста – логика и наблюдательность, физическая сила в этой игре не потребуется.

Разрешается:

громко шутить и веселиться;

эффективно шевелить извилинами мозга;

оставлять отзывы о нас в социальных сетях;

рекомендовать своим друзьям;

стать активным создателем квестов.

III. Старт игры

1. Задание «Буквы-слово».

Около каждого компьютера на столе лежит определенная буква алфавита. Участникам предлагается с помощью сервиса LeaningApps.org создать кроссворд из 5 слов на эту букву. Проверка происходит, когда участники поменялись местами и выполнили кроссворд соседа. Когда все пять игроков команды справились с заданием, ведущий предлагает им из букв, которые были у каждого из игроков, составить слово. Это слово является подсказкой и указывает, где искать следующее задание.

Игрокам были предложены слова ДОСКА и ПОЛКА.

Для удобства игрокам раздаются карточки с пояснениями к работе с сервисом (т.к. работа идет в онлайн-режиме, для быстрого выполнения заданий

загрузку сервиса на всех компьютерах желательно выполнить предварительно). Карточки остаются у участников для использования в дальнейшей работе (Приложение 1).

2. Задание «Визуализация»

Участникам дается описательный текст из 3-4 предложений. Им необходимо найти в сети Интернет картинки, далекие от тематики текста, но ассоциативно характеризующие некоторые стороны описываемого объекта. Например, рыжая лисица – цвет ассоциируется с огнем. Значит, это слово в тексте участники могут визуализировать картинкой с изображением огня. Для демонстрации выполненного задания создается презентация PowerPoint из найденных картинок. Команда, подобравшая больше картинок-ассоциаций получает подсказку первой.

Кроме того, участники должны догадаться, о каких предметах идет речь. Эти предметы находятся в комнате. После выполнения задания по визуализации текста участники должны найти их. На этих предметах (на обратной стороне) прикреплены карточки со следующим заданием.

Игрокам команд были предложены тексты описания ПРОЦЕССОРА (красной звезды) (Приложение 2) и ПРИНТЕРА (команда синей звезды) (Приложение 3).

Так же игроки знакомились с командой создания фотоальбома в программе PowerPoint.

3. Задание «QR-коды»

Задание этого этапа закодировано с использованием сервиса QRCode.ru. Участникам, для того чтобы прочесть задание, необходимо установить на мобильное устройство приложение для распознавания QR-кодов (или ведущий предлагает мобильные устройства с уже установленным приложением). Задание заключается в том, что участникам предложен текст, состоящий из 5 абзацев, по теме «ИКТ – пространство возможностей!? (Приложение 5). Каждому участнику необходимо составить вопрос с тремя вариантами ответов (тестовый вопрос) по соответствующему абзацу и закодировать его в виде QR-кода. Например, игрок №1 составляет вопрос по первому абзацу, а игрок под №2 – по второму абзацу и т.д. (Приложение 4). В итоге получается цельный тест по тексту. После выполнения задания команде предлагается самостоятельно отыскать подсказку, которая связана с выполнением третьего задания.

Подсказкой являются листы А4, с напечатанной большой буквой Q (для первой команды) и R (для второй команды), которые лежат на столах. Там же находятся краски с кистью, стоит стакан с водой. Участники должны догадаться раскрасить обратную сторону листа А4, где воском написаны буквы

«Q» (для первой команды) и «R» (для второй команды). Количество написанных букв указывает на номер. В нашем случае это номера компьютеров №5 и №6, за которыми спрятано следующее задание, других предметов с номерами в комнате нет.

4. Задание «Коллаж»

Участникам необходимо найти листы бумаги с именами известных людей Беларуси (Приложение б), которые прикреплены на предметах, расположенных в комнате. У команды №1 имена написаны на листах красного цвета, а у команды №2 – синего. Затем им надо найти в сети Интернет фотографии этих людей и сведения о них. Определив критерии для систематизации отобранного материала, составить коллаж «Знаменитые люди Беларуси», используя навыки сетевого взаимодействия и возможности Google диска. Кратко представить коллаж.

Материалы для создания коллажа группы красной звезды находится по ссылке:

<https://docs.google.com/drawings/d/1pt1w55dvqR8rQyl4AGpQuR8YHSeFSR9xxlj6GfsLJQU/edit?usp=sharing>

Материалы для создания коллажа группы синей звезды находится по ссылке:

<https://docs.google.com/drawings/d/1rzVeypUaIKMYAiEqFpy2pvzCZu8B8xWo3WrqEXuP1XA/edit?usp=sharing>

IV. Финиш игры

После выполнения последнего задания участники ищут ключ от комнаты, который находится в коробке, украшенной фотографиями (должны догадаться о связи с последним заданием). Ведущий следит за временем. Так как наш квест-рум обучающий, то в коробке находятся конфеты «Золотой ключик», которыми угощаются участники победившей команды.

V. Рефлексия. Обмен мнениями.

Прием «Рефлексивная мишень».

Ведущий предлагает каждому участнику наклеить стикер соответствующего цвета (красного или синего по цвету-маркеру команды) в соответствующий сектор рефлексивной мишени.

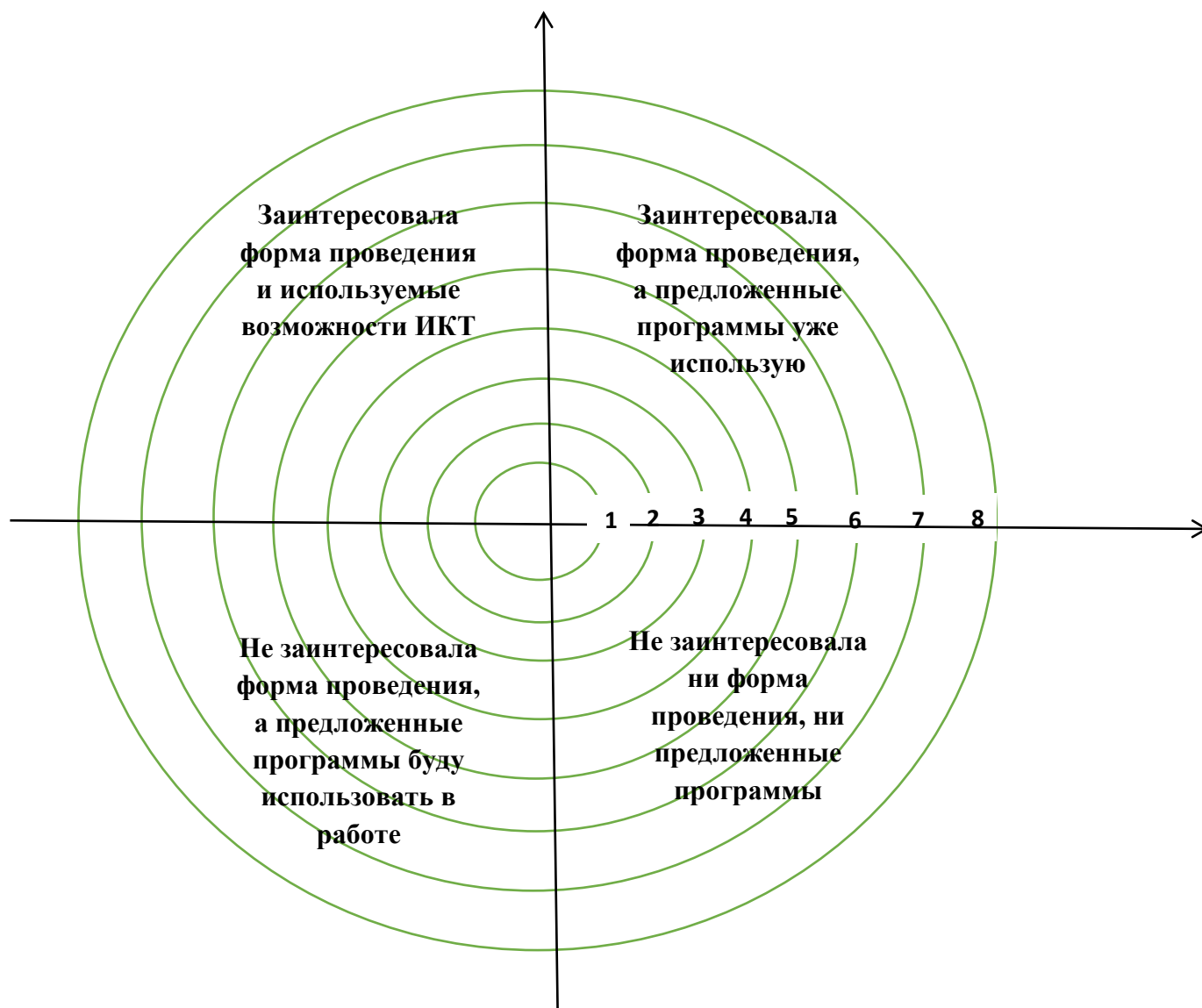


Рисунок 1. Рефлексивная мишень

Прием «Открытый микрофон».

Каждый участник высказывает свое мнение по теме квеста.

LearningApps.org

Сервис разрабатывался как научно-исследовательский проект Центра Педагогического колледжа информатики образования РН Верн в сотрудничестве с университетом г. Майнц и Университетом города Циттау / Герлиц.

LearningApps.org является приложением Web 2.0 для поддержки обучения и процесса преподавания с помощью интерактивных модулей. Позволяет удобно и легко создавать электронные интерактивные упражнения. Широта возможностей, удобство навигации, простота в использовании. При желании любой учитель, имеющий самые минимальные навыки работы с ИКТ, может создать тренажеры для закрепления изученного материала, комплекс упражнений для контроля.

Особенности работы в LearningApps.org

1. При работе с сервисом можно переключиться на русский язык в правом верхнем углу, щелкнув на значок «флажок».
2. Задания можно создавать и редактировать в онлайн-режиме, используя различные шаблоны.
3. На сайте можно выбрать различные категории.
4. Можно получить ссылку для отправки по электронной почте, код для встраивания в блог, сайт, Вики-страницу.
5. Сервис интересен не только применением разных шаблонов, всевозможных типов интеллектуальных интерактивных заданий, но и тем, что можно создать аккаунт для своих учащихся.

Для работы выполните следующие действия:

- 1) загрузите сервис **LeaningApps.org** (или откройте соответствующую вкладку);
- 2) выберите вкладку **НОВОЕ УПРАЖНЕНИЕ**;
- 3) из предложенных видов заданий выберите **КРОССВОРД**;
- 4) нажмите **СОЗДАТЬ НОВОЕ ПРИЛОЖЕНИЕ**;
- 5) продолжите работу в **конструкторе** приложения, заполнив соответствующие поля.

Задание для команды красной звезды

1. Ознакомьтесь внимательно с предложенным текстом и определите, о каком предмете идет речь.

Очень сложная микросхема, являющаяся главной составной частью любого компьютера. Именно это устройство осуществляет обработку информации, выполняет команды пользователя и руководит другими частями компьютера. Его можно назвать мозгом компьютера. Внешне он не представляет собой ничего выдающегося – небольшая плата размером со спичечный коробок с множеством контактов с одной стороны и плоской металлической коробочкой с другой. Но на самом деле внутри этой коробочки хранится сложнейшая микроструктура из миллионов транзисторов.

2. Для демонстрации выполненного задания Вам необходимо создать презентацию PowerPoint из найденных картинок. Выполните следующие команды: **Вставка → Фотоальбом → Создать фотоальбом → Добавить рисунки из источника → Задать количество фотографий на слайде (задайте 1) → Создать.**

Команда, подобравшая больше картинок-ассоциаций, получает подсказку первой.

Задание № 2 для команды синей звезды

1. Ознакомьтесь внимательно с предложенным текстом.

Периферийное устройство, необходимое для вывода текстовой и графической информации, или, как говорят на «компьютерном» языке, для вывода на твердый носитель. При этом сам процесс переноса информации называется вывод на печать, а полученный документ – распечатка. Размер устройства может варьироваться от небольшого до значительного (при объединении в многофункциональное устройство вместе со сканером и факсом). Бывает трех видов: матричные (устаревшие модели), струйные, лазерные. Цена устройства доступна и отражает возможности и качество печати.

Для демонстрации выполненного задания Вам необходимо создать презентацию PowerPoint из найденных картинок. Выполните следующие команды: **Вставка → Фотоальбом → Создать фотоальбом → Добавить рисунки из источника → Задать количество фотографий на слайде (задайте 1) → Создать.**

Команда, подобравшая больше картинок-ассоциаций, получает подсказку первой.

Задание № 3

Текст задания закодирован через QR-код.

Каждому участнику необходимо составить вопрос с тремя вариантами ответов по соответствующему абзацу и закодировать его в виде QR-кода. Таким образом, игрок под №1 составляет вопрос по первому абзацу, а игрок под № 2 – по второму абзацу и т.д.

Для создания QR-кодов используется сервис QRCode.ru



ИКТ – пространство возможностей!?

Процессы информатизации современного общества и тесно связанные с ними процессы информатизации всех форм образовательной деятельности характеризуются процессами совершенствования и массового распространения современных информационных и коммуникационных технологий (ИКТ). Подобные технологии активно применяются для передачи информации и обеспечения взаимодействия преподавателя и обучаемого в современных системах открытого и дистанционного образования. Современный преподаватель должен не только обладать знаниями в области ИКТ, но и быть специалистом по их применению в своей профессиональной деятельности.

Слово «технология» имеет греческие корни и в переводе означает науку, совокупность методов и приемов обработки или переработки сырья, материалов, полуфабрикатов, изделий и преобразования их в предметы потребления. Современное понимание этого слова включает и применение научных и инженерных знаний для решения практических задач. В таком случае информационными и коммуникационными технологиями можно считать такие технологии, которые направлены на обработку и преобразование информации.

Информационные и коммуникационные технологии (ИКТ) – это обобщающее понятие, описывающее различные устройства, механизмы, способы, алгоритмы обработки информации. Важнейшим современным устройствами ИКТ являются компьютер, снабженный соответствующим программным обеспечением и средства телекоммуникаций вместе с размещенной на них информацией.

В современных системах образования широкое распространение получили универсальные офисные прикладные программы и средства ИКТ: текстовые процессоры, электронные таблицы, программы подготовки презентаций, системы управления базами данных, органайзеры, графические пакеты и т.п.

С появлением компьютерных сетей и других, аналогичных им средств ИКТ, образование приобрело новое качество, связанное в первую очередь с возможностью оперативно получать информацию из любой точки земного шара. Через глобальную компьютерную сеть Интернет возможен мгновенный доступ к мировым информационным ресурсам (электронным библиотекам, базам данных, хранилищам файлов, и т.д.). В самом популярном ресурсе Интернет – всемирной паутине WWW опубликовано порядка двух миллиардов мультимедийных документов.

Известные исторические личности Беларуси

Команда красной звезды	Команда синей звезды
Барбара Радзивилл	Александр Чижевский
Иван (Ян) Черский	Винцент Дунин-Марцинкевич
Иван Хруцкий	Владимир Коваленок
Игнат Домейко	Михаил Высоцкий
Лев Сапега	Наполеон Орда
Михаил Савицкий	Олег Новицкий
Павел Сухой	Петр Климук
Тадеуш Костюшко	Софья Ковалевская

МАСТЕР-КЛАСС «РАЗВИТИЕ КООРДИНАЦИОННЫХ СПОСОБНОСТЕЙ ЧЕРЕЗ ИСПОЛЬЗОВАНИЕ КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ НА УЧЕБНОМ ЗАНЯТИИ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И ЗДОРОВЬЕ»

Цель: повышение профессиональной компетентности участников мастер-класса через применение приемов развития межполушарных связей для формирования всесторонне развитой личности.

Цель мастера.

Планируется, что в конце мастер-класса участники:

осознают актуальность формирования всесторонне развитой личности через использования приемов, способствующих развитию межполушарных связей;

овладеют приемами развития межполушарных связей для формирования всесторонне развитой личности;

научатся подбирать упражнения, способствующие развитию межполушарных связей.

Прогнозируемый результат.

Предполагается, что у участников мастер-класса:

сформируются теоретические представления о развитии межполушарных связей как эффективного средства формирования всесторонне развитой личности;

закрепятся практические умения по использованию приемов, способствующих всестороннему развитию личности через формирование межполушарных связей;

сформируется интерес к педагогическому поиску и использованию новых эффективных приемов работы для организации занятия по учебному предмету «Физическая культура и здоровье».

Целевая аудитория: учителя физической культуры и здоровья.

Оборудование: ноутбук, мультимедийный проектор, экран, мячи для большого тенниса, полоски имен, картонные планшетики, ручки, ключ к тесту «Определение доминирующего полушария».

I. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ МОМЕНТ.

До начала мастер-класса мастер раздает полоски имен, на которых участникам предлагается записать свое имя с пожеланием того, как они хотят, чтобы мастер к ним обращался. Полоски имен разделены на 2 цвета, что позволяет разбить участников на 2 группы. После того как каждый участник

заполнил свою полоску имени, ему предлагается занять место, соответствующее цвету полоски.

Ход мастер-класса

Мастер:

– Здравствуйте! Я рада приветствовать вас на мастер - классе, который сегодня веду для вас я, Рыбаченок Светлана Владимировна. Я работаю учителем ГУО «Средняя школа №16 г. Полоцка».

II. МОТИВАЦИОННО - ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ МОМЕНТ.

Мастер рассказывает участникам часть притчи «Крылья»

III. Амонашвили.

Сидит старик у обочины и смотрит на дорогу. Видит: идет человек, а за ним еле поспевают маленький мальчик. Человек остановился, велел ребенку подать старику воды и дать кусок хлеба из запасов.

– *Что ты тут делаешь, старик? – спросил прохожий.*

– *Жду тебя! – ответил старик. – Тебе ведь доверили этого ребенка на воспитание?*

– *Верно! – удивился человек.*

– *Так бери с собой мудрость:*

Если хочешь посадить человеку дерево, посади плодородное деревцо. Если хочешь подарить человеку лошадь, дари лучшего скакуна. Но если доверили тебе ребенка на воспитание, то верни его крылатым.

– *Как я это сделаю, старик, если сам не умею летать? – удивился человек.*

– *Тогда не бери мальчика на воспитание! – сказал старик и направил взор на небо.*

Приходя в класс к детям и во время урока, мы соприкасаемся с ребенком не только как с физической оболочкой, мы соприкасаемся с их душами, мыслями, энергией и делимся с ними своим душевным и умственным богатством. Наша задача как учителей – помочь им реализоваться в жизни.

III. ЦЕЛЕПОЛАГАНИЕ.

Вы когда-нибудь задумывались, в чем наша сила? В чем сила обычного человека? Все довольно просто. Наша сила у нас в голове! Все, что мы с вами говорим, как мы принимаем решения, воспринимаем и реагируем на окружающий мир, – все идет через мыслительные процессы головного мозга.

На нас извне действуют различные факторы:

ситуации, требующие нестандартного мгновенного решения;

возникший по этому поводу стресс;

неуверенность в своих силах и возможностях.

Задача учителей состоит не только в создании условий, способствующих развитию и воспитанию ребенка, но и подготовке его к жизни, снижению этих факторов к минимальному уровню.

А какой он, этот человек? Какими качествами он должен обладать?

Он должен быть уверенной в себе конкурентоспособной личностью, стремящейся к саморазвитию и саморегуляции, обладающей нестандартным мышлением. Можем ли мы на уроках физической культуры и здоровье (ФКиЗ) развивать такую личность? Можем.

Сегодня я предлагаю вам ознакомиться с приемами, которые помогут детям сделать шаг вперед на пути к человеку будущего.

Как вы думаете, что мы сегодня будем с вами делать, какую цель мы будем достигать?

IV. ТЕОРЕТИЧЕСКОЕ ОБОСНОВАНИЕ ТЕМЫ.

Все люди по своему мышлению делятся на правополушарных и левополушарных индивидов, то есть у каждого человека одно из полушарий доминирует.

Каждое из полушарий занимается своей работой. Правое полушарие отвечает за обработку информации, которая выражается не в словах, а в символах и образах. Также распознает лица, и благодаря ему мы можем воспринимать совокупность черт как единое целое. Правое полушарие отвечает за восприятие месторасположения и пространственную ориентацию в целом. С помощью правого полушария мы понимаем метафоры и результаты работы чужого воображения. Так же оно отвечает за творческие, музыкальные и художественные способности, за наши эмоции, чувства, мечты, контролирует движения левой половины тела.

Левое полушарие мозга отвечает за ваши языковые способности. Это полушарие контролирует речь, а также способности к чтению и письму. Оно также запоминает факты, имена, даты и их написание. Отвечает за логику и анализ. Левое полушарие способно понимать только буквальный смысл слов. Числа и символы также распознаются левым полушарием. Логический, аналитический подходы, которые необходимы для решения математических, проблем, тоже являются продуктом работы левого полушария. Контролирует движение правой половины тела.

Но победителями по жизни являются те люди, у которых в одинаковой степени развито как правое, так и левое полушарие. То есть существует огромное количество межполушарных связей. Роль правого полушария не сводится только к чистому творчеству. Развитие этого полушария значительно повышает эффективность любого дела. У человека открываются огромные возможности по решению любых проблем.

Для человека оба полушария мозга одинаково важны. Поэтому развиты они должны быть симметрично, чтобы наш мозг работал гармонично и, соответственно, мы сами имели гармонию. Левое полушарие способно провести анализ любой проблемы, выделить ее ключевые моменты и составляющие. А правое полушарие способно охватить проблему целиком, выдвинуть варианты ее решения и очень быстро провести их анализ. В результате может появиться нестандартное, но [правильное решение](#).

V. КОНТАКТНОЕ ВЗАИМОДЕЙСТВИЕ

Игра «Перестрелка».

Участникам мастер-класса предлагается встать в две шеренги напротив друг друга. Обе команды отделены центральной линией друг от друга. Каждому раздается мяч для большого тенниса.

Мастер:

– Я предлагаю вам поиграть в игру, которая называется «Перестрелка». Ваша задача – перекатить мяч со своего игрового поля на сторону соперника, и все последующие мячи, попадающие к вам, так же перекатывать обратно. Победит команда, на стороне которой окажется либо ни одного мяча, либо наименьшее их количество. Команды готовы? Начали!

Осмысление.

Мастер:

– Что мы сейчас с вами делали? Точно так же, как вы сейчас взаимодействовали на площадке при помощи мячей, нейроны одного полушария головного мозга взаимодействуют с нейронами другого полушария, образуя при этом нейронные связи – «мостики», благодаря которым мы можем принимать конструктивно верные решения с минимальной затратой времени. И чем больше таких мостиков будет сформировано, тем быстрее мы будем реагировать на раздражитель, сокращая при этом время ответной реакции. Основная цель состоит в том, чтобы оба полушария головного мозга могли бы работать гармонично. Именно баланс обеспечивает эффективность любой деятельности. Помимо правшей и левшей, в мире определяется менее 1 % амбидекстеров. Амбидекстрия – врожденное или выработанное в тренировке равное развитие функций обеих рук без выделения ведущей руки и способность человека выполнять двигательные действия правой и левой рукой с одинаковой скоростью и эффективностью. Такой феномен отмечался у известного художника, ученого и изобретателя Леонардо да Винчи.

Возможно, среди присутствующих есть люди, свободно владеющие обеими руками. Может быть, вы амбидекстеры? Давайте узнаем.

Мастер предлагает нескольким участникам мастер-класса выполнить упражнение «Марш».

– Все мы умеем маршировать. И все умеем считать от 6 до 1. (Участники пробуют промаршировать, затем повторяют счет от 6 до 1). Соединяем данные два упражнения, но помним, что необходимо маршировать и одновременно считать от 6 до 1 в следующей последовательности: 5 – 6, 4 – 5, 3 – 4, 2 – 3, 1–2. Упражнение повторяется 2 – 3 раза.

Коммуникация с участниками.

Мастер:

– Сложно ли было выполнить это упражнение с первого раза?

Почему было сложно совмещать эти 2 задания? (Потому что нет необходимых нейронных связей и потому что все люди делятся на правополушарных и левополушарных. Чтобы совместить эти упражнения, необходимо было включить в работу одновременно правое и левое полушарие головного мозга. Лишь с последующим повторением, когда нейронные связи были установлены, данное упражнение повторить труда не составило).

VI. САМОИССЛЕДОВАНИЕ.

Тест по определению доминирующего полушария головного мозга.

1. Для начала сплетите пальцы рук в замок, если верхним окажется большой палец правой руки, напишите на листке бумаги большую букву П, если левой – то Л.

2. Прицельтесь в невидимую мишень. Если для этого вы пользуетесь левым глазом, закрывая правый, напишите букву Л. Соответственно, если вы пользуетесь правым глазом, то напишите на листе бумаги букву П.

3. Скрестите руки на груди, приняв позу Наполеона. Если кисть левой руки окажется лежащей сверху, пометьте на листке бумаги букву Л, если кисть правой руки окажется сверху, то букву П.

4. И напоследок поаплодируйте. Если вы бьете левой ладонью по правой, то это буква Л, если правая ладонь гораздо активнее – то это П.

Результаты:

Если больше букв П, то доминирует левое полушарие и, соответственно, если получилось больше букв Л, то правое. Левое полушарие мозга отвечает за языковые способности, оно контролирует речь, способности к чтению и письму, запоминает факты, имена, даты и их написание. Отвечает за логическое мышление. И все движения, которые мы совершаем правой рукой или ногой, регулирует правое полушарие. А вот правое полушарие отвечает за музыкальность, метафоры, воображение, творческое мышление, мечты.

Если ответы разделились поровну, предлагаю вам дополнительный тест. Если девушка на картинке вращается по часовой стрелке, то в данный момент у вас активно левое полушарие головного мозга, если же она поворачивается против часовой стрелки, то у вас активно правое полушарие головного мозга.

Используя таблицу «Ключ к тесту», выберите нужный вариант.
(участники читают на раздаточном материале подходящий им вариант).

Зная, какое полушарие у вас доминирует, можно развивать второе не доминирующее и тем самым способствовать образованию межполушарных связей. Такие связи можно и нужно формировать.

Существуют определенного рода упражнения, их называют кинезиологическими. **Кинезиология** – наука, изучающая разнообразные виды движений всех мышц человеческого тела, способствующие вовлечению в работу двух полушарий головного мозга и формированию межполушарных связей.

Мастер предлагает участникам переместиться на спортивную площадку для практического выполнения кинезиологических упражнений.

VII. ПРАКТИЧЕСКОЕ ВЫПОЛНЕНИЕ КИНЕЗИОЛОГИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ

Участникам в группах предлагается выполнить несколько упражнений с теннисными мячами (индивидуально, в парах). После перестроения в 2 шеренги лицом друг к другу каждому игроку раздается по 2 теннисных мяча и предлагается выполнить следующие упражнения:

1. Броски мяча скрестно. Скрещиваем руки перед собой. Правой рукой бросаем мяч вверх и ловим его той же рукой, сделав перехлестное движение внутрь к левой руке. То же повторяется левой рукой.

2. «Кати-бросай». На пару игроков – 2 мяча. Игроки расположены лицом друг к другу. Одновременно первый игрок выполняет бросок мяча в руки игроку напротив, тот в свою очередь катит мяч в ноги первому игроку. Упражнение повторяется несколько раз, затем игрокам предлагается поменяться ролями.

3. Броски спиной. На пару 1 мяч. Игроки располагаются напротив друг друга, один из игроков поворачивается спиной. По команде направо\налево игрок, стоящий спиной выполняет поворот в озвученную сторону и ловит мяч, который первый участник накидывает ему в руки.

4. То же упражнение, что и выше, но игроку, ловившему мяч, предлагается его поймать той рукой, в какую сторону был озвучен поворот.

5. Усложненная интерпретация упражнения выше. Игрок ловит мяч противоположной рукой от озвученного поворота. К примеру, если поворот вправо – то мяч ловится левой рукой, если влево-то правой.

6. «Марш». Всем участникам предлагается выполнять уже знакомое им упражнение.

Мастер:

– Что мы сейчас с вами делали? Мы не только физически выполняли упражнения, но и развивались интеллектуально, включали в работу 2 полушария головного мозга одновременно. Все эти упражнения способствуют развитию межполушарных связей. Помимо механического физического движения, мы активно включали в работу головной мозг. Чему способствуют такие упражнения? Они помогают развивать координацию движений, ловкость, чувство мяча, быстроту ответной реакции, способствуют сокращению времени ответной реакции, развивают равновесие, вызывают интерес к учебным занятиям и, кроме этого, формируют межполушарные связи, благодаря которым мы развиваем конкурентоспособную личность. Как вы думаете, можно ли упражнения такого рода применять на учебных занятиях ФКиЗ? В какой части урока? Для какого возраста? Есть ли у кинезиологических упражнений ограничения?

Итак, что мы сейчас научились делать? (Научились применять упражнения на развитие межполушарных связей на уроках ФКиЗ).

VIII. ГРУППОВАЯ РАБОТА

Участникам за 2 минуты предлагается по группам составить небольшой комплекс кинезиологических упражнений.

В каждой группе определяются роли участникам:

хранитель времени (контролируют отведенное время);

секретарь (записывает, конспектирует все упражнения, которые придумает группа);

силовые структуры (подготавливают необходимый инвентарь);

демонстраторы (демонстрируют упражнения группы);

сомневающиеся (контролируют правильность отобранных упражнений как в своей группе, так и в другой группе);

информаторы (консультируются, при необходимости, с мастером);

генераторы идей (выдвигают идеи упражнений, совершенствуют готовые упражнения до кинезиологических).

IX. ДЕМОНСТРАЦИЯ ГРУППОВОЙ РАБОТЫ. ОБСУЖДЕНИЕ.

Мастер:

– В начале нашего мастер-класса я рассказывала вам притчу о крыльях. Так вот, прошли годы.

Старик сидит на том же месте и смотрит в небо.

Видит: летит мальчик, а за ним – его учитель.

Они опустились перед стариком и поклонились ему.

– Старик, помнишь, ты велел мне вернуть мальчика крылатым. Я нашел способ... Видишь, какие выросли у него крылья! – сказал учитель гордо и с лаской обвел крылья своего воспитанника.

Но старик дотронулся до крыльев учителя, приласкал их и прошептал:

– Меня больше радуют твои перышки...

Как вы думаете, почему старик обрадовался больше оперению молодого парня, нежели его ученика? Я думаю, что прежде чем научить кого-то летать, сначала этому надо научиться самому. Ведь только тогда, когда у нас вырастут крылья, мы сможем научить летать и наших учеников. Я вам желаю обрести крылья самим и с охотой одаривать ими всех, кто соприкоснется с вами душой.

Х. РЕФЛЕКСИЯ. Прием «СОТЫ».

Каждому участнику предлагается выбрать одну соту и написать на ней, что нового он вынес из мастер-класса для себя, для своей дальнейшей работы. Затем присоединить свою соту к остальным. Таким образом получается большой блок информации, состоящий из маленьких ячеек-сот.

**Ключ к тесту «Определение доминирующего полушария
головного мозга»**

ЛЛЛЛ	Стопроцентный левша. Антиконсервативный тип характера. Способность по-новому взглянуть на старое. Сильные эмоции, выраженный индивидуализм до эгоизма. Упрямство, иногда доходящее до замкнутости.
ЛЛЛП	Энергичная личность. Эмоциональность и решительность.
ЛЛПЛ	В данном случае мягкость, простодушие и доверчивость.
ЛЛПП	Дружелюбие и простота. Некоторая разбросанность интересов и склонность к самоанализу.
ЛПЛЛ	Подобен предыдущему типу. Только не так неустойчив и склонен к самоанализу. Испытывает некоторые трудности в приобретении друзей.
ЛЛПП	Очень сильный тип характера, но не способность менять свою точку зрения. Упорство в достижении поставленных целей и энергичность.
ЛППЛ	Более значительная, чем в предыдущем случае, мягкость характера и наивность.
ЛППП	Данное сочетание встречается часто. Человек эмоциональный, не уступает упорству и настойчивости в решении важных вопросов. Подверженность чужому влиянию. Хорошая приспособляемость. Легкое вхождение в контакт и дружелюбие.
ПЛЛЛ	В данном случае независимость и непостоянство. Желание все делать самому.
ПЛЛП	Характер легкий. Умение избегать конфликтов. Легкость в заведении знакомств и общении. Частая смена увлечений.
ПЛПЛ	Данное сочетание очень редко. Беззащитность, подверженность различным влияниям.
ПЛПП	Аналитик с одновременной мягкостью. Привыкает медленно, осторожен в отношениях. Преобладает терпимость и некоторая холодность.
ППЛЛ	Такое сочетание встречается не часто. Характер приближен к предыдущему, только более мягкий.
ППЛП	Это довольно ярко выявленный контактный тип характера. Кокетство, решительность, чувство юмора и артистизм гораздо чаще встречается у женщин.
ПППЛ	Одно из самых ярких черт характера в данном случае – нерешительность.
ПППП	Консерватизм, бесконфликтность, отсутствие желания ссориться и спорить.

И. В. Хиневиц

МАСТЕР-КЛАСС «ПРИМЕНЕНИЕ МОДЕЛИ «РОТАЦИЯ СТАНЦИЙ» ДЛЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИФФЕРЕНЦИРОВАННОГО ПОДХОДА НА УРОКАХ МАТЕМАТИКИ»

Цель проведения мастер-класса: создание условий для совершенствования участниками знаний и умений в организации урока с применением модели «Ротации станций».

Целевая группа: педагоги учреждений общего среднего образования.

Задачи:

создать атмосферу коллективного взаимодействия по освоению особенностей реализации модели «Ротация станций»;

организовать практическую деятельность участников по освоению приемов реализации дифференцированного подхода при проектировании урока в данной модели;

содействовать осознанию участниками мастер-класса значимости приобретенного опыта.

Продолжительность: 45 мин.

Материалы и инструменты: презентация, бумажные листы трех цветов для диагностики, карточки с заданиями для работы в вариационных парах, фрагмент видео для обсуждения, маршрутные листы и бланки ответов для проведения исследования, цветные номера для метода «Групповой пазл», заготовки для интеллект-карт.

Оборудование: проектор, ноутбук, столы для работы в группах.

Этапы работы	Содержание	Деятельность мастера	Деятельность участников
I. Ориентировочно-мотивационный этап	Задача: обеспечение мотивации участников мастер-класса		
	<p>Добрый день, уважаемые коллеги! Меня зовут Хиневич Инна Васильевна. Я рада, что вы пришли на мастер-класс. Надеюсь, что занятие будет интересным и полезным. Наверняка, у вас в жизни были ситуации, когда вы чувствовали себя успешными. Закройте глаза, вспомните тот момент, когда вы были уверены в себе, чувствовали себя успешными. Задержитесь на несколько секунд в этой ситуации. А теперь скажите про себя «Я сегодня буду на высоте!».</p> <p>Вы любите головоломки? Сейчас попробуем одну разгадать. На экране 2 картинки. Подберите к ним глаголы (смешать и разделить). А теперь разгадайте ребус (обучение). А что значит разделить обучение? (Дифференцировать). А теперь из глагола «смешать» получите прилагательное и добавьте слово из ребуса (смешанное обучение).</p> <p>Смешанное обучение – образовательный подход, который совмещает обучение с участием учителя (лицом к лицу) и онлайн обучением. Одна из более известных моделей смешанного обучения – «Перевернутый класс». Сегодня мы познакомимся с другой моделью – «Ротация станций», которая дает возможность дифференцировать подход к учащимся с различным уровнем усвоения знаний.</p>	<p>Приветствует участников. Обучает участников выполнению приема саморегуляции.</p> <p>Организует активную работу по разгадыванию головоломки, которая выведет на тему мастер-класса</p>	<p>Выполняют упражнение саморегуляции, направленное на мотивацию к активной деятельности.</p> <p>Работают с интерактивным слайдом, подбирают глаголы, разгадывают ребус, отвечают на вопросы.</p>
II. Актуализация субъектного опыта участников	Задача: определение уровня подготовленности участников к восприятию опыта		
	<p>Давайте определим, что вы знаете про модель «Ротация станций». У вас есть осенние листья трех цветов.</p> <p>Если вы знаете, как организовать урок в «Ротации станций» и с какой целью эта модель применяется, то поднимите красный листочек.</p> <p>Если вы слышали про модель «Ротация станций», но никогда глубоко не погружались в эту тему, то поднимите оранжевый листочек.</p> <p>Если вы с трудом представляете, что это такое, то поднимите зеленый листочек.</p>	<p>Применяя методику «Разноцветные листья», проводит диагностику уровня готовности педагогов к восприятию опыта.</p>	<p>Проводят самооценку уровня владения темой</p>

III. Целеполагание	Задача: постановка целей участниками и выявление их ожиданий		
	<p>Давайте определим, что вы ожидаете от занятия, какие ставите цели.</p> <p>Какая цель будет у тех, кто поднял красный листочек? <i>Сравнить свой опыт с опытом мастера.</i></p> <p>Какая цель будет у тех, кто поднял оранжевый листочек? <i>Повысить свой профессиональный уровень.</i></p> <p>Какая цель у тех, кто поднял зеленый листочек? <i>Узнать, как спроектировать урок в «Ротации станций».</i></p> <p>Необходимо разделиться на группы по 4 человека. Именно такой формат предусмотрен для работы. Желательно, чтобы в каждой группе были разноцветные листья. Предлагаю познакомиться. Напишите на вашем листочке свое имя и булавкой приколите к одежде.</p>	<p>Предлагает участникам определить, что они ожидают от занятия. Побуждает к постановке цели и задач мастер-класса.</p> <p>Руководит делением на группы. Организует знакомство участников в группах.</p>	<p>Участвуют в определении лично значимой цели занятия.</p> <p>Делятся на группы. Знакомятся.</p>
IV. Информационно-деятельностный этап	Задача: создание атмосферы коллективного взаимодействия по освоению особенностей реализации модели «Ротация станций», обеспечение практической деятельности участников по освоению приемов реализации дифференцированного подхода при проектировании урока.		
	<p>Проработаем особенности реализации модели.</p> <p>Организация пространства кабинета.</p> <p>Сейчас вы посмотрите фрагмент видео. Определите, сколько рабочих зон в кабинете и что это за зоны?</p> <ul style="list-style-type: none"> • Станция работы с учителем • Станция онлайн или офлайн работы • Станция групповой или проектной работы <p>Принципы деления на группы</p> <p>В кабинете три рабочих зоны, следовательно, учащихся надо разделить на 3 группы. Сейчас определим, по каким принципам будем формировать группы.</p> <p>Будем работать в вариационных парах. Правила работы на слайде. В каждой карточке есть ошибка. Вы должны определить, по какому принципу необходимо делить учащихся на группы, учитывая</p>	<p>Ставит перед участниками задачу. Демонстрирует фрагмент видео.</p> <p>Знакомит с правилами работы в вариационных парах. Использует прием «Ищи ошибку».</p>	<p>Смотрят видео, обсуждают в группах. Объясняют, какие рабочие зоны увидели.</p> <p>Знакомятся с правилами работы. Работают в вариационных парах, выполняют задание. Озвучивают результаты.</p>

	<p>то, что ротацию станций применяем для дифференцирования обучения.</p> <p><i>Ошибки в карточках:</i> <i>Желтая: желание учащегося работать с другом.</i> <i>Зеленая: жеребьевка.</i> <i>Голубая: просьба родителей.</i> <i>Оранжевая: острота зрения учащихся.</i></p> <p>А теперь похвалите себя: «Я молодец! У меня здорово получается».</p> <p>Организация деятельности на уроке</p> <p>На слайде показана схема деятельности групп. Как вы думаете, что означают стрелки? Как организована деятельность групп? <i>Каждая группа должна побывать на каждой станции.</i></p> <p>Иногда учителю очень трудно составить линейный план урока. Тогда на помощь приходят специальные карточки, с помощью которых можно построить схему урока. На экране вы видите схему урока математики, на которой наглядно видно, как будут работать группы.</p> <p>Именно на этом этапе проектирования урока учитель дифференцирует деятельность учащихся. Я предлагаю вам провести небольшое исследование. Изучите маршрутные листы каждой группы и найдите ответы на вопросы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. В чем состоит дифференциация на первом этапе урока? Как группы разного уровня изучают новый материал? 2. Какие различия в методах, применяемых на этапе закрепления материала (2 этап) для групп с низким, средним и высоким уровнем усвоения? 3. На каком этапе урока проводится выходной контроль для разных групп? (1 этап, 2 этап, 3 этап). Сколько времени отводится на итоговый тест разным группам? 4. Чем занимается группа с высоким уровнем усвоения на последнем этапе урока? 	<p>Применяет прием «Самоодобрение» для создания ситуации успеха.</p> <p>Демонстрирует слайды, дает комментарии.</p> <p>Организует практическую деятельность групп. Раздает маршрутные листы и бланки ответов.</p> <p>Руководит совместным обсуждением.</p>	<p>Выполняют упражнение саморегуляции.</p> <p>Высказывают свои предположения.</p> <p>Изучают предложенную схему.</p> <p>Анализируют маршрутные лист, заполняют бланки ответов.</p> <p>Представляют результаты работы.</p>
--	--	--	---

	<p>Положительные и отрицательные стороны модели. У вас уже сложилось понятие о модели? Тогда сейчас проведем SWOT-анализ. На слайде представлена таблица. Вам надо найти сильные и слабые стороны этой модели.</p> <p>Сильные стороны: <i>Организация дифференцированного обучения. Развитие успешных учащихся. Помощь отстающим учащимся. Повышение учебных результатов. Можно применять разные варианты организации учебной деятельности</i></p> <p>Слабые стороны: <i>Если нет готовой базы с учебными материалами по предмету, то учитель должен самостоятельно готовить материалы: подобрать тренажеры, составить задания или тесты на тренировку и проверку навыков.</i></p> <p>Возможности: <i>Модель легко реализовать, используя стационарный компьютерный класс. Возможность использования, если дома у учащихся нет компьютера.</i></p> <p>Риски: <i>Отсутствие поддержки администрации. Низкий уровень учебной самостоятельности учащихся.</i></p> <p>А теперь похвалите себя вслух. Психологи говорят, что привычка хвалить себя – путь к успеху.</p> <p>Систематизация полученных знаний Для того, чтобы систематизировать все то, о чем мы сегодня говорили поработаем с интеллект-картой. Я для вас сделала заготовки,</p>	<p>Объясняет с помощью демонстрации слайда, что такое SWOT-анализ. Ставит перед участниками задачу. Руководит обсуждением.</p> <p>Демонстрирует на слайде QR-коды собственных электронных ресурсов. Предлагает пройти один из тестов.</p> <p>Информирует о возможностях и рисках применения данной модели.</p> <p>Проводит прием саморегуляции, направленный на создание положительного эмоционального фона.</p> <p>Объясняет правила методики «Групповой пазл».</p>	<p>Работают в группах. Представляют результаты работы.</p> <p>Сравнивают свое мнение с мнением мастера.</p> <p>Выполняют упражнение саморегуляции.</p>
--	--	--	--

Окончание таблицы

	<p>но на этих картах есть белые пятна, которые надо заполнить. Используем методику «Групповой пазл».</p> <p>1 этап. Каждая группа выполняет одну часть задания, заполняет одну ветку в интеллект-карте. Разбирает разноцветные номера своей группы.</p> <p>2 этап. Организуются цветные группы: синие, желтые, красные, зеленые. Каждый рассказывает свою часть задания. Заполняются оставшиеся белые пятна на карте.</p> <p>3 этап. Все возвращаются в свои группы и проводят финальное обсуждение.</p> <p>Эти интеллект-карты останутся у вас, как маленькая шпаргалка о сегодняшнем занятии.</p>	<p>Распределяет задание на части между группами.</p> <p>Следит за перераспределением групп.</p> <p>Организует финальное представление результатов работы</p>	<p>Работают в группах. Заполняют свой раздел интеллект-карты.</p> <p>Организовываются в цветные группы. Каждый по очереди рассказывает другим членам группы о своей части задания. Заполняют интеллект-карту.</p> <p>Возвращаются в свои группы и презентуют интеллект-карту.</p>
<p>V. Рефлексивный</p>	<p>Задача: оценка эффективности взаимодействия педагога и участников мастер-класса, определение значимости полученных знаний и умений для использования в дальнейшей деятельности</p> <p>Давайте определим, сбылись ли ваши ожидания от мастер-класса. Что вы узнали? Повысился ли уровень ваших знаний? Оцените полученный опыт для применения в дальнейшей практике.</p> <p>Спасибо всем за работу. Удачи вам и здоровья! Действуйте и не забывайте себя хвалить!</p>	<p>Применяет прием «Я сегодня...Я завтра».</p> <p>Побуждает с помощью подсказок со слайда к активному диалогу.</p> <p>Благодарит участников за работу.</p> <p>Отвечает на вопросы.</p>	<p>Делают вывод о результативности достижения цели.</p> <p>Оценивают полученный опыт и возможность применения в дальнейшей практике.</p>

О. Н. Червякова

МАСТЕР-КЛАСС «КОЛЛАЖИРОВАНИЕ КАК ОДНО ИЗ СРЕДСТВ ВИЗУАЛИЗАЦИИ ИНФОРМАЦИИ»

Проектирование учебного занятия по иностранному языку с использованием современных методов и средств визуализации информации.

Цель: предполагается, что участники мастер-класса овладеют умением работы с коллажем и смогут использовать его в своей профессиональной деятельности.

Задачи:

актуализировать знания участников мастер-класса о технике коллажирования;

способствовать повышению мотивационной готовности участников мастер-класса к более глубокому изучению техники коллажирования и способов ее применения в педагогической деятельности для профессионального самосовершенствования;

создать условия для разработки и презентации участниками собственного продукта (коллажа) в рамках мастер-класса;

содействовать осознанию участниками мастер-класса значимости приобретенного опыта.

Оборудование: компьютер, презентация Power Point, бумага, фломастеры, маркеры, иллюстрации, стикеры, клей-карандаш, двусторонний скотч, карточки для проведения творческого задания, коллаж

Этап/задача	Содержание этапа	Деятельность учителя-мастера	Деятельность участников
<p>1. Мотивационно-организационный Задача: создать условия для совместной деятельности участников мастер-класса, расположить к совместному диалогу. Предполагаемый результат: участники будут готовы к совместной работе, между ними сложится доброжелательная атмосфера.</p>	<p>Приветствие, мотивация участников на совместную деятельность, организация работы в группах</p>	<p>Учитель-мастер приветствует участников, создавая благоприятную эмоциональную атмосферу и настраивая участников на общение. Создание благоприятной, конструктивной атмосферы в отношениях участников педагогического процесса, установление между ними взаимопонимания - важные условия оптимального развития учащихся в педагогическом процессе.</p>	<p>Участники приветствуют друг друга, проявляют активность, создавая благоприятную эмоциональную атмосферу Технология «Аллитерация имени» Каждому участнику предлагается в течение 2–3 мин придумать аллитерацию своего имени. Желательно, чтобы аллитерация отражала индивидуальность, особенность личности участника взаимодействия. После того как придуманы аллитерации имен, педагог, начиная с себя, говорит: «Хочу представиться вам. Я Ольга – ОБЩИТЕЛЬНАЯ!». Передает эстафету (эстафетным атрибутом может быть ручка, маркер, открытка и т.д.) следующему участнику. Следующий участник сначала представляет предыдущего, называя его аллитерацию имени, а затем представляется сам. Таким образом, последнему из участников необходимо назвать аллитерации имен всех участников взаимодействия и завершить это представление собой.</p>
<p>2. Актуализация субъектного опыта участников Задача: обеспечение</p>	<p>Определение уровня подготовленности участников к восприятию опыта,</p>	<p>Ведет поисковую беседу, направленную на диагностику потребностей и уровня готовности педагогов к восприятию нового опыта Слово «визуализация» происходит от</p>	<p>Участники участвуют в беседе. Выдвигают предположения. Отвечают на поставленные вопросы. Высказывают суждения.</p>

<p>активности участников в предстоящей деятельности Предполагаемый результат: участники должны актуализировать свои знания о степени владения данной темой</p>	<p>актуальности исследования</p>	<p>латинского visualis – воспринимаемый зрительно, наглядный. В педагогике данное понятие реализуется под названием одного из традиционных педагогических принципов – принципа наглядности. Использование на уроке различных средств и приемов визуализации делает урок более информативным и эффективным, так как позволяет максимально задействовать различные каналы восприятия информации обучающихся. Необходимость визуализации информации на современном уроке иностранного языка обуславливается еще и тем, что у нынешних учащихся, живущих в информационном обществе, формируется так называемое «клиповое мышление», т. е. способность воспринимать мир через короткие яркие образы и послания. Существует большое разнообразие традиционных способов визуализации урока иностранного языка: опорные конспекты, схемы, таблицы, планы, развернутые вопросы и ответы, презентации, видеоролики, фрагменты кинофильмов, тренажеры и др. Однако сегодня с развитием компьютерных технологий появляются и новые средства визуализации - инфографика, интеллект-карты (логикосмысловые модели), облако слов, лента времени, коллаж, различные интерактивные задания, интерактивные презентации и др.</p>	<p>(Приходят к выводу, что для эффективной организации процесса обучения как учителю, так и учащимся дополнительно необходимы универсальные общекультурные компетенции – логика (для построения осознанного высказывания).</p>
---	----------------------------------	--	--

		<p>Задачи визуализации – представить и структурировать основной учебный материал; дополнить основной материал; обеспечить логичность в изложении информации; продемонстрировать взаимосвязь между текстом и графическими изображениями, способствующими активному восприятию учебного материала.</p> <p>Рассмотрим некоторые современные средства визуализации урока.</p> <p>Коллаж – (от французского: collage-наклеивание)- технический прием в изобразительном искусстве, при котором на какую-либо основу наклеивают материалы, отличающиеся от нее цветом и фактурой.</p> <p>Коллажем называют и само произведение, выполненное при помощи подобного приема.</p> <p>Родоначальником коллажа считают художника – кубиста Жоржа Брака. В 1913 году он первым использовал оригинальный прием – наклеивание на картон полос окрашенной бумаги. А чтобы фактура бумаги получилась более эффектной, художник подмешал в краску песок.</p> <p>Вскоре к нему присоединился единомышленник – Пабло Пикассо.</p> <p>В течение пяти лет они работали совместно. В дело шли клочки газет, обоев, плакатов, куски тканей, визитные карточки...</p> <p>В результате творческого поиска обнаружилось, что даже самые обычные материалы в сочетании друг с другом на специально подобранном фоне</p>	
--	--	---	--

		<p>становятся необыкновенно выразительными. Так был разработан новый прием в изобразительном искусстве.</p>	
<p>3. Целеполагание Задача: создать условия для определения темы мастер-класса Предполагаемый результат: участники смогут поставить цели и выявить свои ожидания</p>	<p>Определение темы и цели занятия</p>	<p>Делает акцент на значимости использования техники коллажирования и побуждает участников к совместной деятельности для определения цели мастер-класса.</p> <p>Коллаж используется главным образом для получения эффекта неожиданности от сочетания разнородных материалов, а также ради эмоциональной насыщенности и остроты произведения.</p> <p>Коллаж как метод обучения способен реализовывать важнейшие педагогические функции:</p> <ul style="list-style-type: none"> развитие эстетического вкуса и художественного воображения; навыки планирования деятельности, умение создавать красивые и эстетически грамотные композиции; умение предвидеть конечный результат и оценивание результата труда; умение обрабатывать и подавать информацию в сжатом, лаконичном виде. <p>Предлагает участникам прием «Сбор ожиданий и опасений» от занятия.</p> <p>Знакомится с записями на стикерах и подбирает наиболее оптимальные приемы работы в зависимости от уровня знакомства с темой мастер-класса участников.</p>	<p>Отвечают на поставленные вопросы.</p> <p>Активно участвуют в определении лично значимой цели</p> <p>Определяют уровень своих знаний по теме занятия.</p>

<p>4. Информационно-деятельностный А) Освоение новых знаний Задача: выявить уровень владения материалом участниками мастер-класса; организовать деятельность, направленную на изучение общения. Предполагаемый результат: участники знакомятся с теоретическим материалом по теме мастер-класса, овладевают умениями составления основных правил общения</p>	<p>Презентация теоретической базы Применение на практике полученных знаний: составление коллажа</p>	<p>Раздает участникам карточки, которые они будут раскладывать в ходе мастер-класса. Этапы работы с коллажем Вступительное слово мастера. I. Учитель – мастер рассказывает о целях и задачах подобного способа организации совместной работы, знакомит участников с техникой изготовления коллажа, правилами и этапами работы в микрогруппах. Актуализация личного опыта участников по теме (беседа по теме). Участники делятся на микрогруппы (не более 5–6 человек). Способы разбивки на микрогруппы: по желанию, лотерея. Как вариант возможна работа в парах и индивидуальное задание. Правила участия: * <i>Правило включения и активности</i> каждого участника групповой работы: личный результат зависит от того, насколько он был включен в совместную деятельность по решению ценностной проблемы, анализу различных индивидуальных точек зрения и выбору такого решения, которое удовлетворяет большинство участников группы. * <i>Правило очередности высказываний</i> («по кругу»): каждый участник должен выразить свое отношение, мнение по рассматриваемой проблеме в обязательном порядке по очереди. Данное правило помогает преодолеть застенчивость отдельных участников, их нежелание включаться в обсуждение, к какой-то мере дает возможность подготовиться школьнику к высказыванию своей точки зрения.</p>	<p>Работа в группах (раскладывают карточки) Обсуждают утверждения об использовании техники коллажирования сначала в парах, потом в группах. Рассматривают карточки, задают интересующие их вопросы Знакомятся с правилами участия и общения</p>
---	---	---	---

		<p>* <i>Правило персонификации высказывания</i> («Я-высказывание»): суждения высказываются от первого лица – «я думаю», «я считаю», «по моему мнению», «мне кажется» и т. п.</p> <p>Предлагает ответить на вопросы Дает инструкцию по расположению визуальных образов по проблеме на коллаже согласно известной «методики шести вопросов» (Что? Кто? Как? Где? Когда? Зачем?). Просит прокомментировать свои утверждения (да/нет, согласен/не согласен). Заслушивает результаты работы групп, нацеливает на источники информации по теме мастер-класса. Подводит участников к тому, что без знания правил участия и общения тяжело найти контакт с собеседником. Делает акцент на значимости правилами участия и общения. Знакомит участников с основными правилами участия и общения. II. Этапы изготовления коллажа. Выбор тематики коллажа. В качестве тем для обсуждения и изготовления коллажа можно предложить высказывания известных людей, афоризмы, вопросы, являющиеся актуальными для участников. Обычно все микрогруппы работают над изготовлением коллажа по одной одинаковой для всех теме.</p>	
--	--	--	--

		<p>В этом случае, конечно, проблема, разрешению которой посвящен коллаж, будет у каждой микрогруппы своя. Это позволяет осветить разные аспекты выбранной темы. Как вариант, можно предложить каждой микрогруппе самостоятельно выбрать тему для коллажа.</p> <p>Инструктаж по организации работы.</p> <p>На этом этапе мастер обращает внимание участников на то, что прежде, чем приступить к изготовлению коллажа, участники микрогруппы в совместном обсуждении должны согласовать свои позиции, рассмотреть разные точки зрения и подходы к решению проблемы, должна быть определена «концепция» коллажа.</p> <p>Основная идея («концепция» коллажа) в ходе его изготовления, возможно, претерпит некоторые изменения, что обуславливается ограниченностью предлагаемого иллюстративного материала. С другой стороны такой набор иллюстраций стимулирует творческую активность участников, возникают неожиданные ассоциации, необычная иллюстрация, необычный образ могут дать толчок необычному решению, новому взгляду на привычные вещи.</p> <p>Инструктаж педагога по изготовлению коллажа.</p> <p>Мастер дает инструкцию по расположению визуальных образов по проблеме на коллаже согласно известной «методики шести вопросов» (Что? Кто? Как? Где? Когда? Зачем?).</p>	
--	--	--	--

		<p>В центре коллажа (в центре ватмана) располагается иллюстративный материал, раскрывающий сущность рассматриваемого ценностной проблемы, желательно акцентировать ценностные основания рассматриваемого вопроса (например, «Я и моя семья», «Спорт в моей жизни», «Школа будущего»).</p> <p>Далее в определенной последовательности по часовой стрелке на ватмане размещается основной иллюстративный материал.</p> <p>ВОПРОСЫ:</p> <p>Что? В русле общей тематики коллажа выделяется проблема, наиболее значимая для большинства участников данной микрогруппы. Что вас больше волнует в данной проблеме? Что вас не устраивает? Что необходимо изменить? Что, по вашему мнению, является самым важным в рассматриваемом вопросе? Как вы считаете, что должно быть решено, изменено, сделано? (идеальный вариант решения) Что можно решить, изменить, сделать сегодня, в ближайшее время? (реальный вариант решения) Что для этого требуется?</p> <p>Как? Как, по вашему мнению, можно осуществить принятое решение? Какие способы и средства могут быть использованы? Соответствуют ли выбранные вами способы и средства ценностным основаниям решения? Следует ли заручиться поддержкой других людей? Как это можно сделать?</p>	
--	--	---	--

		<p>Кто? Как вы думаете, кто должен участвовать в процессе решения данной проблемы? Кто может взять на себя ответственность? С кем вы хотели бы посоветоваться? Чьи интересы, позиции могут быть затронуты при решении этой проблемы? Какие ценности должны лежать в основе принятого вами решения?</p> <p>Где? Где может быть решена проблема? Где вы могли бы получить нужную информацию? Где найти необходимых людей?</p> <p>Когда? Как вы думаете, когда следует приступить к решению проблемы? Каковы временные рамки? Какие возможны этапы в осуществлении задуманного?</p> <p>Зачем? Этот вопрос является самым важным. Ответ на него помогает участникам осмыслить для чего, с какой целью решается проблема? Каковы будут результаты? Какие произойдут изменения? Что изменится в ваших отношениях с окружающими, в вас самих? Какие могут быть последствия?</p> <p>Все эти вопросы в ходе изготовления коллажа должны находиться в поле зрения участников. Их можно заранее написать на доске, приготовить плакат.</p> <p>III. Заключительный этап (обсуждение, выражение своего мнения и т.д.).</p>	
<p>Б) Применение на практике полученных знаний</p>		<p>После изучения примеров мастер предьявляет конверты с наборами различных предложений Задаёт вопрос</p>	

<p>Задача: выявить уровень овладения участниками мастер-класса теоретическими знаниями и навыками общения</p> <p>Предполагаемый результат: участники смогут самостоятельно составить правила общения, опираясь на знания, полученные во время мастер-класса.</p>		<p>Предлагает участникам в группах составить коллаж, используя содержимое конвертов, которые находятся у них на столах (в конвертах слова, предложения и картинки)</p> <p>Изготовление коллажа.</p> <p>В ходе подготовки плакатов педагог оказывает микрогруппам помощь в определении проблемы, оформлении и размещении материала, создании в микрогруппе благоприятных для творчества и свободы мысли взаимоотношений.</p> <p>Организует обсуждение</p> <p>Предлагает обсудить в группах</p> <p>Комментирует предлагаемые варианты</p> <p>Обобщает результаты</p> <p>В чем состоит преимущество техники коллажирования перед другими формами учебной работы?</p> <ul style="list-style-type: none"> - Во-первых, практически каждый участник может стать полноправным участником урока с использованием технологии коллажирования. - Во-вторых, в процессе участия участник раскрывает свои чувства, настроения, мысли, свое отношение к окружающему миру, что позволяет лучше узнать его, помочь. 	<p>Знакомятся с источниками информации, составляют в группах коллажи</p> <p>Представляют созданные коллажи</p> <p>Защищают свою работу</p> <p>Обсуждают полученный результат</p>
<p>5. Рефлексивный</p> <p>Задача: оценить эффективность взаимодействия мастера и участников мастер-класса</p>		<p>Возвращается к вопросам на стикерах и предлагает забрать те стикеры, ответы на вопросы которых участники получили в ходе мастер-класса.</p> <p>Предлагает оценить эффективность работы мастер-класса с помощью мимики, жестов</p>	<p>Оценивают работу во время мастер-класса:</p> <p>Узнал</p> <p>Расширил</p> <p>Хотелось бы</p> <p>Буду пробовать</p>

Окончание таблицы

Предполагаемый результат: участники смогут определить уровень значимости полученных знаний и умений для дальнейшей деятельности	Проводится дискуссия, мастер получает информацию о положительных и отрицательных моментах мастер-класса	(отметка в баллах за работу, потраченное время) и продолжить высказывания, записанные на доске. Благодарит участников за работу.	Удовлетворен Не удовлетворен Получил Не получил Ожидания оправдались Ожидания не оправдались Могу использовать в... (на...) Понадобится для ... (при...) Оценивают полученный опыт для применения в дальнейшей практике
---	---	---	---

СВЕДЕНИЯ ОБ АВТОРАХ

Антоник Елена Александровна, учитель белорусского языка и литературы ГУО «Средняя школа № 1 г. Слонима».

Апанасюк Ирина Михайловна, учитель информатики ГУО «Гимназия г. Хойники».

Белоусова Евгения Викторовна, учитель искусства ГУО «Средняя школа № 2 г. Чаусы».

Березовская Екатерина Сергеевна, преподаватель информатики УО «Слущкий государственный колледж».

Бондаренко Екатерина Владимировна, учитель английского языка ГУО «Гимназия г. Хойники».

Брейво Ольга Валентиновна, учитель начальных классов ГУО «Средняя школа № 9 г. Лиды».

Бучко Оксана Ивановна, учитель информатики ГУО «Козенская средняя школа Мозырского района».

Володько Марина Николаевна, учитель немецкого языка ГУО «Брожская средняя школа Бобруйского района».

Войтович Татьяна Станиславовна, заместитель директора по учебной работе ГУО «Средняя школа № 9 г. Пинска».

Голованова Ирина Борисовна, учитель начальных классов ГУО «Средняя школа № 51 г. Гомеля».

Гупало Светлана Васильевна, учитель математики ГУО «Средняя школа № 8 г. Пинска».

Доронина Валентина Васильевна, учитель английского языка ГУО «Средняя школа № 8 г. Пинска».

Дудка Тамара Григорьевна, учитель математики ГУО «Средняя школа № 47 г. Минска».

Езерская Наталья Вячеславовна, учитель английского языка ГУО «Средняя школа № 9 имени Героя Советского Союза Г.Н. Холостякова г. Барановичи».

Епанешникова Марина Ивановна, учитель русского языка и литературы ГУО «Средняя школа № 10 г. Слонима».

Захарчук Ирина Владимировна, учитель белорусского языка и литературы ГУО «Средняя школа № 2 г. Слонима».

Заяц Екатерина Александровна, учитель английского языка ГУО «Гимназия имени И.М. Ерашова г. Лепеля».

Зуй Галина Дмитриевна, учитель трудового обучения ГУО «Средняя школа № 3 г. Пружаны».

Каман Татьяна Петровна, учитель начальных классов ГУО «Средняя школа № 42 г. Гомеля».

Кижук Елена Ивановна, учитель начальных классов ГУО «Гимназия № 1 г. Мосты».

Колян Наталья Константиновна, учитель биологии ГУО «Средняя школа № 165 г. Минска».

Корженок Алла Александровна, учитель информатики ГУО «Средняя школа № 1 г. Островца».

Ланкуть Ольга Алексеевна, учитель английского языка ГУО «Средняя школа № 2 г. Ляховичи».

Липская Людмила Владимировна, учитель английского языка ГУО «Средняя школа № 2 г. Чаусы».

Новакович Наталья Александровна, заместитель директора по учебной работе ГУО «Средняя школа № 9 г. Пинска».

Поправко Вера Петровна, учитель истории и обществоведения ГУО «Средняя школа № 66 г. Гомеля».

Пранович Людмила Евгеньевна, учитель русского языка и литературы ГУО «Лицей г. Жабинки».

Прядко Мария Анатольевна, учитель физики и математики ГУО «Коротковичская средняя школа Жлобинского района».

Райкевич Ольга Николаевна, учитель истории ГУО «Мотольская средняя школа» Ивановского района.

Рыбаченок Светлана Владимировна, учитель физической культуры и здоровья ГУО «Средняя школа № 16 г. Полоцка».

Свентецкая Галина Дмитриевна, учитель физики ГУО «Козенская средняя школа Мозырского района».

Ступчик Елена Ивановна, учитель физики ГУО «Средняя школа № 9 имени Героя Советского Союза Г.Н. Холостякова г. Барановичи».

Ткаченко Оксана Леонидовна, учитель начальных классов ГУО «Средняя школа № 51 г. Гомеля».

Торкайло Виктория Александровна, учитель немецкого языка ГУО «Средняя школа № 2 г. Ляховичи».

Тужикова Наталья Михайловна, учитель химии ГУО «Средняя школа № 2 г. Чаусы».

Филиппов Егор Геннадьевич, учитель биологии ГУО «Средняя школа № 1 г. Островца».

Хиневич Инна Васильевна, учитель математики ГУО «Средняя школа г. п. Мир».

Цымбалова Наталья Александровна, учитель начальных классов
ГУО «Средняя школа № 42 г. Гомеля».

Червякова Ольга Николаевна, учитель французского языка
ГУО «Жодинская женская гимназия».

Чернецкая Элина Владимировна, учитель истории и обществоведения
ГУО «Лицей г. Жабинки».

Шкурко Светлана Николаевна, заместитель директора по учебной
работе ГУО «Средняя школа № 9 имени Героя Советского Союза
Г. Н. Холостякова г. Барановичи».

Шмык Тареса Эдуардовна, учитель русского языка и литературы
ГУО «Учебно-педагогический комплекс Бакштовский детский сад – средняя
школа».

Шукайлова Екатерина Григорьевна, учитель информатики
ГУО «Средняя школа № 2 г. Чаусы».

Научное электронное издание

ПОЗНАНИЕ В СОТВОРЧЕСТВЕ

Сборник материалов V Международного конкурса проектов
«Индивидуализация образовательного процесса
как основа личностного роста»

Составитель

Шакура Светлана Дмитриевна

Выходит в авторской редакции
Компьютерная верстка *О. А. Бобко*
Дизайн обложки *О. А. Бобко*

: 12.09.2022

: 15 000 К

Государственное учреждение образования
«Академия последипломного образования».
Свидетельство о государственной регистрации издателя,
изготовителя, распространителя печатных изданий
№ 1/234 от 24.03.2014.
220040, г. Минск, ул. Некрасова, 20.